*Allegato a)*

**AVVISO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO PER IL TRIENNIO 2021-2023**

**DOMANDA DI CONTRIBUTO**

(ai sensi degli artt. 4 e 6 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000 e succ. mod.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Spazio riservato all’applicazione della marca da bollo |  Regione Emilia-Romagna Servizio Cultura e Giovani  PEC servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it |

Il sottoscritto *(cognome)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *(nome)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sesso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , residente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_\_\_

*in qualità di legale rappresentante di:*

denominazione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

forma giuridica[[1]](#footnote-2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con sede legale a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_) Stato \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_\_\_\_ ) e unità operativa a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_) in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_\_\_\_ ) codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

al fine di usufruire del contributo previsto dall'*Avviso a presentare progetti di promozione della*

*cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all’esercizio cinematografico per il triennio 2021-2023 (approvato con DGR \_\_/2021)*

**DICHIARA**

**□** di essere esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in quanto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

*oppure*

**□** che la marca da bollo utilizzata per la presente domanda non sarà utilizzata per qualsiasi altro adempimento (art. 3 del D.M. 10/11/2011);

* di possedere, alla data di scadenza del bando, una esperienza di almeno 3 anni, con attività regolare e continuativa nell’ambito di intervento per il quale viene proposto il progetto;
* di svolgere attività di rilievo almeno regionale (con ricaduta diretta o indiretta su almeno 3 province dell’Emilia-Romagna) nell’ambito per il quale viene proposto il progetto;

**CHIEDE**

**-**per la realizzazione del progetto triennale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021-2023

il contributo di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_euro, riferito all’annualità 2021;

A tal fine dichiara che il progetto triennale sviluppa almeno una delle seguenti azioni o delle seguenti tipologie: (*inserire una x a fianco di ciascun ambito attività previsto dal progetto)*:

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **Tipologia di progetto (paragrafo 2 dell’Avviso )** |
|

|  |
| --- |
|  |

 | 1. ***innovazione, qualificazione e consolidamento della rete di sale cinematografiche della regione***, promosse dalle associazioni di coordinamento delle realtà di settore; saranno considerate prioritarie le esperienze di aggregazione di sale mirate alla innovazione di strategie di *audience development*;
 |
|

|  |
| --- |
|  |

 | 1. ***promozione e diffusione delle opere audiovisive regionali, ossia produzioni sostenute con il Fondo audiovisivo regionale,*** *considerando prioritari documentari e cortometraggi,* di autori e/o produttori regionali, a partire dalla continuità con il progetto DOC IN TOUR;
 |
|

|  |
| --- |
|  |

 | 1. ***valorizzazione del patrimonio audiovisivo, con sostegno prioritario agli archivi di famiglia***. Verranno considerate prioritarie le azioni di ampliamento della conservazione e della catalogazione finalizzate alla valorizzazione della memoria delle comunità e dei territori;
 |
|

|  |
| --- |
|  |

 | 1. ***valorizzazione della produzione regionale e di rinnovamento dell’autorialità,*** con sostegno prioritario alla promozione di eventi e occasioni di incontro tra operatori del settore oppure ad azioni per promuovere la scrittura femminile e degli under 35;
 |
|

|  |
| --- |
|  |

 | 1. ***promozione della creatività autoriale e delle imprese dell’intero settore dell’audiovisivo***, anche attraverso la diversificazione delle tecnologie e dei linguaggi creativi, con sostegno prioritario ad azioni attivate da reti di operatori per ampliare il mercato delle imprese regionali.
 |

**SI IMPEGNA, in caso di ottenimento del contributo, a**

1. completare ognuna delle annualità del progetto entro e non oltre il 31 dicembre dell'anno di riferimento;
2. rispettare le norme dell’ordinamento giuridico italiano in materia di prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali, della sicurezza sui luoghi di lavoro, dei contratti collettivi di lavoro e delle normative relative alla tutela dell’ambiente;
3. dotarsi di una struttura organizzativa adeguata sul piano amministrativo e gestionale;
4. rispettare la Legge 13 Agosto 2010, n. 136 “Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia” (G.U. n. 196 del 23 Agosto 2010);
5. applicare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza e assicurazione sul lavoro del personale tecnico e artistico assunto, anche a tempo determinato con esplicito riferimento al versamento di ogni contributo di legge;
6. comunicare via e-mail alla Regione ogni variazione che dovesse sopraggiungere rispetto a quanto previsto al momento della presentazione della domanda di contributo;
7. condividere con la Regione il piano di comunicazione del progetto, informando la Regione con un congruo preavviso della conferenza stampa di presentazione dell’avvio delle attività;
8. apporre il logo della Regione Emilia-Romagna e il logo “Emilia-Romagna Film Commission” su tutti i documenti informativi, pubblicitari e promozionali del progetto.

**ALLEGA**

1. una proposta progettuale per il triennio 2021-2023 comprendente:
2. una relazione dettagliata sulle attività da realizzare nel corso del 2021, con specifico riferimento agli ambiti di attività elencati al paragrafo 2 dell’ Avviso, con descrizione delle finalità, degli obiettivi culturali e dei contenuti del progetto;
3. le linee generali delle attività da realizzare nel biennio 2022-2023;
4. piano economico-finanziario del progetto per l’anno 2021, utilizzando i moduli conformi all'*allegato b)piano finanziario preventivo a copertura dei costi di progetto* e all’*allegato c) preventivo dei costi di progetto*;
5. attestazione di pagamento dell’imposta di bollo, utilizzando il modulo conforme all’*allegato* *d);*
6. copia del documento di identità in corso di validità del legale rappresentante (nel caso in cui non venga utilizzata la firma digitale);
7. atto costitutivo e statuto del soggetto richiedente, qualora modificato rispetto all’annualità precedente.

Qualora il soggetto non sia beneficiario di contributi da parte della Regione Emilia-Romagna a valere su precedenti avvisi di promozione della cultura cinematografica:

 6) relazione consuntiva e bilancio economico-finanziario dell'attività svolta nel triennio 2018-2020, in relazione alla stessa tipologia di attività per cui viene presentata domanda di contributo;

 7) atto costitutivo e statuto del soggetto richiedente.

Il sottoscritto **dichiara** di essere consapevole delle sanzioni penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000.

**Dichiara** inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art.13 del Regolamento europeo n. 679/2016, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

*Luogo e data* Timbro e Firma del legale rappresentante

1. Ad es. “Associazione”, “Fondazione”, “Società cooperativa”, “S.p.a.”, “S.r.l.”, “Amministrazione pubblica”, ecc. [↑](#footnote-ref-2)