*Allegato a)*

**DOMANDA DI CONTRIBUTO A SOSTEGNO DI PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI SOSTEGNO ALL’ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO PER IL TRIENNIO 2018-2020**

(ai sensi degli artt. 4 e 6 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000 e succ. mod.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Imposta di bollo**  Riportare qui sotto i dati della marca da bollo acquistata  Data di emissione   |  | | --- | |  |   Codice identificativo seriale (14 cifre)   |  | | --- | |  | | Regione Emilia-Romagna  Servizio Cultura e Giovani    PEC servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it |

Il sottoscritto *(cognome)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *(nome)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sesso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , residente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_\_\_

*in qualità di legale rappresentante di:*

denominazione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ forma giuridica[[1]](#footnote-1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con sede legale a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_) Stato \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_\_\_\_ ) e unità operativa a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_) in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_ ) codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

al fine di usufruire del contributo previsto dall'*Avviso a presentare progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all’esercizio cinematografico per il triennio 2018-2020*

**DICHIARA**

**□** di essere esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in quanto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

*oppure*

**□** che la marca da bollo utilizzata per la presente domanda non sarà utilizzata per qualsiasi altro adempimento (art. 3 del D.M. 10/11/2011);

* di possedere una comprovata esperienza nel settore per il quale viene proposto il progetto;
* di aver svolto un ruolo di rilievo nel promuovere e coordinare attività sul territorio regionale nel settore per il quale viene proposto il progetto;
* di essere dotato di adeguate risorse produttive e finanziarie;
* di svolgere attività di rilievo regionale;

□ di essere iscritto all’INPS e/o INAIL;

*oppure*

□ di non essere iscritto all’INPS/INAIL, in quanto non obbligato dalla vigente normativa;

**CHIEDE**

per la realizzazione dell’annualità 2018, relativa al progetto triennale 2018-2020, il contributo indicato a fianco di ognuna delle attività sottoelencate (*inserire una x a fianco di ognuna delle attività previste nel progetto)*:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Attività** | **Contributo richiesto in euro[[2]](#footnote-2)** |
| |  | | --- | |  | | 1) alfabetizzazione, formazione e ampliamento del pubblico, in particolare di quello giovane, e più in generale promozione della cultura cinematografica ed audiovisiva nei confronti degli studenti, dei docenti e di tutti i cittadini, anche grazie alla collaborazione con le istituzioni scolastiche e alle opportunità offerte dalle nuove tecnologie |  |
| |  | | --- | |  | | 2) studio e valorizzazione della documentazione cinematografica e audiovisiva quale memoria della società regionale, nazionale o internazionale |  |
| |  | | --- | |  | | 3) promozione e diffusione delle opere cinematografiche e audiovisive, in special modo il documentario, delle opere prime e seconde di autori italiani ed europei e di quelle prodotte da realtà produttive e autoriali emiliano-romagnole che incontrano difficoltà nella distribuzione, collaborando con la Regione Emilia-Romagna nella promozione delle opere realizzate con il fondo per l’audiovisivo |  |
| |  | | --- | |  | | 4) rafforzamento della rete di sale cinematografiche della regione, consolidando il ruolo di aggregazione sociale e di interesse pubblico delle stesse, con l’obiettivo di salvaguardare soprattutto le sale collocate nei centri storici o nelle aree deboli sotto il profilo dell’offerta culturale attraverso il miglioramento e la diversificazione dei servizi e dei prodotti culturali, con particolare riguardo alla distribuzione di opere di qualità e alla valorizzazione del genere documentario nel circuito di sale d'essai, sostenendo le azioni con eventi di formazione del pubblico |  |

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000.

Dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art.13 del D.Lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

*Luogo e data* Timbro e Firma

1. Ad es. “Associazione”, “Fondazione”, “Società cooperativa”, “S.p.a.”, “S.r.l.”, “Amministrazione pubblica”, ecc. [↑](#footnote-ref-1)
2. L'importo richiesto non deve superare quanto necessario per coprire il deficit tra ricavi e costi del progetto entro il limite dell’80% dei costi ammissibili. [↑](#footnote-ref-2)