

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 542 del 25/05/2020

Seduta Num. 20

Questo lunedì 25 **del mese di** maggio
dell' anno 2020 **si è riunita in** video conferenza

la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Schlein Elena Ethel	Vicepresidente
3) Calvano Paolo	Assessore
4) Colla Vincenzo	Assessore
5) Corsini Andrea	Assessore
6) Donini Raffaele	Assessore
7) Felicori Mauro	Assessore
8) Lori Barbara	Assessore
9) Mammi Alessio	Assessore
10) Priolo Irene	Assessore
11) Salomoni Paola	Assessore

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2020/539 del 11/05/2020

Struttura proponente: SERVIZIO CULTURA E GIOVANI
DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E
DELL'IMPRESA

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N. 20/2014, ART. 10 - PRIMA SESSIONE DI VALUTAZIONE DEI
PROGETTI DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA
REALIZZATI DA IMPRESE NAZIONALI E INTERNAZIONALI, ANNO 2020, AI
SENSI DEL BANDO APPROVATO COME ALLEGATO 1 ALLA DELIBERA DI
GIUNTA REGIONALE N. 2075/2019. APPROVAZIONE GRADUATORIA E
ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione, del 17 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato, ed in particolare l'art. 54;
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 134 del 31 gennaio 2018 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20/2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2018-2020. (Proposta della Giunta regionale del 28 dicembre 2017, n. 2185)" che prevede, al punto 3.5, che la Regione sostenga lo sviluppo e la produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate almeno in parte sul territorio attraverso procedure annuali;
- la propria deliberazione n. 2075/2019 avente per oggetto "Approvazione bandi per il sostegno allo sviluppo e alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive - anno 2020, ai sensi della L.R. n. 20/2014", ed in particolare il suo Allegato 1) "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali e internazionali - anno 2020";

Considerato che il sopracitato bando di cui all'Allegato 1) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 2075/2019 è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite, altresì, le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Servizio Cultura e Giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore

Generale economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa;

- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 70 punti;

Dato atto che nel sopra richiamato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo di euro 700.000,00 per la prima sessione di valutazione prevista nell'anno, a valere sull'annualità 2020;

Vista la determinazione del Direttore Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa n. 5018 del 25/03/2020 con la quale è stato nominato il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi del bando approvato con l'allegato 1) alla propria deliberazione n. 2075/2019;

Preso atto che:

- sulla base di quanto stabilito nel citato bando, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna telematico n. 398 del 2 dicembre 2019, entro le ore 16.00 del 28 febbraio 2020 sono pervenute complessivamente n. 32 domande di contributo da parte di vari soggetti per la realizzazione di altrettanti progetti;

- in data 27/04/2020 l'impresa "Inthelfilm S.r.l." di Roma (ns. prot. PG/2020/317729) ha richiesto espressamente il ritiro della propria domanda di contributo per il progetto "Emma";

- il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle n. 31 domande, il cui verbale è acquisito agli atti del Servizio Cultura e Giovani, per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando, da cui è emerso che:

- n. 2 progetti sono risultati "non ammissibili" alla successiva fase di valutazione, considerando anche le osservazioni presentate in risposta al preavviso di rigetto inoltrato ai sensi dell'art. 10 bis, della legge n. 241/90 e ss.mm.ii., per mancanza dei requisiti richiesti al paragrafo n. 2 "Soggetti che possono presentare domanda" del bando, come riportato nell'Allegato 2), parte

integrante e sostanziale della presente deliberazione;

- n. 29 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 9.2 del bando stesso, sono risultati ammissibili alla valutazione di merito;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 9.2 del più volte citato bando, ha il compito di:

- determinare il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10) del bando;
- definire l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- definire l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 9.2 del bando nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, altresì, a formulare una proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dal progetto stesso, entro i limiti stabiliti nel bando;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti 29 progetti nella seduta del 5 maggio 2020, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale, conservato agli atti del Servizio Cultura e Giovani e a disposizione per la consultazione di chiunque ne abbia diritto, da cui risulta che:

- n. 13 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;
- n. 16 progetti risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti;

e pertanto, al termine delle due fasi previste dall'istruttoria emerge che delle 32 domande di contributo presentate entro la scadenza del bando n. 1 risulta "ritirata", n. 15 risultano "non ammissibili al contributo", mentre altre 16 risultano "ammissibili al contributo";

Considerato il paragrafo 4.3 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato sulla base del punteggio attribuito ai progetti, nella misura compresa tra il 35% e il 50% delle spese ammissibili;

Preso atto della proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione nel corso della seduta del 05/05/2020, acquisita agli atti del Servizio Cultura e Giovani, che prevede un contributo pari al 40% delle spese ammesse per i progetti con punteggio pari o superiore a 80 punti e un contributo pari al 35% delle spese ammesse per i progetti con punteggio compreso tra 70 e 79 punti;

Ritenuto opportuno con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dall'Allegato 1) alla sopracitata deliberazione n. 2075/2019, procedere a:

- approvare la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto, presentati nella prima sessione del bando;
- incrementare le risorse finanziarie destinate alla prima sessione del bando per il sostegno di progetti cinematografici e audiovisivi realizzati da imprese nazionali e internazionali utilizzando risorse disponibili sul cap. 70578, al fine di valorizzare la qualità dei progetti pervenuti, le relative ricadute positive sul territorio regionale, nonché per ampliare la platea dei progetti a cui concedere un contributo economicamente utile alla strategia produttiva, per ulteriori euro 70.000,00 sull'anno 2020, portando pertanto l'ammontare complessivo delle risorse per il 2020 a euro 770.000,00;
- determinare la percentuale di contribuzione da applicare alle domande ammesse al contributo nella misura del 40% delle spese ammesse per i progetti con punteggio pari o superiore a 80 punti e del 35% delle spese ammesse per i progetti con punteggio compreso tra 70 e 79 punti, nel rispetto dei limiti massimi di contributo per ciascuna tipologia di opera definiti al paragrafo 4.3 del bando;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;

- assegnare ai primi 9 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, fino ad esaurimento delle risorse, il contributo a fianco di ciascuno indicato per un importo complessivo quantificato in euro 851.796,86, dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa, quanto ad euro 770.000,00 sull'annualità 2020 e quanto ad euro 81.796,86 sull'annualità 2021, si provvederà con successivo atto del Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, tenuto conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti oggetto del contributo; al progetto "Ispettore Coliandro il ritorno 4" viene assegnato il contributo disponibile per l'annualità 2020, fino al raggiungimento dell'importo complessivo di euro 770.000,00 disponibili per l'attuale sessione;

Richiamati:

- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001 n. 43 avente per oggetto "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e succ. mod.;
- la L.R. 10/12/2019, n. 29 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2020";
- la L.R. 10/12/2019, n. 30 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2020-2022 (legge di stabilità regionale 2020)";
- la L.R. 10/12/2019, n. 31 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2020-2022";
- la propria deliberazione n. 2416/2008 "Indirizzi in ordine alle relazioni organizzative e funzionali tra le strutture e sull'esercizio delle funzioni dirigenziali. Adempimenti conseguenti alla delibera 999/2008. Adeguamento e aggiornamento della delibera 450/2007" e ss.mm.ii.;
- la propria deliberazione n. 468/2017 "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- la propria deliberazione n. 2386/2019 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del

Bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2020-2022”;

- la propria deliberazione n. 1059/2018 “Approvazione incarichi dirigenziali rinnovati e conferiti nell’ambito delle Direzioni Generali, Agenzie e Istituti e nomina del Responsabile della prevenzione, della corruzione e della trasparenza (RPCT), del Responsabile dell’anagrafe per la stazione appaltante (RASA) e del Responsabile della protezione dei dati (DPO);
- la propria deliberazione n. 83/2020 “Approvazione Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e della trasparenza 2020-2022” ed in particolare l’allegato D “Direttiva di indirizzi interpretativi per l’applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal d.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2020-2022”;
- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n. 42” e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico, gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni” e ss.mm.ii.;

Richiamate inoltre le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della deliberazione di Giunta regionale n. 468/2017”;

Dato atto che i progetti approvati, così come definito al paragrafo 3.4 del bando, dovranno essere avviati sul territorio regionale nel corso del 2020;

Richiamata, inoltre, la determinazione n. 8923/2019 “Individuazione dei responsabili del procedimento nell’ambito del Servizio Cultura e giovani della Direzione Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell’impresa”;

Attestata la regolarità dell'istruttoria e dell'assenza di conflitti di interesse da parte del Responsabile del procedimento;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio;

A voti unanimi e palesi

D E L I B E R A

1. di prendere atto che in attuazione del "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali e internazionali - anno 2020", approvato quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 2075/2019, nei termini previsti per la prima sessione di valutazione sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 32 richieste di contributo;
2. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Servizio Cultura e Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito in attuazione della già citata propria deliberazione n. 2075/2019:
 - a) la graduatoria relativa ai progetti ammissibili presentati nell'ambito del bando citato al punto 1 che precede, di cui all'Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto, per i quali vengono determinate le percentuali di contribuzione applicabili a fianco di ognuno riportate;
 - b) l'elenco dei progetti ritirati e di quelli istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
3. di incrementare di ulteriori euro 70.000,00 le risorse finanziarie destinate al sostegno della produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali e internazionali - prima sessione - destinando per tale finalità l'importo complessivo di euro 770.000,00 per l'anno 2020;
4. di quantificare e assegnare ai primi 9 soggetti indicati nell'Allegato 1), di cui al precedente punto 2, lett. a), i contributi a fianco di ciascuno

specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per complessivi euro 851.796,86, - quanto ad euro 770.000,00 sull'annualità 2020 e quanto ad euro 81.796,86 sull'annualità 2021 - a fronte di un costo ammesso di euro 5.708.442,50, dando atto che per il progetto "Ispettore Coliandro il ritorno 4", assegnatario delle risorse residue per un contributo inferiore alla percentuale minima prevista dal bando, si provvederà a verificare la disponibilità del beneficiario ad accettare tale contributo prima di procedere alla concessione e all'assunzione dell'impegno della somma;

5. di dare atto che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli afferenti alla L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2020-2022, anni di previsione 2020 e 2021;
6. di dare atto, inoltre, che alla concessione, impegno e liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, con propri atti formali ai sensi della normativa contabile vigente e della propria deliberazione n. 2416/08 e ss.mm.ii., tenendo conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti e secondo le modalità stabilite al punto 12 del bando, così come modificate dalla propria deliberazione n. 370/2020;
7. di dare atto infine che, secondo quanto stabilito al punto 3.4 del bando, l'avvio dei progetti dovrà avvenire nel corso del 2020;
8. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al bando di cui all' Allegato 1) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 2075/2019;
9. di provvedere alla pubblicazione in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa, inclusa la pubblicazione ulteriore prevista dal piano triennale di prevenzione della corruzione, ai sensi dell'art. 7 bis, comma 3, del D.lgs. n. 33 del 2013 e ss.mm.ii.;
10. di provvedere alla pubblicazione dell'esito dell'istruttoria svolta dalla Regione nella sezione "bandi" del sito internet regionale

"<https://cinema.emiliaromagnacreativa.it/>" e di dare apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

Graduatoria dei progetti ammissibili

Posizione	Soggetto proponente	Sede	Progetto	Tipologia di opera	Costo ammesso	Punteggio	% contributo applicabile	Contributo assegnato	Anno 2020	Anno 2021
1	Cattleya s.r.l.	Roma	Summertime 2	opera televisiva	1.712.570,00	87	40	100.000,00*	90.000,00	10.000,00
2	Mompracem s.r.l.	Roma	Il mostro della cripta	opera cinematografica	450.798,00	85	40	150.000,00**	150.000,00	0,00
3	Palomar S.p.a.	Roma	Il villaggio incantato di Pinocchio	opera televisiva	358.248,00	79	35	125.386,80	100.309,44	25.077,36
4	Kobalt Entertainment s.r.l.	Milano	Il codice di Bologna 1980-2020	documentario	102.130,00	78	35	35.745,50	35.745,50	0,00
5	Millstream Films and Media Limited	Twyford Winchester (UK)	I nomadi - una storia italiana	documentario	101.250,00	78	35	35.437,50	28.350,00	7.087,50
6	Land Comunicazioni srl	Roma	La versione di Anita	documentario	137.600,00	76	35	48.160,00	38.528,00	9.632,00
7	BIM Produzione s.r.l.	Roma	Nudes	opera televisiva	1.213.557,00	76	35	150.000,00**	120.000,00	30.000,00
8	Bartlebyfilm s.r.l.	Roma	Lei mi parla ancora	opera cinematografica	307.000,00	76	35	107.450,00	107.450,00	0,00
9	Garbo Produzioni s.r.l.	Roma	Ispettore Coliandro il ritorno 4	opera televisiva	1.325.289,50	75	35	99.617,06***	99.617,06	0,00
10	Fremantlemedia Italia s.p.a.	Roma	Veleno	documentario	153.000,00	74	35			
11	Dugong s.r.l.	Roma	Ogni giorno è la fine del mondo, per qualcuno	documentario	128.300,00	72	35			
12	102 Distribution srl	Roma	El Maktoob	opera cinematografica	356.413,00	72	35			
13	VR Worlds s.r.l.	Roma	Cavalieri nel vento	opera cinematografica	438.500,00	72	35			
14	La Sarraz Pictures s.r.l.	Torino	Non morirò di fame	opera cinematografica	215.000,00	71	35			

15	Ladoc s.r.l.	Napoli	Stiletto murders	documentario	63.180,00	70	35			
16	Ruvido Produzioni s.r.l.	Roma	La strage di tutti - il racconto del 2 agosto	documentario	139.150,00	70	35			
TOTALE					7.201.985,50			851.796,86	770.000,00	81.796,86

* contributo richiesto dal produttore

** limite massimo per tipologia previsto dal bando

*** risorse residue disponibili per l'annualità 2020

Elenco dei progetti non ammessi al contributo

Soggetto	Sede	Progetto	Motivazione
Ahora! s.r.l.	Verona	Uomo libero	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Almost Famous Società a responsabilità limitata	Riccione (RN)	L'orafo	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Bao Bei s.r.l. - Entertainment & Services	Reggio Calabria	Split	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Ga&a Productions s.r.l.	Roma	Art rider - da Parma a Ravenna	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Genoma Films s.r.l.	Bologna	La visita	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Guasco s.r.l.	Ancona	Come niente	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Inthelfilm s.r.l.	Roma	Emma	Domanda ritirata
La Scala Cinematografica Società a responsabilità limitata	Roma	Federico 10 e lode	Soggetto non in possesso dei requisiti indicati al par. 2 del bando
L'altravista Società Cooperativa	Roma	Parole come coltelli	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Lambda s.r.l.	Roma	Dal di là del muro	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Map To The Stars Società a responsabilità limitata	Roma	Una banda	Soggetto non in possesso dei requisiti indicati al par. 2 del bando
Movie Factory s.r.l.	Roma	Il disegnatore del suono	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Perpetuus LLC	Los Angeles (USA)	Jack zero	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Time s.r.l.	Roma	Car free - Vivere senz'auto	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Tuttuno Produzioni s.r.l.	Fabriano (AN)	Là e Mai	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)

Zoom srls	Modena	AUTentico e possibile	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
-----------	--------	-----------------------	--

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile del SERVIZIO CULTURA E GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2020/539

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2020/539

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 542 del 25/05/2020

Seduta Num. 20

OMISSIS

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi