

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi
GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1177 del 23/07/2018

Seduta Num. 32

Questo lunedì 23 **del mese di** luglio

dell' anno 2018 **si è riunita nella residenza di** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA

la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Gualmini Elisabetta	Vicepresidente
2) Caselli Simona	Assessore
3) Corsini Andrea	Assessore
4) Costi Palma	Assessore
5) Mezzetti Massimo	Assessore
6) Petitti Emma	Assessore

Presiede la Vicepresidente Gualmini Elisabetta
attesa l'assenza del Presidente

Funge da Segretario l'Assessore: Costi Palma

Proposta: GPG/2018/1267 del 18/07/2018

Struttura proponente: SERVIZIO CULTURA E GIOVANI
DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E
DELL'IMPRESA

Assessorato proponente: ASSESSORE ALLA CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E POLITICHE PER
LEGALITÀ

Oggetto: L.R. N. 20/2014, ART. 10 - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI
OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE
CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA, ANNO 2018. APPROVAZIONE
GRADUATORIA E ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Gianni Cottafavi

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione, del 18 dicembre 2013, relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis";
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 134 del 31 gennaio 2018 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20/2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2018-2020. (Proposta della Giunta regionale del 28 dicembre 2017, n. 2185)" che prevede, al punto 3.5, che la Regione sostenga lo sviluppo e la produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate almeno in parte sul territorio attraverso procedure annuali;
- la propria deliberazione n. 278/2018 avente per oggetto "Approvazione bandi per il sostegno allo sviluppo e alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive - Anno 2018, ai sensi della L.R. n. 20/2014", ed in particolare il suo Allegato 3) "Bando per il sostegno allo sviluppo di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - Anno 2018";

Considerato che il sopracitato bando di cui all'Allegato 3) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 278/2018 è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite, altresì, le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita dal Servizio Cultura e Giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa;

- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 70 punti;

Dato atto che nel sopra richiamato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo di Euro 108.000,00;

Preso atto che:

- sulla base di quanto stabilito nel citato bando, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna telematico n. 49 del 08/03/2018, alla data del 30 aprile 2018 sono pervenute complessivamente n. 42 domande di contributo da parte di vari soggetti per la realizzazione di altrettanti progetti;

- il soggetto proponente Signum Digit srl di Modena, con comunicazione del 29/05/2018 (ns. PG/201/392181) ha provveduto a ritirare la propria domanda di contributo per il progetto "Angelo Fortunato Formiggini";

- il Servizio Cultura e Giovani ha effettuato l'istruttoria formale delle n. 41 domande (il cui verbale è acquisito agli atti del Servizio Cultura e Giovani con prot. PG/2018/492990 del 12/07/2018) per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando, da cui è emerso che:

- n. 1 progetto risulta "non ammissibile a valutazione", non avendo presentato osservazioni al preavviso di rigetto inoltrato ai sensi dell'art. 10 bis della legge n. 241/90 e ss.mm.ii., per mancanza dei requisiti previsti al paragrafo n. 2 "Soggetti che possono presentare domanda" del bando, come riportato nell'Allegato 2), parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
- 40 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti, sono completi di tutta la documentazione necessaria e, pertanto, ammissibili a valutazione;

Vista la determinazione del Direttore Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa n. 6612 dell'8/5/2018 con la quale sono stati nominati i componenti del nucleo di valutazione avente il compito, tra l'altro, di svolgere le istruttorie di merito dei progetti presentati ai

sensi dei bandi approvati come allegati 1, 2 e 3 della propria deliberazione n. 278/2018 e, in particolare, di:

- determinare il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10) del bando;
- definire l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- definire l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 9.2 del bando nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede a formulare una proposta di contributo da applicare ad ogni singolo progetto, in relazione al punteggio di merito ottenuto dal progetto stesso ed al costo di sviluppo del progetto;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti 40 progetti (avendo recepito il ritiro della domanda presentata da Signum Digit srl di Modena) nella seduta del 05/07/2018, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale, conservato agli atti del Servizio Cultura e Giovani e a disposizione per la consultazione di chiunque ne abbia diritto, da cui risulta che:

- n. 10 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;
- n. 30 progetti risultano "ammissibili al contributo";

Considerato il paragrafo 4.2 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato sulla base della qualità del progetto e del costo preventivo di sviluppo, fino ad un massimo di Euro 15.000,00, e che tale contributo non potrà risultare superiore all'80% delle spese sostenute, non coperte da altro finanziamento pubblico;

Dato atto che il nucleo di valutazione ha proposto di determinare il contributo da assegnare ad ogni progetto nel seguente modo:

- per i progetti con un punteggio compreso tra 70 e 80 punti viene assegnato un contributo di Euro 6.000,00;
- per i progetti con un punteggio compreso tra 81 e 89 punti viene assegnato un contributo di Euro 8.000,00;

- per i progetti con un punteggio compreso tra 90 e 95 punti viene assegnato un contributo di Euro 11.000,00;
- per i progetti con un punteggio compreso tra 96 e 100 punti viene assegnato un contributo di Euro 15.000,00;

come riportato nel verbale della seduta del 05/07/2018, conservato agli atti del Servizio Cultura e Giovani;

Ritenuto opportuno con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dall'Allegato 3) alla sopracitata deliberazione n. 278/2018, procedere a:

- approvare la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- approvare il criterio proposto dal nucleo di valutazione per quantificare il contributo da riconoscere ai soggetti realizzatori dei progetti, nella misura di Euro 15.000,00 per i progetti con punteggio compreso tra 96 e 100 punti, Euro 11.000,00 per i progetti con punteggio compreso tra 90 e 95 punti, Euro 8.000,00 per i progetti con punteggio compreso tra 81 e 89 punti e Euro 6.000,00 per i progetti con punteggio compreso tra 70 e 80 punti, nel rispetto dei limiti massimi di contributo definiti al paragrafo 4.2 del bando;
- determinare ed assegnare, fino ad esaurimento delle risorse disponibili, ai soggetti riportati nella graduatoria di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, il contributo a fianco di ciascuno indicato, per un importo complessivo quantificato in Euro 108.000,00, dando atto che alla concessione e all'impegno della spesa si provvederà con successivo atto del Responsabile del Servizio Cultura e Giovani,
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;

Richiamati:

- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto

compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;

- la L.R. 26 novembre 2001 n. 43 avente per oggetto "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e succ. mod.;
- la L.R. 27/12/2017, n. 25 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2018";
- la L.R. 27/12/2017, n. 26 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2018-2020 (legge di stabilità regionale 2018)";
- la L.R. 27/12/2017, n. 27 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2018-2020";
- la propria deliberazione n. 2416/2008 e ss.mm.ii., per quanto applicabile;
- la propria deliberazione n. 468/2017 "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- la propria deliberazione n. 2191/2017 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2018-2020";
- la propria deliberazione n. 93/2018 "Approvazione Piano triennale di prevenzione della corruzione. Aggiornamento 2018-2020" e successiva integrazione, ed in particolare l'allegato B) "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal D.Lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2018-2020";
- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico, gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii.;

Richiamate inoltre le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13

ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della deliberazione GR n. 468/2017”;

Dato atto che i progetti approvati, così come definito al paragrafo 3.3 “Avvio e termine dei progetti” del bando, dovranno essere realizzati entro il 31/12/2018 e non dovranno entrare nella fase di produzione prima del 01/01/2019;

Richiamate le seguenti proprie deliberazioni:

- n. 270/2016 “Attuazione prima fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015”;
- n. 622/2016 “Attuazione seconda fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015”;
- n. 1107/2016 “Integrazione delle declaratorie delle strutture organizzative della giunta regionale a seguito dell'implementazione della seconda fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015”;
- n. 56/2016 “Affidamento degli incarichi di Direttore generale della Giunta regionale, ai sensi dell'art. 43 della L.R. 43/2001”;
- n. 975 “Aggiornamenti organizzativi nell'ambito della Direzione Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa e della Direzione Generale Risorse, Europa, innovazione e istituzioni”;
- n. 1059/2018 “Approvazione degli incarichi dirigenziali rinnovati e conferiti nell'ambito delle Direzioni Generali, Agenzie e Istituti e nomina del Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza (RPCT), del Responsabile dell'anagrafe per la stazione appaltante (RASA) e del Responsabile della protezione dei dati (DPO)”;

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura, politiche giovanili e politiche per la legalità;

A voti unanimi e palesi

d e l i b e r a

per le ragioni espresse in premessa che qui si intendono integralmente richiamate:

1. di prendere atto che in attuazione del "Bando per il sostegno allo sviluppo di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - Anno 2018", approvato quale Allegato 3), parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 278/2018, nei termini previsti sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 42 richieste di contributo;
2. di approvare, sulla base dell'istruttoria svolta dal Servizio Cultura e Giovani e della valutazione di merito effettuata dal nucleo di valutazione istituito in attuazione della già citata propria deliberazione n. 278/2018, la graduatoria relativa ai progetti ammissibili, di cui all'Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto, ai quali vengono applicate le percentuali di contribuzione a fianco di ognuno riportate;
3. di approvare l'elenco dei progetti non ammessi al contributo con le motivazioni di esclusione, comprensivo dei n. 10 progetti istruiti con esito negativo e del progetto ritirato da parte dell'impresa Signum Digit srl, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
4. di quantificare e assegnare ai primi 15 progetti indicati nell'Allegato 1) di cui al precedente punto 2 i contributi a fianco di ciascuno specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per complessivi Euro 108.000,00;
5. di dare atto che le risorse finanziarie quantificate per il sostegno dei progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli afferenti la L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2018-2020, anno di previsione 2018;
6. di dare atto, altresì, che alla concessione e all'impegno, nonché all'eventuale revoca o alla liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, con propri atti formali ai sensi della normativa contabile vigente e della propria delibera n. 2416/08 e ss.mm., per quanto applicabile, secondo le modalità definite nel bando;
7. di dare atto inoltre che, secondo quanto stabilito al punto 3.3 del bando, i progetti dovranno essere

realizzati entro il 31/12/2018 e non dovranno entrare nella fase di produzione prima del 01/01/2019;

8. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al bando di cui all' Allegato 3) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 278/2018;
9. di dare atto ancora che, per quanto previsto in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa;
10. di dare atto, infine, che l'esito dell'istruttoria svolta dalla Regione sarà pubblicato sul sito internet regionale <http://cinema.emiliaromagnacreativa.it/it/finanziamenti/bandi> e di tale pubblicazione sarà data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

Graduatoria dei progetti ammissibili

Posizione	Soggetto proponente	Sede legale	Progetto	Tipologia di opera	Costo totale	Costo ammesso	Punteggio	Contributo assegnato
1	Apapaja S.r.l.	Bologna	La cosa migliore	Lungometraggio	41.600,00	41.600,00	93	11.000,00
2	Studio Kairos Società a Responsabilità Limitata Semplificata	Collecchio (Pr)	Tardy	serie tv	176.000,00	176.000,00	91	11.000,00
3	Sayonara Film Srl	Bologna	After the bridge. Dopo il ponte	Documentario	19.450,00	19.450,00	88	8.000,00
4	Gianpaolo Bigoli	Parma	Love commandos	Lungometraggio	17.500,00	17.500,00	85	8.000,00
5	Articolture S.r.l.	Bologna	Il fotografo cieco	Lungometraggio	26.450,00	26.450,00	83	8.000,00
6	Kronos Film S.r.l.	Bologna	The second child	Lungometraggio	90.000,00	90.000,00	83	8.000,00
7	Filandolarete S.r.l.	Bologna	L'acqua non muore mai	Documentario	14.941,00	14.941,00	79	6.000,00
8	Kiné Società Cooperativa	Colle di Val d'Elsa (Si)	Vicky	Lungometraggio	35.600,00	35.600,00	79	6.000,00
9	Kamera Film di Mordini Stefano & C. - S.n.c.	Ravenna	The passanger	Documentario	20.700,00	20.700,00	79	6.000,00
10	Video Magazine di Luca De Donatis	Pianoro (Bo)	Percorsi nello spazio	Documentario	13.300,00	13.300,00	77	6.000,00
11	Mammut Film S.r.l.	Calderara di Reno (Bo)	Sono una furia	Lungometraggio	37.995,00	37.995,00	77	6.000,00
12	Maxman Coop. - Società Cooperativa	Fermo ma con sede operativa a Bologna	The Baxman ovvero le nuove avventure di Baxman e Robert	Serie tv o web	18.500,00	18.500,00	76	6.000,00
13	Movimenta	Carpi (Mo)	La signora che parla ai cani	Documentario	31.450,00	31.450,00	76	6.000,00
14	Sonne Film S.n.c. di De Stefano Giangiacomo e Rongoni Lara	Imola	Le polveri sottili	Lungometraggio	24.950,00	24.950,00	76	6.000,00
15	Doruntina Film di Cattini Stefano	Parma	Tesoro del Bigatto	Lungometraggio	22.000,00	22.000,00	75	6.000,00
16	Amarcord S.r.l.	Sant'Agata Bolognese (Bo)	Lei che nelle foto non sorrideva	Lungometraggio	25.900,00	25.900,00	74	
17	Horizon Studio di Gardini Massimo	Meldola (Fo)	18 giorni	Lungometraggio	20.500,00	20.500,00	74	
18	Proposta Video di Valeria Consolo	Bologna	La calligraf(i)a. Storia in punta sottile	Documentario	11.550,00	11.550,00	74	

19	Genoma Film S.r.l.	Bologna	Arpad	Lungometraggio	68.000,00	55.000,00	73	
20	Popcult di Santoro Giuseppina	Bologna	Il drago della romagna	Documentario	27.750,00	27.750,00	73	
21	Verdiana S.r.l.	Parma	L'improvvisatore	Lungometraggio	55.000,00	55.000,00	73	
22	Combo Società Cooperativa	Bologna	Madeleine & Futura	Serie tv o web	19.800,00	19.800,00	72	
23	Isola Film di Matteo Parisini	Sasso Marconi (Bo)	Rivolta	Lungometraggio	18.500,00	18.500,00	71	
24	Bo Film S.r.l.	Bologna	(Ma)tilde	Documentario	20.900,00	20.900,00	71	
25	Kilig Srl	Bologna	Eva my love	Lungometraggio	54.900,00	54.900,00	71	
26	Zarathustra Film di Donatini Fabio	Casola Valsenio (Ra)	Bora Bora	Lungometraggio	10.200,00	10.200,00	71	
27	Small Boss S.n.c. di Matteo Ferrarini e Matteo Pecorara	Parma	Faraway closer	Lungometraggio	30.000,00	30.000,00	70	
28	Artemide Film S.a.s. di Scillitani Alessandro e C.	Reggio Emilia	Centoventi contro novanta	Documentario	14.000,00	14.000,00	70	
29	Tecnica & Arte di Sergio Novelli e C. S.a.s.	Solarolo (Ra)	Foie gras	Lungometraggio	14.500,00	14.500,00	70	
30	Taiga S.r.l.	Modena	Long distance	Lungometraggio	21.000,00	21.000,00	70	
TOTALE								108.000,00

Elenco dei progetti non ammessi al contributo

Soggetto proponente	Sede legale	Progetto	Tipologia di opera	Motivazione
Mediavision S.n.c. di Fochi Jeres & C.	Reggio Emilia	Le gran Vittorio	Documentario	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Dassoni Roberto	Piacenza	I segreti della signora	Documentario	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Bue S.n.c. di Luca Bedini e Marco Brandoli	Modena	Pagani	Documentario	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Cinti e Parmiani S.n.c. di Cinti Maurizio e C.	Comacchio (FE)	L'arte è la nostra religione	Documentario	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Bottega Video Srl	Rimini	La fema	Lungometraggio	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Caucaso Società Cooperativa	Bologna	Nei miei occhi	Lungometraggio	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Cravedi Produzioni e Immagini di Ettore Cravedi & C. - S.n.c.	Piacenza	La quiete	Lungometraggio	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Mr. Watson S.r.l.	Parma	Algoritmo (e il nato non nato)	Serie tv o web	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Signum Digit Srl	Modena	Stagioni	Serie tv o web	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Kormik S.r.l.s.	Parma	Nel nome di nessuno	Lungometraggio	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Black Sheep di Pierluigi De Donno	Imola (BO)	New sheriff	Documentario	Mancanza dei requisiti soggettivi (par. 2 del bando)
Signum Digit Srl	Modena	Angelo Fortunato Formiggini	Documentario	Domanda ritirata dal richiedente

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile del SERVIZIO CULTURA E GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2018/1267

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2018/1267

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1177 del 23/07/2018

Seduta Num. 32

OMISSIS

L'assessore Segretario

Costi Palma

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Dirigente Incaricato Andrea Orlando