REGIONE EMILIA-ROMAGNA Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 843 del 09/06/2021

Seduta Num. 27

Questo mercoledì 09 del mese di giugno

dell' anno 2021 si è riunita in video conferenza

la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Bonaccini Stefano Presidente

2) Schlein Elena Ethel Vicepresidente

3) Calvano Paolo Assessore

4) Colla Vincenzo Assessore

5) Corsini Andrea Assessore

6) Donini Raffaele Assessore

7) Felicori Mauro Assessore

8) Lori Barbara Assessore

9) Mammi Alessio Assessore

10) Priolo Irene Assessore

11) Salomoni Paola Assessore

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2021/901 del 03/06/2021

Struttura proponente: SERVIZIO CULTURA E GIOVANI

DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E

DELL'IMPRESA

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N. 20/2014, ART. 10 - PRIMA SESSIONE DI VALUTAZIONE DEI

PROGETTI DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

REALIZZATI IMPRESE NAZIONALI, EUROPEE ED EXTRAEUROPEE - ANNO

2021, AI SENSI DEL BANDO APPROVATO COME ALLEGATO 1 ALLA DELIBERA DI GIUNTA REGIONALE N. 93/2021. APPROVAZIONE

GRADUATORIA E ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione, del 17 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato, ed in particolare l'art. 54;
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativan. 37 del 19 gennaio 2021 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2021-2023. (Proposta della Giunta regionale del 16/11/2020, n.1661)" che prevede, al punto 3.3, azioni volte ad attrarre sempre più produzioni sul territorio regionale e volte a potenziare l'intera filiera regionale del cinema e dell'audiovisivo. "A tal fine la Regione sostiene la realizzazione e la diffusione di opere culturali attraverso il Fondo regionale l'audiovisivo, che possano rappresentare una potenziale occasione per valorizzare comunità e territori, per accrescere occupazione e crescita professionale degli operatori residenti in regione e per contribuire, in diffusione patrimonio lato, alla del culturale; Destinatarie delle azioni saranno le imprese ed internazionali di nazionali produzione cinematografica e audiovisiva, particolare con attenzione a quelle con sede in Emilia-Romagna, per le quali si intende sostenere progetti in grado sviluppare la vocazione internazionale delle opere stesse e della compagine produttiva. Gli interventi sostegno delle attività di sviluppo, destinati al produzione ed eventualmente di distribuzione di opere cinematografiche e audiovisive sono attuati attraverso la concessione di contributi a progetti selezionati con procedure annuali di evidenza pubblica";
- la propria deliberazione n. 93/2021 avente per oggetto "Approvazione bandi per il sostegno allo sviluppo e alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive

- anno 2021, ai sensi della L.R. n. 20/2014", ed in particolare il suo Allegato 1) "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzato da imprese nazionali, europee ed extraeuropee anno 2021";
- -la propria deliberazione n. 719/2021 avente per oggetto "Modifiche di inviti alla presentazione di progetti ed avvisi pubblici approvati in attuazione di leggi regionali nel settore cultura a seguito dell'emergenza COVID-19";

Considerato che il sopracitato bando, Allegato 1) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 93/2021, è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite, altresì, le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Servizio Cultura e Giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa;
- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 70 punti;

Vista la determinazione del Direttore Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa n. 4454 del 16/03/2021 con la quale è stato nominato, tra l'altro, il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi dei bandi per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive, approvati con propria deliberazione n. 93/2021;

Preso atto che:

- a valere sul citato bando, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna telematico n. 27/2021, sono state ricevute n. 41 domande di contributo da parte di imprese, per la realizzazione di altrettanti progetti;
- -il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle n. 41 domande, il cui verbale è ac-

quisito agli atti del Servizio Cultura e Giovani, per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando da cui è emerso che:

- n. 8 progetti sono risultati "non ammissibili" alla successiva fase di valutazione, per le motivazioni riportate al verbale di istruttoria formale agli atti del servizio e come riportato nell'Allegato 2), parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
- n. 32 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 9.2 del bando stesso, sono risultati ammissibili alla valutazione di merito;

Considerato inoltre che con nota Prot. Gen. 528238/2021 del 24/05/2021, la casa di produzione PICOMEDIA s.r.l. per il progetto "Io, trafficante di virus" ha ritirato la propria istanza di candidatura;

Preso atto che risultano quindi ammessi alla valutazione di merito del nucleo di esperti, nominato con la suddetta determinazione del Direttore Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa n.4454 del 16/03/2021, n°32 progetti;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 9.2, comma 8 del bando, ha il compito di definire:

- a.l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- b. il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10 del bando;
- c. l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 9.2 del bando nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, altresì, a formulare una proposta di contributo da applicare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dallo stesso, entro i limiti dei massimali indicati al paragrafo 4.3 del bando; Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti n. 32 progetti nelle sedute del 24/05/2021 e del 27/05/2021, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale (PG/2021/544195), conservato agli atti del Servizio Cultura e Giovani e a disposizione per la consultazione degli aventi diritto, da cui risulta che:

- n.12 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;
- n. 20 progetti risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti;

Dato atto che nel sopra richiamato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio, annualità 2021, relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo di euro 700.000,00;

Considerato il paragrafo 4.3 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato sulla base del punteggio ottenuto nella valutazione di merito e della categoria di costo come spesa ammissibile;

Preso atto della proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione nel corso della seduta del 27/05/2020, acquisita agli atti del Servizio Cultura e Giovani, che prevede un contributo pari al 60% delle spese ammesse di personale e al 50% delle spese ammesse per acquisto di beni e servizi per i progetti con punteggio pari o superiore a 90 punti, un contributo pari al 50% delle spese ammesse di personale e al 40% delle spese ammesse per acquisto di beni e servizi per i progetti con punteggio compreso tra 80 e 89 e un contributo pari al 40% delle spese ammesse di personale e al 30% delle spese ammesse per acquisto di beni e servizi per i progetti con punteggio compreso tra 70 e 79;

Considerato che, sulla base della proposta sopra menzionata, le risorse previste dal bando consentirebbero di finanziare i primi 9 progetti collocati in graduatoria;

Ritenuto quindi con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dal Bando approvato quale Allegato 1) alla sopracitata deliberazione n. 93/2021, di procedere a:

- approvare la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- determinare la percentuale di contribuzione da applicare alle domande ammesse al contributo, in coerenza con quanto proposto dal nucleo di valutazione e nel rispetto dei limiti massimi di contributo per ciascuna tipologia di opera definiti al paragrafo 4.3 del bando;
- quantificare i contributi riconoscibili a ciascun soggetto realizzatore dei progetti ammissibili al finanziamento;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- assegnare ai primi 9 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, fino ad esaurimento delle risorse, il contributo a fianco di ciascuno indicato per un importo complessivo quantificato in euro 833.750,16 dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa, quanto ad euro 700.000,00 sull'annualità 2021 e quanto ad euro 133.750,16 sull'annualità 2022, si provvederà con successivo atto del Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, tenuto conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti oggetto del contributo; al progetto "Le memorabili Susanne" viene assegnato il contributo residuo disponibile per l'annualità 2020, fino al raggiungimento dell'importo complessivo di euro 700.000,00 disponibili per l'attuale sessione;

Richiamati:

- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001 n. 43 avente per oggetto "Testo unico in materia di organizzazione e di rap-

- porti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e succ. mod.;
- la L.R. 29 dicembre 2020, n. 11 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2021";
- la L.R. 29 dicembre 2020, n. 12 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2021-2023 (Legge di stabilità regionale 2021)";
- la L.R. 29 dicembre 2020, n. 13 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2021-2023";
- la propria deliberazione n. 2004 del 28 dicembre 2020 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2021-2023" e succ. mod.;

Visto il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico, gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii.;

Richiamate le proprie deliberazioni:

- n. 2416/2008 "Indirizzi in ordine alle relazioni organizzative e funzionali tra le strutture e sull'esercizio delle funzioni dirigenziali. Adempimenti conseguenti alla delibera 999/2008. Adeguamento e aggiornamento della delibera 450/2007" e ss.mm.ii.;
- n. 468/2017 "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- n. 2329 del 22 novembre 2019 ad oggetto "Designazione del Responsabile della Protezione dei dati";
- n. 111/2021 "Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e della trasparenza. Anni 2021-2023", ed in particolare l'allegato D "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal d.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2021-2023";
- n. 2013 del 28.12.2020 recante "indirizzi organizzativi per il consolidamento e il potenziamento delle capacità amministrative dell'ente per il consegui-

mento degli obiettivi del programma di mandato, per fare fronte alla programmazione comunitaria 2021/2027 e primo adeguamento delle strutture regionali conseguenti alla soppressione dell'IBACN";

- n. 2018 del 28.12.2020 "Affidamento degli incarichi di direttore generale della Giunta regionale, ai sensi dell'art 43 della L.R. 43/2001 e ss.mm.ii.";
- n. 415/2021 "Indirizzi organizzativi per il consolidamento e il potenziamento delle capacità amministrative dell'ente per il conseguimento degli obiettivi del programma di mandato, per fare fronte alla programmazione comunitaria 2021/2027: Proroga degli incarichi";
- n. 771/2021 "Rafforzamento delle capacità amministrative dell'ente. Secondo adeguamento degli assetti organizzativi e linee di indirizzo 2021";

Richiamate le determinazioni del Direttore Generale Economia della Conoscenza, del Lavoro e dell'Impresa n. 23213 del 30 dicembre 2020 ad oggetto "Conferimento incarichi dirigenziali e proroga degli incarichi dirigenziali in scadenza" e n. 10285/2021 ad oggetto "Conferimento degli incarichi dirigenziali di responsabile di servizio e proroga incarichi dirigenziali ad interim";

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio;

A voti unanimi e palesi

DELIBERA

1. di prendere atto che in attuazione del "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzato da imprese nazionali, europee ed extraeuropee", approvato quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 93/2021, nei termini previsti per la prima sessione di valutazione sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 41 richieste di contributo;

- 2. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Servizio Cultura e Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito in attuazione della già citata propria deliberazione n. 93/2021:
 - a) la graduatoria relativa ai progetti ammissibili presentati nell'ambito del bando citato al punto 1 che precede, di cui all'Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto, per i quali vengono determinate le percentuali di contribuzione applicabili a fianco di ognuno riportate;
 - b) l'elenco dei progetti ritirati e di quelli istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- 3. di quantificare e assegnare ai primi 9 soggetti indicati nell'Allegato 1), di cui al precedente punto 2, lett. a), i contributi a fianco di ciascuno specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per complessivi euro 833.750,16, quanto ad euro 700.000,00 sull'annualità 2021 e quanto ad euro 133.750,16 sull'annualità 2022 a fronte di un costo ammesso di euro 4.052.816,80, dando atto che per il progetto "Le memorabili Susanne", assegnatario delle risorse residue per un contributo inferiore alla percentuale minima prevista dal bando, previa verifica della disponibilità del beneficiario ad accettare tale contributo prima di procedere alla concessione e all'assunzione dell'impegno della somma;
- 4. di dare atto che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli afferenti alla L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, anni di previsione 2021 e 2022;
- 5. di dare atto, inoltre, che alla concessione, impegno e liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, con propri atti formali ai sensi della normativa contabile vigente e della propria delibera n. 2416/08 e ss.mm. per quanto applicabile, tenendo conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti e secondo le modalità stabilite al punto 12 del bando, così come modificate dalla propria deliberazione n. 719/2021;

- 6. di dare atto infine che, secondo quanto stabilito al punto 3.4 del bando, l'avvio dei progetti dovrà avvenire nel corso del 2021;
- 7. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al bando di cui all' Allegato 1) parte integrante e sostanziale della deliberazione n. 93/2021;
- 8. di provvedere alla pubblicazione in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa, inclusa la pubblicazione ulteriore prevista dal piano triennale di prevenzione della corruzione, ai sensi dell'art. 7 bis, comma 3, del D.lgs. n. 33 del 2013 ss.mm.ii.;
- 9. di provvedere alla pubblicazione dell'esito dell'istruttoria svolta dalla Regione nella sezione "bandi" del sito internet regionale "https://cinema.emiliaromagnacreativa.it/" e di dare apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

Posizione	Soggetto proponente	Sede	Progetto	Tipologia di opera	Costo ammissibile	Punteggio	% contribuzione- PERSONALE 40-60%	% contribuzione - BENI E SERVIZI 30- 50%	Contributo assegnato	Anno 2021	Anno 2022
1	Cattleya Srl	Roma	Summertime Season 3*	opera televisiva	1.649.082,00	86	50	40	100.000,00**	80.000,00	20.000,0
2	Kavac Film S.r.l.	Roma	Il Signore delle formiche	opera cinematografica	520.941,00	85	50	40	150.000,00***	120.000,00	30.000,0
3	Palomar SpA	Roma	Bella Ciao- A song for Revolution	documentario	136.023,00	83	50	40	50.000,00***	40.000,00	10.000,0
4	Mompracem S.r.l.	Roma	lo e Spotty	opera cinematografica	506.121,00	81	50	40	150.000,00***	135.000,00	15.000,0
5	Banijay Studios Italy	Roma	Lea e i bambini degli altri	opera televisiva	268.543,00	81	50	40	90.000,00**	90.000,00	-
6	K+ S.r.l.	Roma	Acqua e anice	opera cinematografica	417.210,00	79	40	30	147.984,80	118.387,00	29.596,8
7	Obiettivo cinema Sas	Alba	Il vento soffia dove vuole	opera cinematografica	102.566,00	78	40	30	36.677,36	29.341,00	7.335,3
8	Ladoc S.r.l.	Napoli	Niente di antico sotto il sole	documentario	112.000,00	76	40	30	39.700,00	31.760,00	7.940,0
9	Stemal Entertainment Srl	Roma	Le memorabili Susanne	opera cinematografica	340.330,40	76	40	30	69.390,00****	55.512,00	13.878,0
10	Umi Films S.rl.	Roma	Amusia	opera cinematografica	351.118,00	75					
11	Kiné Società Cooperativa	Siena	Vuoti	documentario	67.600,00	74					
12	Santa Ponsa Film S.r.l.	Roma	Quinto. Quello nato sotto il banco	documentario	64.000,00	74					
13	Tapeless film Service Srl	Opera	None shall sleep	opera cinematografica	538.181,00	74					
14	Misami Film S.r.l.	Roma	A pranzo la domenica	opera cinematografica	403.700,00	74					
15	MillstreamFilms& Media Ltd	UK	Bella Ciao -Song of Rebellion	documentario	137.700,00	73					
16	Fenice Produzioni Audiovisive Srl_	Roma	lo sono innocente	opera cinematografica	932.699,00	72					
17	Road Television S.rl.	Roma	The Mayor	documentario	37.500,00	71					
18	Idea cinema SrI	Roma	Brava gente	documentario	141.500,00	70					
19	Genoma Film S.r.l.	Bologna	Gianni Schicchi	opera cinematografica	277.008,00	70					
20	Vr Worlds S.r.l.	Roma	E sei così bella/Cavalieri nel vento	opera cinematografica	425.700,00	70					
			Totale		7.429.522,40				833.750,16	700.000,00	133.750,1

^{*} cambio titolo (PG/2021/537621)

^{* *} contributo richiesto dal produttore

^{* **} limite massimo per tipologia previsto dal bando

^{* ***} risorse residue disponibili per l'annualità 2021

Soggetto proponente	Sede	Progetto	Motivazione
Settembre Produzioni S.r.l.	Roma	Generazione di fenomeni	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Garden Film S.r.l.	Firenze	Il capitano	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Toed Film Srl	Roma	Dopo le nuvole	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Inthelfilm S.r.l	Roma	La bellezza eterna	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Immersive S.r.l.	Roma	La Koine. Esplorazioni di un teatro fuori dal teatro	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Filmarea S.r.l.	Firenze	Pugno ergo sum	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Beetlefilm Srl	Roma	What's Wrong with Rachel?	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Lupa S.r.l.	Marigliano	La mia storia con te	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Diamond Produzioni Srls	Prato	Tutto sembra meglio	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Dreams S.r.l.	Roma	Le leggende dell'acqua e la storia del territorio	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Tortuga S.r.l. semplificata	Roma	Tutti in sella. I cavalli dell'Emilia Romagna	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Rabidfilm Snc di Ferrante e Petrini	Polignano a mare	Tito e Achille	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Associazione Tom Corradini Teatro A.p.s.	Cinzano	Matilde	Soggetto non in possesso dei requisiti indicati al par. 2 del bando
Oro Studios S.r.l.	Fiumicino	Magic hours	Soggetto non in possesso dei requisiti indicati al par. 2 del bando
Stemo Productions S.r.l.	Roma	Riz Ortolani. Armonie e dissonanze	Domanda di candidatura non conforme a quanto previsto dal bando (par 8.1, comma 4)
TCC - Teatro Coop di produzione elavoro	Napoli	Storie di donne, uomini e comunità	Progetto non corrispondente ai requisiti previsti dal bando (paragrafo 3.3 punto 4)
Misami Film S.r.l.	Roma	Riders	Progetto non compatibile con il paragrafo 2, punto 6 del bando
Alto Piano S.r.l.	Milano	Il giardino che non c'è	Progetto non corrispondente ai requisiti previsti dal bando (paragrafo 3.3 punto 4)
The Talking Tree S.r.l.	Roma	La vita immaginaria di Federico Fellini	Soggetto non in possesso dei requisiti indicati al par. 2 del bando;
Gagarin S.r.l.	Milano	Mirabile visione	Domanda pervenuta oltre i termini di scadenza previsti dal bando
Picomedia S.r.l.	Roma	Io, trafficante di virus	Domanda ritirata

REGIONE EMILIA-ROMAGNA Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile del SERVIZIO CULTURA E GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2021/901

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2021/901

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 843 del 09/06/2021 Seduta Num. 27

OMISSIS	
L'assessore Segretario	
Corsini Andrea	

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi