

# REGIONE EMILIA-ROMAGNA

## Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 834 del 31/05/2019

Seduta Num. 20

**Questo** venerdì 31 **del mese di** maggio

**dell' anno** 2019 **si è riunita nella residenza di** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA

**la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:**

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Gualmini Elisabetta	Vicepresidente
3) Bianchi Patrizio	Assessore
4) Corsini Andrea	Assessore
5) Costi Palma	Assessore
6) Donini Raffaele	Assessore
7) Gazzolo Paola	Assessore
8) Mezzetti Massimo	Assessore
9) Petitti Emma	Assessore
10) Venturi Sergio	Assessore

**Funge da Segretario l'Assessore:** Costi Palma

**Proposta:** GPG/2019/896 del 24/05/2019

**Struttura proponente:** SERVIZIO CULTURA E GIOVANI  
DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E  
DELL'IMPRESA

**Assessorato proponente:** ASSESSORE ALLA CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E POLITICHE PER  
LEGALITÀ

**Oggetto:** L.R. N. 20/2014, ART. 10 - PRIMA SESSIONE DI VALUTAZIONE DEI  
PROGETTI DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA  
REALIZZATI DA IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA, AI SENSI DEL  
BANDO APPROVATO COME ALLEGATO 2 ALLA DELIBERA DI GIUNTA  
REGIONALE N. 26/2019. APPROVAZIONE GRADUATORIA E  
ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI

**Iter di approvazione previsto:** Delibera ordinaria

**Responsabile del procedimento:** Gianni Cottafavi

## LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione, del 18 dicembre 2013, relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis";

- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;

- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 134 del 31 gennaio 2018 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20/2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2018-2020. (Proposta della Giunta regionale del 28 dicembre 2017, n. 2185)" che prevede, al punto 3.5, che la Regione sostenga lo sviluppo e la produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate almeno in parte sul territorio attraverso procedure annuali;

- la propria deliberazione n. 26/2019 avente per oggetto "Approvazione bandi per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive - anno 2019, ai sensi della L.R. n. 20/2014", ed in particolare il suo Allegato 2) "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2019";

Considerato che il sopracitato bando di cui all'Allegato 2) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 26/2019 è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite, altresì, le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Servizio Cultura e Giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;

- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa;

- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 70 punti;

Dato atto che nel sopra richiamato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo di Euro 300.000,00 per la prima sessione di valutazione prevista nell'anno, a valere sull'annualità 2019;

Vista la determinazione del Direttore Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa n. 5733 del 29/03/2019 con la quale è stato nominato il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi dei bandi per il sostegno alla produzione cinematografica e audiovisiva approvati con propria deliberazione n. 26/2019;

Preso atto che:

- a valere sul citato bando, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna telematico n. 23 del 21/01/2019, sono state ricevute n. 25 domande di contributo da parte di vari soggetti per la realizzazione di altrettanti progetti, di cui n. 1, presentata da "Firmament srls", non ammissibile in quanto inviata successivamente alla scadenza prevista nel sopracitato bando;

- il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle domande (i cui verbali sono acquisiti agli atti del Servizio Cultura e Giovani) per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando, da cui è emerso che:

- n. 1 progetto, "Commercio carnale" presentato da "Firmament srls", risulta "non ammissibile" non avendo presentato osservazioni al preavviso di rigetto inoltrato ai sensi dell'art. 10 bis della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii., in quanto trasmesso oltre la scadenza fissata, come riportato nell'Allegato 2), parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
- n. 24 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 9.2 del bando stesso, sono completi di tutta la documentazione necessaria e, pertanto, ammissibili a valutazione;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 9.2 del più volte citato bando, ha il compito di:

- determinare il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10) del bando;
- definire l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- definire l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 9.2 del bando nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, altresì, a formulare una proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dal progetto stesso, entro i limiti stabiliti nel bando;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti 24 progetti nella seduta del 21 maggio 2019, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale, conservato agli atti del Servizio Cultura e Giovani e a disposizione per la consultazione di chiunque ne abbia diritto, da cui risulta che:

- n. 13 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;
- n. 11 progetti risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti;

e pertanto, al termine delle due fasi previste dall'istruttoria emerge che delle 25 domande di contributo presentate a valere sul bando n. 14 risultano "non ammissibili al contributo" mentre n. 11 risultano "ammissibili al contributo";

Considerato il paragrafo 4.3 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato sulla base del punteggio attribuito ai progetti, nella misura compresa tra il 35% e il 50% delle spese ammissibili;

Preso atto della proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione nel corso della seduta del 21/05/2019, acquisita agli atti del Servizio Cultura e

Giovani, che prevede un contributo pari al 35% delle spese ammesse per tutti i progetti ammissibili;

Ritenuto opportuno con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dall'Allegato 2) alla sopracitata deliberazione n. 26/2019, procedere a:

- approvare la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto, presentati nella prima sessione del bando;
- determinare la percentuale di contribuzione riconoscibile alle domande ammissibili al contributo nella misura del 35% delle spese ammesse per tutti i progetti, nel rispetto dei limiti massimi di contributo per ciascuna tipologia di opera definiti al paragrafo 4.3 del bando, dando atto che per il progetto "I misteri del tempio", classificato al nono posto della graduatoria, non è possibile applicare la percentuale di contributo sopra indicata per raggiunto limite delle risorse disponibili;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- assegnare ai primi 9 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, il contributo a fianco di ciascuno indicato per un importo complessivo quantificato in Euro 370.002,51, dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa, quanto ad Euro 300.000,00 sull'annualità 2019 e quanto ad Euro 70.002,51 sull'annualità 2020, si provvederà con successivo atto del Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, tenuto conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti oggetto del contributo; al progetto "I misteri del tempio" viene assegnato il contributo disponibile per l'annualità 2019, fino al raggiungimento dell'importo complessivo di Euro 300.000,00 disponibili per l'attuale sessione, mentre per l'anno 2020 è possibile assegnare il contributo spettante, calcolato sulla base del cronoprogramma delle attività, e si provvederà a verificare la disponibilità esplicita del beneficiario ad accettarlo prima di procedere alla concessione e all'assunzione dell'impegno della somma;

Richiamati:

- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001 n. 43 avente per oggetto "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e succ. mod.;
- la L.R. 27/12/2018, n. 24 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2019";
- la L.R. 27/12/2018, n. 25 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2019-2021 (legge di stabilità regionale 2019)";
- la L.R. 27/12/2018, n. 26 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2019-2021";
- la propria deliberazione n. 2416/2008 e ss.mm.ii., per quanto applicabile;
- la propria deliberazione n. 468/2017 "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- la propria deliberazione n. 2301/2018 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2019-2021";
- la propria deliberazione n. 122/2019 "Approvazione Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione 2019-2021" ed in particolare l'allegato D "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal d.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2019-2021";
- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico, gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii.;

Richiamate inoltre le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della deliberazione GR n. 468/2017”;

Dato atto che i progetti approvati, così come definito al paragrafo 3.4 del bando, dovranno essere avviati sul territorio regionale nel corso del 2019;

Richiamate le seguenti proprie deliberazioni:

- n. 270/2016 “Attuazione prima fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015”;
- n. 622/2016 “Attuazione seconda fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015”;
- n. 1107/2016 “Integrazione delle declaratorie delle strutture organizzative della giunta regionale a seguito dell'implementazione della seconda fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015”;
- n. 56/2016 “Affidamento degli incarichi di Direttore generale della Giunta regionale, ai sensi dell'art. 43 della L.R. 43/2001”;
- n. 975/2017 “Aggiornamenti organizzativi nell'ambito della Direzione Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa e della Direzione Generale Risorse, Europa, innovazione e istituzioni”;
- n. 1059/2018 “Approvazione incarichi dirigenziali rinnovati e conferiti nell'ambito delle Direzioni Generali, Agenzie e Istituti e nomina del Responsabile della prevenzione, della corruzione e della trasparenza (RPCT), del Responsabile dell'anagrafe per la stazione appaltante (RASA) e del Responsabile della protezione dei dati (DPO);

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura, politiche giovanili e politiche per la legalità;

A voti unanimi e palesi

d e l i b e r a

per le ragioni espresse in premessa che qui si intendono integralmente richiamate:

1. di prendere atto che in attuazione del "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2019", approvato quale Allegato 2), parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 26/2019, nei termini previsti per la prima sessione di valutazione sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 24 richieste di contributo, mentre n. 1 domanda è pervenuta oltre la scadenza prefissata;
2. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Servizio Cultura e Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito in attuazione della già citata propria deliberazione n. 26/2019, la graduatoria relativa ai progetti ammissibili presentati nell'ambito del bando citato al punto 1 che precede, di cui all'Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto, per i quali vengono determinate le percentuali di contribuzione applicabili a fianco di ognuno riportate;
3. di approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
4. di quantificare e assegnare, nel limite delle risorse disponibili pari a Euro 300.000,00 sull'annualità 2019, ai primi 9 soggetti indicati nell'Allegato 1), di cui al precedente punto 2, i contributi a fianco di ciascuno specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per complessivi Euro 370.002,51, - quanto ad Euro 300.000,00 sull'annualità 2019 e quanto ad Euro 70.002,51 sull'annualità 2020 - a fronte di un costo ammesso di Euro 1.240.198,43, dando atto che per il progetto "I misteri del tempio", assegnatario delle risorse residue per un contributo inferiore alla percentuale minima prevista dal bando, si provvederà a verificare la disponibilità del beneficiario ad accettare tale contributo prima di procedere alla concessione e all'assunzione dell'impegno della somma;
5. di dare atto che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono

allocate sui capitoli afferenti la L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2019-2021, anni di previsione 2019 e 2020;

6. di dare atto che alla concessione, impegno e liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, con propri atti formali ai sensi della normativa contabile vigente e della propria delibera n. 2416/08 e ss.mm. per quanto applicabile, tenendo conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti e secondo le modalità stabilite al punto 12 del bando;
7. di dare atto inoltre che, in caso di rinuncia da parte di uno dei soggetti assegnatari del contributo, le risorse eventualmente disponibili entro la data del 15/10/2019 saranno utilizzate per lo scorrimento della graduatoria di cui al precedente punto 2 a cura del Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, il quale provvederà alla contestuale concessione ed assunzione del relativo impegno di spesa nel rispetto della percentuale di contribuzione approvata con il presente atto, previa acquisizione di un programma aggiornato delle attività;
8. di dare atto ancora che, secondo quanto stabilito al punto 3.4 del bando, l'avvio dei progetti dovrà avvenire nel corso del 2019;
9. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al bando di cui all' Allegato 2) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 26/2019;
10. di dare atto che, per quanto previsto in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa;
11. di dare atto, infine, che l'esito dell'istruttoria svolta dalla Regione sarà pubblicato sul sito internet regionale "<https://cinema.emiliaromagnacreativa.it/>" e di tale pubblicazione sarà data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

## Graduatoria dei progetti ammissibili

Posizione	Soggetto proponente	Sede	Progetto	Tipologia di opera	Costo totale	Costo ammesso	Punteggio	% contributo applicabile	Contributo assegnato	anno 2019	anno 2020
1	Tiwi s.r.l.	Reggio Emilia	Scatti di vita quotidiana. L'Italia del fotoromanzo	documentario	140.250,00	97.250,00	79	35	<b>34.037,50</b>	22.124,38	11.913,12
2	Filandolarete s.r.l.	Bologna	Gli anni che cantano	documentario	122.000,00	120.000,00	79	35	<b>42.000,00</b>	37.800,00	4.200,00
3	Sonne Film s.a.s. di De Stefano Giangiacomo	Imola (BO)	Berlino est/ovest	opera televisiva	117.000,00	102.000,00	78	35	<b>35.700,00</b>	28.560,00	7.140,00
4	Si Produzioni s.r.l.	Bologna	Professione vescovo	documentario	84.100,00	70.600,00	77	35	<b>24.710,00</b>	24.710,00	0,00
5	Paolo Muran Doc	Bologna	Benvenuta al nord	documentario	73.600,00	73.600,00	77	35	<b>25.760,00</b>	16.744,00	9.016,00
6	TCB s.r.l.	Bologna	La piazza della mia città	documentario	276.000,00	246.000,00	77	35	<b>50.000,00*</b>	50.000,00	0,00
7	First Child s.r.l.	Valsamoggia (BO)	Giusto il tempo per una sigaretta	cortometraggio	38.766,00	33.200,00	75	35	<b>11.620,00</b>	8.715,00	2.905,00
8	Genoma Films s.r.l.	Bologna	Dittatura last minute	opera cinematografica	1.089.028,16	373.006,70	75	35	<b>130.552,35</b>	104.441,88	26.110,47
9	Meclimone Produzioni Cinematografiche s.r.l.	Rimini	I misteri del tempio	documentario	135.201,73	124.541,73	72	35	<b>15.622,66</b>	6.904,74**	8.717,92
10	Black Sheep srls	Imola (BO)	Bit boys	documentario	117.800,00	100.800,00	71	35			
11	Undervilla Productions s.n.c. di Bombarda Matteo, Bernardi Arturo e Polato Davide	Bologna	Il pugile e il maiale, la vera storia di Francesco Cavicchi	documentario	78.905,00	72.060,00	70	35			
<b>TOTALE</b>									<b>370.002,51</b>	300.000,00	70.002,51

\* Limite massimo per tipologia previsto dal bando

\*\* Risorse residue disponibili per l'annualità 2019

## Elenco dei progetti istruiti con esito negativo

<b>Soggetto proponente</b>	<b>Sede</b>	<b>Progetto</b>	<b>Motivazione</b>
Amarcord S.r.l	Sant'Agata Bolognese (BO)	Nel bene e nel male - Religioni per la cittadinanza	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Civetta Movie s.r.l.	Bondeno (FE)	Il comicista - Le avventure emiliano-romagnole di un comico ciclista	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Coffee Time Film di Kristian Gianfreda	Coriano (RN)	Ballerina	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Combo Società Cooperativa	Bologna	Shimpu	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Controluce Produzione S.r.l.	Roma	Bocche inutili	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Cravedi Produzioni e Immagini di Ettore Cravedi & C. - s.n.c.	Piacenza	La differenza	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Creativ Cise Società Cooperativa Sociale	Reggio Emilia	Leggera, la musica tra la Via Emilia e il cielo	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Dassoni Roberto	Piacenza	Trovare la grazia	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Doruntina Film di Cattini Stefano	Parma	Lenz - Il grande teatro del mondo	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Firmament srls	Parma	Commercio carnale	Progetto pervenuto oltre la scadenza del bando
Kamel Film s.a.s. di Roberto Quagliano e C.	Bologna	Produttori del Frignano	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Kiné Società Cooperativa	Colle di Val d'Elsa (SI)	Rambir	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Small Boss s.n.c. di Matteo Ferrarini e Matteo Pecorara	Parma	OTO	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Terratrema Film srl	Piacenza	Arbores	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile del SERVIZIO CULTURA E GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2019/896

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2019/896

IN FEDE

Morena Diazzi

**REGIONE EMILIA-ROMAGNA**

**Atti amministrativi**

**GIUNTA REGIONALE**

Delibera Num. 834 del 31/05/2019

Seduta Num. 20

OMISSIS

---

L'assessore Segretario

Costi Palma

---

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi