



**FRONTE DEL
PUBBLICO**

Avviso apertura selezione Doc in Tour 2017

Criteri per la selezione

Si aprono le selezioni per l'undicesima edizione della rassegna regionale sul documentario Doc in Tour 2017, curata e finanziata da Regione Emilia-Romagna in collaborazione con Fice Emilia-Romagna, D.E-R – Documentaristi Emilia Romagna e Fondazione Cineteca di Bologna/Progetto Fronte del Pubblico.

La selezione è aperta a tutti i documentari prodotti dall'ottobre 2015 che abbiano almeno una di queste tre caratteristiche: **essere diretti da registi emiliano-romagnoli e/o prodotti da case di produzione emiliano-romagnole e/o con temi che riguardino il territorio regionale.**

Modalità di iscrizione

Ogni autore e/o casa di produzione potrà iscrivere una o più opere.

Per partecipare alla selezione ogni autore e/o casa di produzione dovrà:

- inviare una email a dzanza@regione.emilia-romagna.it indicando una delle seguenti modalità di visione del documentario: Vimeo attraverso credenziali, wetransfer o altre modalità streaming. **I file o le credenziali dovranno essere inviati a partire dal 23 settembre 2016**

Inoltre contestualmente all'invio del materiale video gli autori e/o le case di produzione dovranno compilare la scheda di iscrizione, che troverete allegata contenente i dati del soggetto e le specifiche tecniche del documentario.

E' necessario iscrivere la propria opera o le proprie opere entro e non oltre la giornata del **24 ottobre 2016.**

Per chiarimenti potete rivolgervi a:

Davide Zanza – Servizio Cultura, Sport della Regione Emilia-Romagna tel. 0515273581 e-mail: dzanza@regione.emilia-romagna.it

Lo scopo principale della rassegna è quello di distribuire nelle sale cinematografiche opere documentarie: le diverse forme espressive che il termine documentario contiene al suo interno, documentario di creazione, reportage, inchiesta, indagine storica, riflessione saggistica, convergono tutte verso l'indiscusso valore di questo particolare linguaggio audiovisivo che trae forza proprio dal suo essere mobile, libero e immediato nel cogliere le trasformazioni sociali e culturali della nostra contemporaneità.

Il panorama produttivo e artistico della regione Emilia-Romagna è variegato ed estremamente vitale nella sua composizione eminentemente artigianale.

I documentari saranno selezionati da un comitato composto da quattro membri in rappresentanza di: Regione Emilia-Romagna; Fice Emilia-Romagna; D.E-R – Documentaristi Emilia-Romagna; Fondazione Cineteca di Bologna/Progetto Fronte del Pubblico. **L'elenco dei titoli selezionati sarà pubblicato sul sito www.emiliaromagnacreativa/cinema.it nella prima metà del mese di novembre 2016.**

Dopo la selezione solo per gli autori dei documentari selezionati

La lista dei documentari selezionati sarà consegnata agli esercenti Fice e ai gestori di sale comunali che aderiscono all'iniziativa affinché possano scegliere i titoli da proiettare nel periodo di programmazione dell'evento che, per il prossimo anno 2017, sarà nei mesi di marzo, aprile e maggio.

Per favorire la scelta a gennaio 2017 sarà promossa una giornata professionale con gli esercenti e verranno proiettati i trailers dei documentari commentati dagli autori o dai produttori così da avvicinare meglio esercenti e registi.

I trailers, che dovranno avere una durata massima di 3 minuti, dovranno essere inviati subito dopo la pubblicazione della lista dei documentari selezionati seguendo le stesse modalità con le quali ci si è iscritti: inviando una email a dzanza@regione.emilia-romagna.it ed indicando una delle seguenti modalità di visione del trailer: Vimeo attraverso credenziali, wetransfer o altre modalità streaming.

Visto di censura

Ogni documentario selezionato dovrà munirsi **obbligatoriamente** del visto di censura rilasciato dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali/Direzione Cinema per la proiezione in sala.

Per agevolare le produzioni in questo percorso burocratico, la D.E-R (Associazione Documentaristi Emilia-Romagna) mette a disposizione una figura professionale che controllerà la compilazione dei documenti.

A tale proposito verranno organizzati due incontri presso la sede della Regione Emilia-Romagna **ai quali sarà obbligatoria la presenza dei produttori, almeno al primo degli incontri, pena l'esclusione dalla selezione.**

Una volta istruite le pratiche Regione Emilia-Romagna e D.E-R si faranno carico di consegnarle al Ministero dei Beni e delle Attività culturali presso l'ufficio centrale di Roma e successivamente provvederanno al ritiro.

Gli incontri verranno organizzati a partire dalla seconda metà di novembre. La documentazione dovrà essere consegnata presso l'ufficio Promozione attività cinematografiche e audiovisive

della Regione Emilia-Romagna (Viale Aldo Moro, 38 – 40127 Bologna) **entro e non oltre il 10 dicembre 2016 pena l'esclusione dalla rassegna.**

Riconoscimento economico per passaggio

La Regione Emilia-Romagna si impegna a corrispondere ai partecipanti selezionati un riconoscimento economico a titolo di diritto d'autore per ogni singolo passaggio in sala. La quota sarà calcolata sulla base del budget a disposizione e del numero complessivo di passaggi, tenendo conto di eventuali aiuti economici erogati dalla Regione stessa per la produzione o la promozione. Successivamente la Regione provvederà ad inviare agli interessati la tabella riassuntiva con il corrispettivo economico. Gli interessati dovranno emettere fattura o altro documento fiscale seguendo le istruzioni che verranno comunicate ai soggetti interessati.

Ulteriori proiezioni durante il periodo della manifestazione

Gli interessati si impegnano ad informare gli organizzatori delle proiezioni delle opere selezionate che si effettueranno su tutto il territorio regionale, al di fuori di Doc in tour, a partire da gennaio 2017 e durante tutto il periodo della rassegna. Questo per coordinare al meglio l'attività di promozione prima e durante la manifestazione, tenendo presente che durante il primo mese di programmazione, vale a dire marzo 2017, non si possono effettuare altre proiezioni in regione delle opere selezionate, fuori dal circuito di sale che aderiscono a Doc in Tour, pena il non riconoscimento della quota di diritto di passaggio.

Per informazioni relative alla selezione potete contattare

Davide Zanza

Promozione attività cinematografiche e audiovisive

0515273581

dzanza@regione.emilia-romagna.it