

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1671 del 14/10/2019

Seduta Num. 37

Questo lunedì 14 **del mese di** ottobre
dell' anno 2019 **si è riunita nella residenza di** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA
la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Bianchi Patrizio	Assessore
3) Caselli Simona	Assessore
4) Corsini Andrea	Assessore
5) Costi Palma	Assessore
6) Gazzolo Paola	Assessore
7) Petitti Emma	Assessore

Funge da Segretario l'Assessore: Costi Palma

Proposta: GPG/2019/1761 del 08/10/2019

Struttura proponente: SERVIZIO CULTURA E GIOVANI
DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E
DELL'IMPRESA

Assessorato proponente: ASSESSORE ALLA CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E POLITICHE PER
LEGALITÀ

Oggetto: L.R. N. 20/2014, ART. 10 - SECONDA SESSIONE DI VALUTAZIONE DEI
PROGETTI DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA
REALIZZATI DA IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA, AI SENSI DEL
BANDO APPROVATO COME ALLEGATO 2 ALLA DELIBERA DI GIUNTA
REGIONALE N. 26/2019. APPROVAZIONE GRADUATORIA E
ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione, del 18 dicembre 2013, relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis";
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 134 del 31 gennaio 2018 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20/2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2018-2020. (Proposta della Giunta regionale del 28 dicembre 2017, n. 2185)" che prevede, al punto 3.5, che la Regione sostenga lo sviluppo e la produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate almeno in parte sul territorio attraverso procedure annuali;
- la propria deliberazione n. 26/2019 avente per oggetto "Approvazione bandi per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive - anno 2019, ai sensi della L.R. n. 20/2014", ed in particolare il suo Allegato 2) "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2019";

Considerato che il sopracitato bando di cui all'Allegato 2) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 26/2019 è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite, altresì, le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Servizio Cultura e Giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa;

- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 70 punti;

Dato atto che nel sopra richiamato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo di Euro 300.000,00 per la seconda sessione di valutazione prevista nell'anno, a valere sull'annualità 2019;

Vista la propria deliberazione n. 834/2019 con la quale si è provveduto all'approvazione di n. 9 progetti presentati nel corso della prima sessione del bando, nonché l'impegno assunto per l'importo complessivo di Euro 364.812,59 con la determinazione n. 12529/2019;

Vista la determinazione del Direttore Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa n. 5733 del 29/03/2019 con la quale è stato nominato il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi dei bandi per il sostegno alla produzione cinematografica e audiovisiva approvati con propria deliberazione n. 26/2019;

Preso atto che:

- a valere sul citato bando, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna telematico n. 23 del 21/01/2019, nel periodo compreso tra le ore 16:00 del 01/07/2019 e le ore 16:00 del 31/07/2019 sono pervenute complessivamente n. 23 domande di contributo da parte di vari soggetti per la realizzazione di altrettanti progetti;
- il soggetto proponente Per Caso s.r.l. di Bologna, con la comunicazione assunta con PG/2019/638262, ha provveduto a ritirare la propria domanda di contributo per il progetto "Itinerari E-Green di Per Caso";
- il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle n. 22 domande rimanenti (il cui verbale è acquisito agli atti del Servizio Cultura e Giovani) per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando, da cui è emerso che:
 - n. 1 progetto risulta "non ammissibile" alla successiva fase di valutazione, non avendo presentato osservazioni al preavviso di rigetto inoltrato ai sensi dell'art. 10 bis della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii., per mancanza dei requisiti

previsti al paragrafo 2 "Soggetti che possono presentare domanda" del bando;

- n. 21 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 9.2 del bando stesso, possiedono i requisiti richiesti e, pertanto, sono ammissibili alla valutazione;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 9.2 del più volte citato bando, ha il compito di:

- determinare il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10) del bando;
- definire l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- definire l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 9.2 del bando nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, altresì, a formulare una proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dal progetto stesso, entro i limiti stabiliti nel bando;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti n. 21 progetti nella seduta del 30 settembre 2019, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale, conservato agli atti del Servizio Cultura e Giovani e a disposizione per la consultazione di chiunque ne abbia diritto, da cui risulta che:

- n. 5 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;
- n. 16 progetti risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti;

e pertanto, al termine delle due fasi previste dall'istruttoria emerge che delle n. 23 domande di contributo presentate a valere sul bando n. 1 risulta "ritirata", n. 6 risultano "non ammissibili al contributo" mentre n. 16 risultano "ammissibili al contributo";

Considerato il paragrafo 4.3 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato sulla base del punteggio attribuito ai progetti, nella misura compresa tra il 35% e il 50% delle spese ammissibili;

Preso atto della proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione nel corso della seduta del 30/07/2019, acquisita agli atti del Servizio Cultura e Giovani, che prevede:

- un contributo pari al 35% delle spese ammesse per i progetti con punteggio compreso tra 70 e 79 punti;
- un contributo pari al 45% delle spese ammesse per i progetti con punteggio pari o superiore a 80 punti;

Ritenuto opportuno con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dall'Allegato 2) alla sopracitata deliberazione n. 26/2019, procedere a:

- approvare la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto, presentati nella seconda sessione del bando;
- incrementare le risorse finanziarie destinate al sostegno di progetti cinematografici e audiovisivi realizzati da imprese con sede in Emilia-Romagna utilizzando risorse disponibili sul cap. 70578, per ulteriori Euro 112.357,38 sull'annualità 2019, portando pertanto l'ammontare complessivo delle risorse per l'annualità 2019 della seconda sessione a Euro 412.357,38;
- determinare la percentuale di contribuzione da applicare alle domande ammesse al contributo, facendo proprio il criterio proposto dal Nucleo di valutazione, nella misura del 45% delle spese ammesse per i progetti con punteggio pari o superiore a 80 punti e del 35% delle spese ammesse per i progetti con punteggio compreso tra 70 e 79 punti, nel rispetto dei limiti massimi di contributo definiti per ciascuna tipologia di opera al paragrafo 4.3 del bando;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;

- assegnare ai primi 13 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, il contributo a fianco di ciascuno indicato per un importo complessivo quantificato in Euro 594.981,55, dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa, quanto ad Euro 412.357,38 sull'annualità 2019 e quanto ad Euro 182.624,17 sull'annualità 2020, si provvederà con successivo atto del Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, e che gli ultimi tre progetti non risultano finanziabili per mancanza di risorse;

Richiamati:

- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001 n. 43 avente per oggetto "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e succ. mod.;
- la L.R. 27/12/2018, n. 24 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2019";
- la L.R. 27/12/2018, n. 25 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2019-2021 (legge di stabilità regionale 2019)";
- la L.R. 27/12/2018, n. 26 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2019-2021";
- la propria deliberazione n. 2416/2008 "Indirizzi in ordine alle relazioni organizzative e funzionali tra le strutture e sull'esercizio delle funzioni dirigenziali. Adempimenti conseguenti alla delibera 999/2008. Adeguamento e aggiornamento della delibera 450/2007" e ss.mm.ii., per quanto applicabile;
- la propria deliberazione n. 468/2017 "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- la propria deliberazione n. 2301/2018 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2019-2021";
- la L.R. 30/07/2019, n. 13 recante "Disposizioni collegate alla legge di assestamento e prima

variazione generale al Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2019-2021”;

- la L.R. 30/07/2019, n. 14 recante “Assestamento e prima variazione generale al Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2019-2021”;
- la propria deliberazione n. 1331/2019 “Aggiornamento del documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2019-2021”;
- la propria deliberazione n. 122/2019 “Approvazione Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione 2019-2021” ed in particolare l'allegato D “Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal d.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2019-2021”;
- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n. 42” e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico, gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni” e ss.mm.ii.;

Richiamate inoltre le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della deliberazione GR n. 468/2017”;

Dato atto che i progetti approvati, così come definito al paragrafo 3.4 del bando, dovranno essere avviati sul territorio regionale nel corso del 2019;

Richiamate le seguenti proprie deliberazioni:

- n. 56/2016 “Affidamento degli incarichi di Direttore generale della Giunta regionale, ai sensi dell'art. 43 della L.R. 43/2001”;
- n. 270/2016 “Attuazione prima fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015”;

- n. 622/2016 "Attuazione seconda fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015";
- n. 1107/2016 "Integrazione delle declaratorie delle strutture organizzative della giunta regionale a seguito dell'implementazione della seconda fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015";
- n. 975/2017 "Aggiornamenti organizzativi nell'ambito della Direzione Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa e della Direzione Generale Risorse, Europa, innovazione e istituzioni";
- n. 1059/2018 "Approvazione incarichi dirigenziali rinnovati e conferiti nell'ambito delle Direzioni Generali, Agenzie e Istituti e nomina del Responsabile della prevenzione, della corruzione e della trasparenza (RPCT), del Responsabile dell'anagrafe per la stazione appaltante (RASA) e del Responsabile della protezione dei dati (DPO);

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura, politiche giovanili e politiche per la legalità;

A voti unanimi e palesi

d e l i b e r a

per le ragioni espresse in premessa che qui si intendono integralmente richiamate:

1. di prendere atto che in attuazione del "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2019", approvato quale Allegato 2), parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 26/2019, nei termini previsti per la seconda sessione di valutazione sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 23 richieste di contributo;
2. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Servizio Cultura e Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito in attuazione della già citata propria deliberazione n. 26/2019, la graduatoria

relativa ai progetti ammissibili presentati nell'ambito della seconda sessione del bando citato al punto 1 che precede, di cui all'Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto, per i quali vengono determinate le percentuali di contribuzione applicabili a fianco di ognuno riportate;

3. di approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
4. di incrementare, per le ragioni espresse in premessa, di ulteriori Euro 112.357,38 le risorse finanziarie sull'annualità 2019 destinate al sostegno di progetti di produzione cinematografica e audiovisiva realizzati da imprese con sede in Emilia-Romagna, destinando per tale finalità l'importo complessivo di Euro 412.357,38;
5. di quantificare e assegnare ai primi 13 soggetti elencati nella graduatoria approvata come Allegato 1), di cui al precedente punto 2, i contributi a fianco di ciascuno specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per complessivi Euro 594.981,55, - quanto ad Euro 412.357,38 sull'annualità 2019 e quanto ad Euro 182.624,17 sull'annualità 2020 - a fronte di un costo ammesso di Euro 1.609.889,05;
6. di dare atto che alla concessione, impegno e liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, con propri atti formali ai sensi della normativa contabile vigente e della propria delibera n. 2416/08 e ss.mm. per quanto applicabile, tenendo conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti e secondo le modalità stabilite al punto 12 del bando;
7. di dare atto inoltre che, secondo quanto stabilito al punto 3.4 del bando, l'avvio dei progetti dovrà avvenire nel corso del 2019;
8. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al bando di cui all' Allegato 2) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 26/2019;
9. di dare atto che, per quanto previsto in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa;

10. di dare atto, infine, che l'esito dell'istruttoria svolta dalla Regione sarà pubblicato sul sito internet regionale "<https://cinema.emiliaromagnacreativa.it/>" e di tale pubblicazione sarà data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

Graduatoria dei progetti ammissibili

Posizione	Soggetto proponente	Sede	Progetto	Tipologia di opera	Costo totale	Costo ammesso	Punteggio	% contributo applicabile	Contributo assegnato	Anno 2019	Anno 2020
1	Horizon srl	Meldola (FC)	Die Mauer - Il muro	documentario	124.436,05	116.276,05	81	45	50.000,00*	50.000,00	-
2	Sattva Films Production and School s.r.l.	Bologna	Metamorphosis	opera cinematografica	955.760,00	375.900,00	81	45	150.000,00*	97.500,00	52.500,00
3	Mammut Film s.r.l.	Calderara di Reno (BO)	Né emarginati, né alla moda. 50 anni di festival di Santarcangelo	documentario	146.763,00	101.320,00	80	45	45.594,00	29.636,10	15.957,90
4	Bo Film s.r.l.	Bologna	Family Affairs	documentario	123.000,00	100.000,00	79	35	35.000,00	22.750,00	12.250,00
5	Ethnos s.n.c. di Emilio Amato ed Elisa Mereghetti	Bologna	Dentro la macchia d'inchiostro	documentario	151.376,69	106.100,00	76	35	37.135,00	24.137,75	12.997,25
6	Meclimone Produzioni Cinematografiche s.r.l.	Rimini	La Fellinette	cortometraggio	78.930,00	54.778,00	76	35	19.172,30	15.337,84	3.834,46
7	Filandolarete s.r.l.	Bologna	L'acqua non muore mai	documentario	41.000,00	41.000,00	76	35	14.350,00	9.327,50	5.022,50
8	I.B.C. Movie s.r.l.	Bologna	Nove mesi dopo	documentario	51.900,00	43.515,00	75	35	15.230,25	11.422,69	3.807,56
9	Small Boss s.n.c. di Matteo Ferrarini e Matteo Pecorara	Parma	Ethbet! - Resisti!	documentario	190.000,00	161.000,00	74	35	50.000,00*	32.500,00	17.500,00
10	Kiné Società Cooperativa	Colle di Val d'Elsa (SI)	La proprietà dei metalli	opera cinematografica	568.300,00	292.700,00	73	35	102.445,00	66.589,25	35.855,75
11	Kilowatt Soc. Coop.	Bologna	L'angoscia e l'estasi	cortometraggio	191.326,00	58.500,00	72	35	20.475,00	13.308,75	7.166,25
12	Kamel Film s.a.s. di Roberto Quagliano e C.	Bologna	Uno dopo l'altro	cortometraggio	58.620,00	52.500,00	72	35	18.375,00	11.943,75	6.431,25
13	Lab Film s.r.l.	Inola (BO)	La mia virgola. Enzo Biagi alla scoperta del mondo	documentario	110.000,00	106.300,00	72	35	37.205,00	27.903,75	9.301,25
14	Orso Rosso Film di Lorenzo Stanzani	Castel Maggiore (BO)	The forgotten front	documentario	161.600,00	103.600,00	71	35			

15	Bue s.n.c. di Luca Bedini e Marco Brandoli	Modena	Il Mostro di Modena - L'ultima occasione	documentario	70.000,00	61.800,00	70	35			
16	I Wonder s.r.l.	Bologna	Festival animals - 15 anni di Biografilm a Bologna	documentario	240.000,00	211.500,00	70	35			
TOTALE									594.981,55	412.357,38	182.624,17

* Limite massimo per tipologia previsto dal bando

Elenco dei progetti non ammessi al contributo

Soggetto proponente	Sede	Progetto	Motivazione
Almost Famous Produzione	Riccione (RN)	L'ultimo 15	Mancanza dei requisiti soggettivi (paragrafo 2 del bando)
Artemide Film s.a.s. di Scillitani Alessandro e C.	Reggio nell'Emilia	Sulle orme di un filo d'erba	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Asa Audiovisivi s.r.l.	Casalecchio di Reno (BO)	Tito-glass	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Kamera Film di Martinelli Maria & C. - s.a.s.	Ravenna	Antigone	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Per Caso s.r.l.	Bologna	Slow Tour italiani non per caso	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Per Caso s.r.l.	Bologna	Itinerari E-Green di Per Caso	Domanda ritirata dal richiedente
Poligraphic s.a.s. di Beghi Giovanni	Parma	Sulle tracce di Antonio	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile del SERVIZIO CULTURA E GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2019/1761

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2019/1761

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1671 del 14/10/2019

Seduta Num. 37

OMISSIS

L'assessore Segretario

Costi Palma

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi