

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1599 del 11/10/2021

Seduta Num. 46

Questo lunedì 11 **del mese di** ottobre
dell' anno 2021 **si è riunita in** video conferenza

la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Schlein Elena Ethel	Vicepresidente
3) Calvano Paolo	Assessore
4) Colla Vincenzo	Assessore
5) Corsini Andrea	Assessore
6) Felicori Mauro	Assessore
7) Lori Barbara	Assessore
8) Mammi Alessio	Assessore
9) Priolo Irene	Assessore
10) Salomoni Paola	Assessore

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2021/1664 del 05/10/2021

Struttura proponente: SERVIZIO CULTURA E GIOVANI
DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E
DELL'IMPRESA

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N. 20/2014, ART. 10 - SECONDA SESSIONE DI VALUTAZIONE DEI
PROGETTI DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA
REALIZZATI IMPRESE NAZIONALI, EUROPEE ED EXTRAEUROPEE - ANNO
2021, AI SENSI DEL BANDO APPROVATO QUALE ALLEGATO 1 ALLA
DELIBERA DI GIUNTA REGIONALE N. 93/2021. APPROVAZIONE
GRADUATORIA E ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI.

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione, del 17 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato, ed in particolare l'art. 54;
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 37 del 19 gennaio 2021 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2021-2023. (Proposta della Giunta regionale del 16/11/2020, n. 1661)" che prevede, al punto 3.3, azioni volte ad attrarre sempre più produzioni sul territorio regionale e volte a potenziare l'intera filiera regionale del cinema e dell'audiovisivo. "A tal fine la Regione sostiene la realizzazione e la diffusione di opere culturali attraverso il Fondo regionale per l'audiovisivo, che possano rappresentare una potenziale occasione per valorizzare comunità e territori, per accrescere occupazione e crescita professionale degli operatori residenti in regione e per contribuire, in senso lato, alla diffusione del patrimonio culturale; Destinatarie delle azioni saranno le imprese nazionali ed internazionali di produzione cinematografica e audiovisiva, con particolare attenzione a quelle con sede in Emilia-Romagna, per le quali si intende sostenere progetti in grado di sviluppare la vocazione internazionale delle opere stesse e della compagine produttiva. Gli interventi destinati al sostegno delle attività di sviluppo, produzione ed eventualmente di distribuzione di opere cinematografiche e audiovisive sono attuati attraverso la concessione di contributi a progetti selezionati con procedure annuali di evidenza pubblica";
- la propria deliberazione n. 93/2021 avente per oggetto "Approvazione bandi per il sostegno allo sviluppo e alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive - anno 2021, ai sensi della L.R. n. 20/2014", ed in

particolare il suo Allegato 1) "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzato da imprese nazionali, europee ed extraeuropee - anno 2021", il quale prevede due distinte sessioni di valutazione;

- la propria deliberazione n. 719/2021 avente per oggetto "Modifiche di inviti alla presentazione di progetti ed avvisi pubblici approvati in attuazione di leggi regionali nel settore cultura a seguito dell'emergenza covid-19";

Considerato che il sopracitato bando, Allegato 1) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 93/2021, è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite, altresì, le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Servizio Cultura e Giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa;
- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 70 punti;

Dato atto che nel sopra richiamato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo di euro 500.000 per la seconda sessione di valutazione prevista nell'anno, a valere sull'annualità 2021;

Vista la determinazione del Direttore Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa n. 4454 del 16/03/2021 con la quale è stato nominato, tra l'altro, il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi dei bandi per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive, approvati con propria deliberazione n. 93/2021;

Preso atto che:

- a valere sul citato bando, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna telematico n.27/2021, sono state ricevute n.24 domande di contributo da parte di imprese, per la realizzazione di altrettanti progetti;

-il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle n.24 domande, il cui verbale è acquisito agli atti del Servizio Cultura e Giovani, per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando da cui è emerso che:

- n. 3 progetti sono risultati "non ammissibili" alla successiva fase di valutazione, per le motivazioni riportate al verbale di istruttoria formale agli atti del servizio e come riportato nell'Allegato 2), parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
- n. 21 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 9.2 del bando stesso, sono risultati ammissibili alla valutazione di merito;

Preso atto che risultano quindi ammessi alla valutazione di merito del nucleo di esperti, nominato con la suddetta determinazione del Direttore Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa n.4454 del 16/03/2021, n°21 progetti;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 9.2, comma 8 del bando, ha il compito di definire:

- a. l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- b. il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10 del bando;
- c. l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 9.2 del bando nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, altresì, a formulare una proposta di contributo da applicare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dallo

stesso, entro i limiti dei massimali indicati al paragrafo 4.3 del bando;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti n. 21 progetti nelle sedute del 20/09/2021 e del 27/09/2021, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale (PG/2021/933900), conservato agli atti del Servizio Cultura e Giovani e a disposizione per la consultazione degli aventi diritto, da cui risulta che:

- n.5 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;
- n.16 progetti risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti;

Considerato il paragrafo 4.3 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato sulla base del punteggio ottenuto nella valutazione di merito e della categoria di costo come spesa ammissibile;

Preso atto della proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione nel corso della seduta del 27/09/2021, acquisita agli atti del Servizio Cultura e Giovani, che prevede un contributo pari al 60% delle spese ammesse di personale e al 50% delle spese ammesse per acquisto di beni e servizi per i progetti con punteggio pari o superiore a 90 punti, un contributo pari al 50% delle spese ammesse di personale e al 40% delle spese ammesse per acquisto di beni e servizi per i progetti con punteggio compreso tra 80 e 89 e un contributo pari al 40% delle spese ammesse di personale e al 30% delle spese ammesse per acquisto di beni e servizi per i progetti con punteggio compreso tra 70 e 79;

Considerato che, sulla base della proposta sopra menzionata e in relazione ai cronoprogrammi di attività previsti dai progetti, le risorse previste dal bando consentirebbero di finanziare i primi 9 progetti collocati in graduatoria;

Ritenuto quindi con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dal Bando approvato quale Allegato 1) alla sopracitata propria deliberazione n. 93/2021, di procedere a:

- approvare la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- determinare la percentuale di contribuzione da applicare alle domande ammesse al contributo, in coerenza con quanto proposto dal nucleo di valutazione e nel rispetto dei limiti massimi di contributo per ciascuna tipologia di opera definiti al paragrafo 4.3 del bando;
- quantificare i contributi riconoscibili a ciascun soggetto realizzatore dei progetti ammissibili al finanziamento;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- assegnare ai primi 9 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, fino ad esaurimento delle risorse, il contributo a fianco di ciascuno indicato per un importo complessivo quantificato in euro 701.843 dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa, (quanto ad euro 500.000 sull'annualità 2021 e quanto ad euro 201.843 sull'annualità 2022), si provvederà con successivo atto del Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, tenuto conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti oggetto del contributo; al progetto "Nino Migliori- La fotografia è ambigua e bugiarda" viene assegnato il contributo residuo disponibile per l'annualità 2021, fino al raggiungimento dell'importo complessivo di euro 500.000 disponibili per l'attuale sessione;

Richiamati:

- il D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche ed integrazioni;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;

- la L.R. 26 novembre 2001 n. 43 avente per oggetto "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e succ. mod.;
- la L.R. 29 dicembre 2020, n. 11 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2021";
- la L.R. 29 dicembre 2020, n. 12 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2021-2023 (Legge di stabilità regionale 2021)";
- la L.R. 29 dicembre 2020, n. 13 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2021-2023";
- la propria deliberazione n. 2004 del 28 dicembre 2020 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2021-2023" e succ. mod.;
- la propria deliberazione n. 1193/2021 "AGGIORNAMENTO DEL DOCUMENTO TECNICO DI ACCOMPAGNAMENTO E DEL BILANCIO FINANZIARIO GESTIONALE DI PREVISIONE DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA 2021-2023";

Visto il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico, gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii.;

Richiamate le proprie deliberazioni:

- n. 2416/2008 "Indirizzi in ordine alle relazioni organizzative e funzionali tra le strutture e sull'esercizio delle funzioni dirigenziali. Adempimenti conseguenti alla delibera 999/2008. Adeguamento e aggiornamento della delibera 450/2007" e ss.mm.ii.;
- n. 468/2017 "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- n. 2329 del 22 novembre 2019 ad oggetto "Designazione del Responsabile della Protezione dei dati";
- n. 111/2021 "Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e della trasparenza. Anni 2021-2023", ed in particolare l'allegato D "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal d.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2021-2023";
- n. 2013 del 28.12.2020 recante "indirizzi organizzativi per il consolidamento e il potenziamento delle capacità amministrative dell'ente per il conseguimento degli obiettivi del programma di mandato, per fare fronte alla programmazione comunitaria 2021/2027 e primo adeguamento

delle strutture regionali conseguenti alla soppressione dell'IBACN";

- n. 2018 del 28.12.2020 "Affidamento degli incarichi di direttore generale della Giunta regionale, ai sensi dell'art 43 della L.R. 43/2001 e ss.mm.ii.";
- n. 771/2021 "Rafforzamento delle capacità amministrative dell'ente. Secondo adeguamento degli assetti organizzativi e linee di indirizzo 2021";

Richiamate le determinazioni del Direttore Generale Economia della Conoscenza, del Lavoro e dell'Impresa n. 23213 del 30 dicembre 2020 ad oggetto "Conferimento incarichi dirigenziali e proroga degli incarichi dirigenziali in scadenza" e n. 10285/2021 ad oggetto "Conferimento degli incarichi dirigenziali di responsabile di servizio e proroga incarichi dirigenziali ad interim";

Richiamata, inoltre, la determinazione n. 4602/2019 "Individuazione dei responsabili del procedimento nell'ambito del Servizio Cultura e giovani della Direzione Generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa";

Viste le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio;

A voti unanimi e palesi

D E L I B E R A

1. di prendere atto che in attuazione del "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzato da imprese nazionali, europee ed extraeuropee", approvato quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 93/2021, nei termini previsti per la seconda sessione di valutazione sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 24 richieste di contributo;

2. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Servizio Cultura e Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito in attuazione della già citata propria deliberazione n. 93/2021:
 - a) la graduatoria relativa ai progetti ammissibili presentati nell'ambito del bando citato al precedente punto 1 quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, per i quali vengono determinate le percentuali di contribuzione applicabili a fianco di ognuno riportate;
 - b) l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, quale Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
3. di quantificare e assegnare ai primi 9 soggetti indicati nell'Allegato 1), i contributi a fianco di ciascuno specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per complessivi euro 701.843 - quanto ad euro 500.000 sull'annualità 2021 e quanto ad euro 201.843 sull'annualità 2022 - a fronte di un costo ammesso di euro 4.443.938 dando atto che per il progetto "Nino Migliori- La fotografia è ambigua e bugiarda", assegnatario delle risorse residue per un contributo inferiore alla percentuale minima prevista dal bando, previa verifica della disponibilità del beneficiario ad accettare tale contributo prima di procedere alla concessione e all'assunzione dell'impegno della somma;
4. di dare atto che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli afferenti alla L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, anni di previsione 2021 e 2022;
5. di dare atto, inoltre, che alla concessione, impegno e liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Servizio Cultura e Giovani, con propri atti formali ai sensi della normativa contabile vigente e della propria deliberazione n. 2416/08 e ss.mm.ii., tenendo conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti e secondo le

modalità stabilite al punto 12 del bando, così come modificate dalla propria deliberazione n. 719/2021;

6. di dare atto infine che, secondo quanto stabilito al punto 3.4 del bando, l'avvio dei progetti dovrà avvenire nel corso del 2021;
7. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al bando approvato quale Allegato 1) della propria deliberazione n. 93/2021;
8. di provvedere alla pubblicazione in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa, inclusa la pubblicazione ulteriore prevista dal piano triennale di prevenzione della corruzione, ai sensi dell'art. 7 bis, comma 3, del D.lgs. n. 33 del 2013 e ss.mm.ii.;
9. di dare atto, infine, che il contenuto del presente provvedimento sarà pubblicato nella sezione "bandi" del sito internet regionale "<https://cinema.emilia-romagnacreativa.it/>" e di tale pubblicazione sarà data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

Allegato 1) Graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale																			
Posiz.	Soggetto proponente	Sede	Progetto	Tipologia di opera	Costo totale	Costo ammissibile	Contributo richiesto	Qualità del progetto (max 30 TV e cinema max 35 web e docu)	Solidità produttiva (max 20)	Impatto economico (max 20 TV e cinema max 15 web e docu)	Valorizzazione territoriale (max 10 TV e cinema max 15 web e docu)	Strategie di mktg del prodotto (max 10 TV e cinema max 10 web e docu)	Innovazione produttiva (max 10 TV e cinema max 5 web e docu)	totale	Percentuale di contribuzione PERSONALE 40-60%	Percentuale di contribuzione BENI E SERVIZI 30-50%	Contributo assegnato	2021	2022
1	Mompracem S.r.l.	Roma	Diabolik 2	opera cinematografica	7.284.040	1.388.900	150.000	29	18	18	8	10	6	89	50%	40%	150.000	135.000	15.000
2	Pico Media S.r.l.	Roma	Vivere non è un gioco da ragazzi	opera televisiva	6.953.474	589.386	150.000	28	18	16	9	7	7	85	50%	40%	150.000	90.000	60.000
3	Tempesta S.r.l.	Roma	Caravan	opera cinematografica	2.128.151	164.690	80.000	27	18	12	7	9	8	81	50%	40%	73.225	43.935	29.290
4	Kamera Film	Ravenna	Gli amanti	opera cinematografica	725.000	469.190	150.000	27	16	15	6	5	8	77	40%	30%	150.000	90.000	60.000
5	Eie Film S.r.l. Società benefit	Torino	Lonely dolls	documentario	79.798	50.288	28.792	28	16	11	12	7	2	76	40%	30%	18.735	18.735	0
6	Cineparallax S.a.r.l.	Parigi	Strade nella Malerba	documentario	212.000	100.500	50.000	28	15	12	12	6	3	76	40%	30%	34.650	20.790	13.860
7	Superotto Film Production S.r.l.	Cagliari	Dark Matter	opera cinematografica	1.820.000	200.000	85.000	25	18	13	8	7	5	76	40%	30%	66.000	66.000	0
8	Stefilm International S.r.l. Productions and Coproductions	Torino	A dog's world	documentario	401.518	84.250	40.000	20	16	16	11	9	4	76	40%	30%	29.995	17.997	11.998
9	Betty Wrong S.n.c. di Elisabetta Sgarbi	Milano	Nino Migliori: la fotografia è ambigua e bugiarda	documentario	145.000	105.000	50.000	27	13	12	13	7	3	75	40%	30%	29.238	17.543	11.695
10	Audioimage snc	Napoli	Donnacirco	documentario	250.000	158.500	50.000	25	14	11	13	8	4	75				0	0
11	Motoproduzioni S.r.l.	Roma	I nipoti dei fiori	documentario	125.000	60.799	33.454	28	14	12	11	6	3	74				0	0
12	Fase 3 Società Cooperativa	Roma	Romina: la piccola guerriera della bolognina	documentario	169.064	113.761	50.000	27	12	12	12	6	2	71				0	0
13	Fenix Entertainment S.p.a.	Roma	La sposa in rosso	opera cinematografica	3.505.980	350.975	150.000	26	15	13	7	7	3	71				0	0
14	Leblon Communication S.r.l.	Roma	Guareschi in bicicletta	documentario	185.400	143.700	50.000	24	12	11	14	7	2	70				0	0
15	Ipnocita Produzioni S.R.L.	Roma	1982 (Tutta colpa di Cabrini)	opera cinematografica	360.000	300.000	150.000	23	12	17	8	6	4	70				0	0
16	Small Boss S.n.c. di Matteo Ferrarini e Matteo Pecorara	Parma	Pointing North	documentario	216.600	164.000	50.000	23	12	12	12	6	5	70				0	0
Totale					24.561.025												701.843	500.000	201.843,01

Allegato 2) Elenco progetti istruiti con esito negativo			
Soggetto proponente	Sede	Progetto	motivazione
Pars Film S.r.l.	Terni (TR)	Sulle tracce di Mario Finzi	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Makinarium S.r.l.	Roma	Go go around Emilia Romagna	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Colibrì Film	Napoli	I mastri	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Movie Factory S.r.l.	Roma	Widescreen	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Inthelfilm S.r.l.	Roma	Pene d'amore	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 10 del bando)
Signore&Signori S.a.s.	Napoli	La forma del sogno	Soggetto non in possesso dei requisiti indicati al par. 2.2 del bando
Spotlight Production/SpoPro Usa	U.s.a.	La vita eterna	Progetto carente della documentazione obbligatoria prevista al par. 8.1 del bando
Rio Film Srl	Napoli	Il deserto invisibile	Domanda inviata oltre i termini

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile del SERVIZIO CULTURA E GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2021/1664

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2021/1664

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi
GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1599 del 11/10/2021

Seduta Num. 46

OMISSIS

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi