

Casa della Musica

Lunedì 27 novembre ore 16,00

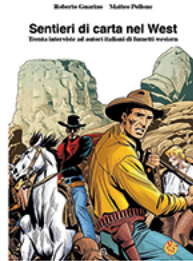
omaggio a Robert Mitchum 100 anni

“Notte senza fine”

di Raoul Walsh 1948 (101')

con Robert Mitchum, Teresa Wright, Judith Anderson

Nel 1880, dopo il massacro della sua famiglia, il piccolo Jeb Rand viene accolto dalla vedova Callum, che lo cresce come fosse figlio suo. Rimasto traumatizzato dall'evento, il bambino è vittima di un incubo frequente in cui ricorda solo frammenti di ciò che accadde quella notte. Il film combina elementi tipici del western e del noir con un sottofondo psicanalitico.



Lunedì 27 novembre ore 18,00

Presentazione del libro

“Sentieri di carta nel West”

a cura di Roberto Guarino e Matteo Pollone edizioni Allagalla

Il libro è un viaggio nel fumetto western italiano: dalla viva voce di quaranta autori nati tra il 1905 e il 1970, la ricostruzione di un mondo affascinante che nel corso degli anni ha avuto modificazioni grafiche e narrative. I più grandi artisti e sceneggiatori dal dopoguerra a oggi. Intervengono i curatori **Roberto Guarino** e **Matteo Pollone**, l'artista **Giovanni Ticci** e lo sceneggiatore **Claudio Nizzi**

Lunedì 27 novembre ore 21,00

“Variété”

di Edwald A. Dupont 1925 (110')

con Emil Jannings, Lya De Putti, Warwick Ward, Kurt Gerron

Boss Huller, condannato per omicidio, sconta la sua pena in carcere. Un giorno viene chiamato dal direttore che gli annuncia che per lui è stata chiesta la grazia. L'uomo, che non ha mai voluto spiegare i motivi del suo gesto, comincia a raccontare il perché del delitto avvenuto dieci anni prima. Con accompagnamento musicale dal vivo del **“Giulio Stermieri Stopping Trio”** con **Andrea Burani** batteria, **Giacomo Marzi** basso e contrabbasso, **Giulio Stermieri** pianoforte e **Fender Rhodes**



Lunedì 4 dicembre ore 16,00

omaggio a Giuseppe De Santis 100 anni

“Roma ore 11”

di Giuseppe De Santis 1952 (105')

con Lucia Bosè, Carla Del Poggio, Lea Padovani, Elena Varzi, Delia Scala.

In una Italia esasperata dalla disoccupazione e dall'impossibilità per le donne di trovare lavoro, ad un annuncio su un giornale, duecento ragazze si presentano per ottenere un posto di lavoro di dattilografa. L'attesa sulle rampe delle scale si trasformerà in tragedia.

Lunedì 4 dicembre ore 18,00

omaggio a Giuseppe De Santis 100 anni

Presentazione del libro

“Giuseppe De Santis, la trasfigurazione della realtà”

a cura di Marco Grossi, edizioni Sabinae

Enciclopedico volume che raccoglie saggi originali, testimonianze di registi, un ricchissimo apparato iconografico e il celebre soggetto inedito “I fatti di Andria”, un progetto di film mai girato. Omaggio a 100 anni dalla nascita e a 20 dalla morte, ad uno dei padri fondatori del neorealismo e battagliero critico cinematografico italiano nei primi anni '40. Intervengono il curatore **Marco Grossi**, il regista **Gianfranco Pannone** e **Michele Guerra** Università degli Studi di Parma.

GIUSEPPE DE SANTIS
THE TRANSFIGURATION OF REALITY
LA TRASFIGURAZIONE DELLA REALTÀ
A CURA DI MARCO GROSSI



I luoghi del Festival

Cinema Astra d'Essai

P.le Volta, 3 Parma

Casa della Musica

P.le S.Francesco, 1 Parma

Liceo Artistico Statale Paolo Toschi

V.le Toschi, 1 Parma

Libreria La Feltrinelli

Via Farini, 17 Parma

Le proiezioni al Cinema Astra sono a pagamento:

ingresso serale € 6,00 (intero) € 4,00 (ridotto)

ingresso pomeridiano € 3,00

Tessera abbonamento per tutte le proiezioni € 20,00

Gli ingressi agli altri eventi sono gratuiti

**IL CALENDARIO DELLA MANIFESTAZIONE
POTREBBE SUBIRE DELLE VARIAZIONI**

info

Cinema Astra d'Essai tel. 0521 960554

Circolo del cinema “S.Kubrick” tel. 338 3435410

Casa della Musica tel. 0521 031170

Con il contributo di



COMUNE DI PARMA



Regione Emilia-Romagna



UNIONE PEDEMONTANA PARMENSE



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA



organizzazione
CIRCOLO DEL CINEMA
STANLEY KUBRICK

direzione artistica
PRIMO GIROLDINI

www.parmavideofilmfestival.net
www.cinema-astra.it



6 novembre/ 4 dicembre 2017

**PARMA
FILMFESTIVAL
20**

