

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 854 del 30/05/2022

Seduta Num. 25

Questo lunedì 30 **del mese di** Maggio
dell' anno 2022 **si è riunita in** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA

la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Schlein Elena Ethel	Vicepresidente
3) Calvano Paolo	Assessore
4) Corsini Andrea	Assessore
5) Felicori Mauro	Assessore
6) Lori Barbara	Assessore
7) Priolo Irene	Assessore
8) Salomoni Paola	Assessore

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2022/909 del 23/05/2022

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N. 20/2014, ART. 10 - PRIMA SESSIONE DI VALUTAZIONE DEI
PROGETTI DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA
REALIZZATI DA IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA, AI SENSI DEL
BANDO APPROVATO CON DELIBERA DI GIUNTA REGIONALE N.
2188/2021. APPROVAZIONE GRADUATORIA E ASSEGNAZIONE
CONTRIBUTI.

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione, del 18 dicembre 2013, relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis";
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 37 del 19.01.2021 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2021-2023. (Proposta della Giunta regionale del 16/11/2020, n. 1661)" che prevede, al punto 3.3, azioni volte ad attrarre sempre più produzioni sul territorio regionale e volte a potenziare l'intera filiera regionale del cinema e dell'audiovisivo. "A tal fine la Regione sostiene la realizzazione e la diffusione di opere culturali attraverso il Fondo regionale per l'audiovisivo, che possano rappresentare una potenziale occasione per valorizzare comunità e territori, per accrescere occupazione e crescita professionale degli operatori residenti in regione e per contribuire, in senso lato, alla diffusione del patrimonio culturale; destinatarie delle azioni saranno le imprese nazionali ed internazionali di produzione cinematografica e audiovisiva, con particolare attenzione a quelle con sede in Emilia-Romagna, per le quali si intende sostenere progetti in grado di sviluppare la vocazione internazionale delle opere stesse e della compagine produttiva. Gli interventi destinati al sostegno delle attività di sviluppo, produzione ed eventualmente di distribuzione di opere cinematografiche e audiovisive sono attuati attraverso la concessione di contributi a progetti selezionati con procedure annuali di evidenza pubblica";
- la propria deliberazione n. 2188/2021 "L.R. n. 20/2014 - art.10 - Approvazione bandi per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive per

l'anno 2022", ed in particolare il suo Allegato 2) "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2022";

Considerato che il citato bando, Allegato 2) parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 2188/2021, è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono definite le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Servizio Cultura e Giovani (ora Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani), con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa (ora Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese);
- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 70 punti;

Vista la determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n. 3804 del 2/03/2022 con la quale è stato nominato, tra l'altro, il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi del bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzati da imprese con sede in Emilia-Romagna, approvato con propria deliberazione n. 2188/2021;

Preso atto che:

- a valere sul citato bando, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna telematico n. 366/2021, sono state ricevute n. 27 domande di contributo da parte di imprese, per la realizzazione di altrettanti progetti;
- il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle n. 27 domande, il cui verbale è acquisito agli atti del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando, da cui è emerso che:

- n. 1 progetto è risultato "non ammissibile" alla successiva fase di valutazione, considerando anche le osservazioni presentate in risposta al preavviso di rigetto inoltrato ai sensi dell'art. 10 bis, della legge n. 241/90 e ss.mm.ii., per mancanza dei requisiti richiesti al paragrafo n. 2 "Soggetti che possono presentare domanda" del bando, come riportato nell'Allegato 2), parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

- n. 26 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 9.2 del bando stesso, sono risultati ammissibili alla valutazione di merito;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 9.2, comma 8 del bando, ha il compito di definire:

- a) l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- b) il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10 del bando;
- c) l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 9.2 del bando nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, altresì, a formulare una proposta di contributo da applicare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dallo stesso, entro i limiti dei massimali indicati al paragrafo 4.3 del bando;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti n. 26 progetti nelle sedute del 9/05/2022, 16/05/2022 e del 18/05/2022, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale, conservato agli atti del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani e a disposizione per la consultazione degli aventi diritto, da cui risulta che:

- n.12 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;
- n. 14 progetti risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti;

Dato atto che nel sopra richiamato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per la prima sessione per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio, annualità 2022, relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo di euro 350.000,00;

Considerato il paragrafo 4.3 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato sulla base del punteggio ottenuto nella valutazione di merito;

Preso atto della proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione nel corso della seduta del 18/05/2022, acquisito agli atti del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, di percentuali di contribuzione decrescente in relazione al punteggio ottenuto da ciascun progetto e alle diverse tipologie di spese ammissibili, secondo la griglia seguente:

Punteggio assegnato al progetto	% Costi ammissibili personale	% Costi ammissibili per acquisto beni e servizi
Tra 90 e 100	60%	50%
Tra 80 e 90	50%	40%
Tra 75 e 79	45%	35%
Tra 70 e 74	40%	30%

Considerato che, sulla base della proposta sopra menzionata, le risorse previste dal bando consentirebbero di finanziare i primi 9 progetti collocati in graduatoria;

Ritenuto quindi con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dal Bando approvato quale Allegato 2) alla sopracitata propria deliberazione n. 2188/2021, di procedere a:

- approvare la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale, quale Allegato 1) parte integrante e sostanziale al presente atto;
- determinare la percentuale di contribuzione da applicare alle domande ammesse al contributo, in coerenza con quanto proposto dal nucleo di valutazione e nel rispetto dei limiti massimi di contributo per ciascuna tipologia di opera definiti al paragrafo 4.3 del bando;

- quantificare i contributi riconoscibili a ciascun soggetto realizzatore dei progetti ammissibili al finanziamento;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, quale Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- assegnare ai primi 9 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, fino ad esaurimento delle risorse, il contributo a fianco di ciascuno indicato per un importo complessivo quantificato in euro 416.222,00, di cui euro 350.000,00 sull'annualità 2022 ed euro 66.222,00 sull'annualità 2023, dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa si provvederà con successivo atto del Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, tenuto conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti oggetto del contributo; al progetto "Bologna Brigante" di Tiro Productions S.r.l. viene assegnato il contributo residuo disponibile per l'annualità 2022, prima sessione, pari a 60.112,00, inferiore a quanto previsto dall'applicazione delle percentuali di contribuzione definite dal bando;

Visti:

- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e ss.mm.ii;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001, n. 43 "Testo Unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e ss.mm.ii.;
- la L.R. n. 19 del 28 dicembre 2021 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2022";
- la L.R. n. 20 del 28 dicembre 2021 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2022-2024 (Legge di stabilità regionale 2022)";
- la L.R. n. 21 del 28 dicembre 2021 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024";

- la propria deliberazione n. 2276 del 28 dicembre 2021 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024;

Visti:

- il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, Trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e ss.mm.ii.";
- la L.R. 26 novembre 2010, n. 43 "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro della Regione Emilia-Romagna e ss.mm.ii.;"

Richiamate, inoltre:

- la propria deliberazione n. 468 del 10 aprile 2017 ad oggetto "Il Sistema dei controlli interni della Regione Emilia-Romagna";
- la propria deliberazione n. 111 del 31 gennaio 2022 ad oggetto "Approvazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2022-2024, di transizione al Piano integrato di attività e organizzazione di cui all'art. 6 del D.L. N.80/2021";
- le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;
- la determinazione n. 2335 del 09 febbraio 2022 ad oggetto la "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013";
- la propria deliberazione n. 324 del 7 marzo 2022 ad oggetto "Disciplina organica in materia di organizzazione dell'ente e gestione del personale";
- la propria deliberazione n. 325 del 07 marzo 2022 ad oggetto "Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative: riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale";
- la propria deliberazione n. 426 del 21 marzo 2022 ad oggetto "Riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Confe-

rimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia”;

- la determinazione dirigenziale n. 5595 del 25 marzo 2022 ad oggetto “Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022.Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa”;

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio

A voti unanimi e palesi

D E L I B E R A

1. di prendere atto che in attuazione del “Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2022”, approvato quale parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 2188/2021, nei termini previsti per la prima sessione di valutazione sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 27 richieste di contributo;
2. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Servizio Cultura e Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito in attuazione della già citata propria deliberazione n. 2188/2021:
 - a) la graduatoria relativa ai progetti ammissibili presentati nell'ambito del bando citato al precedente punto 1, quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, per i quali vengono determinate le percentuali di contribuzione applicabili a fianco di ognuno riportate;
 - b) l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, quale Allegato 2), parte integrante e sostanziale del presente atto;
3. di quantificare e assegnare ai primi 9 soggetti indicati nell'Allegato 1), di cui al precedente punto 2, lett. a), i contributi a fianco di ciascuno

specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per complessivi euro 416.222,00 (di cui euro 350.000,00 sull'annualità 2022 e euro 66.222,00 sull'annualità 2023) a fronte di costi ammessi per complessivi euro 1.076.173,10, dando atto che per il progetto "Bologna Brigante" di Tiro Productions S.r.l., si prevede un contributo pari alle risorse residue, inferiore alla percentuale minima prevista dal bando, previa verifica della disponibilità del beneficiario alla accettazione del contributo prima di procedere alla concessione e all'assunzione dell'impegno di spesa;

4. di dare atto che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli afferenti alla L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024, anno di previsione 2022 e 2023;
5. di dare atto inoltre che alla concessione, impegno e liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, con propri atti formali ai sensi della normativa contabile vigente, tenendo conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti e secondo le modalità stabilite al par. 12 del bando;
6. di dare atto infine che, secondo quanto stabilito al punto 3.4 del bando, l'avvio dei progetti dovrà avvenire nel corso del 2022;
7. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al testo del bando approvato quale Allegato 2) della propria deliberazione n. 2188/2021;
8. di provvedere alla pubblicazione in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa, inclusa la pubblicazione ulteriore prevista dal piano triennale di prevenzione della corruzione, ai sensi dell'art. 7 bis, comma 3, del D.lgs. n. 33 del 2013 e ss.mm.ii.;
9. di dare atto, infine, che l'esito dell'istruttoria svolta dalla Regione sarà pubblicato nella sezione "bandi" del sito internet regionale "<https://cinema.emiliaromagnacreativa.it/>" e di tale pubblicazione sarà

data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

ALLEGATO 1) GPG/2022/909

Graduatoria Progetti ammissibili

Posizione	Soggetto proponente	Sede	Progetto	Tipologia di opera	Costo ammissibile	Contributo richiesto	Punteggio	% contribuzione-PERSONALE 40-60%	% contribuzione BENI E SERVIZI 30-50%	CONTRIBUTO ASSEGNATO	Anno 2022	Anno 2023
1	Mammut Film S.r.l.	Bologna	Berchidda in jazz	documentario	95.700,00	50.000,00	80	50	40	50.000,00	40.000,00	10.000,00
2	Articolture S.r.l.	Bologna	La seconda vita	opera cinematografica	348.387,50	150.000,00	80	50	40	150.000,00	120.000,00	30.000,00
3	OndaFilm S.r.l.	Forlì	Tre ragazzi	cortometraggio	67.184,67	25.000,00	75	45	35	25.000,00	25.000,00	-
4	SMK Factory S.r.l. Semplificata	Bologna	Kissing Gorbaciov	documentario	81.500,00	40.000,00	75	45	35	40.000,00	32.000,00	8.000,00
5	The Storytellers S.r.l.s.	Bologna	Donna sola	cortometraggio	34.166,13	18.000,00	74	40	30	18.000,00	14.400,00	3.600,00
6	Studio Croma Animation S.r.l.	Bologna	Playing God	cortometraggio	40.500,00	20.000,00	74	40	30	20.000,00	16.000,00	4.000,00
7	Ibc Movie S.r.l.	Bologna	Uomini come tanti	documentario	38.550,00	21.510,00	74	40	30	21.510,00	17.208,00	4.302,00
8	MaxMan Coop. - Società Cooperativa	Fermo	Liber Paradisus: conoscere per essere liberi	documentario	63.200,00	31.600,00	74	40	30	31.600,00	25.280,00	6.320,00
9	Tiro Production Srls	Bologna	Bologna Brigante - La serie	opera televisiva	306.984,80	130.000,00	74	40	30	60.112,00	60.112,00	-
10	Zoom S.r.l.	Modena	AUTentico e possibile	documentario	159.000,00	50.000,00	73	40	30		-	-
11	Bue snc di Luca Bedini e Marco Brandoli	Modena	Il professore	documentario	105.000,00	40.000,00	72	40	30		-	-
12	Ventottoluglio S.r.l. Semplificata	Bologna	Tarzan Soraia	opera cinematografica	575.171,29	150.000,00	71	40	30		-	-
13	Orso Rosso Film di Lorenzo Stanzani	Castel Maggiore (Bo)	Communisme à l'Italienne, Guido Fanti il sindaco visionario	documentario	99.500,00	46.750,00	70	40	30		-	-
14	Genoma Films S.r.l.	Bologna	Gente strana	documentario	139.500,00	50.000,00	70	40	30		-	-
Totale										416.222,00	350.000,00	66.222,00

* risorse residue disponibili per l'annualità 2022, contributo inferiore alle % minime previste

ALLEGATO 2) GPG/2022/909

Elenco progetti istruiti con esito negativo

Soggetto proponente	Sede	Progetto	Motivazione
Popcult di Santoro Giuseppina	Bologna	Il drago di romagna in Cina con furore	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
Avila Entertainment S.r.l.	Parma	Il paese del melodramma	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
FILANDOLARETE S.R.L	Bologna	Rapporti confidenziali	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
OFFI-CINE VENETO S.R.L	Treviso Sede Operativa: San Lazzaro Di Savena (Bologna)	Donne con le ruote	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
Bo Film S.r.l.	Bologna	The common wallet	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
BABAU STUDIO DI GIACOMO VENTURELLI & C. S.N.C.	Modena	Il raddomante	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
Progettarte Società a Responsabilità Limitata Semplificata	Modena	Compagna Bice	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
Almost Famous Società a Responsabilità Limitata	Riccione	Genius Loci	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
Approdi	Roccolfreddo (FC)	Da qui non si vede il mare	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
Zapruder Film	Bellaria (RN)	By T.O. (*)	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
Scarabeo Entertainment S.r.l. a socio unico	Sassuolo (MO)	Mycelia	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
Alta Sierra S.r.l.	Bologna	Mister Steve Rogers	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti
Aleo Film APS	Bologna	Semplicemente ciao	Soggetto non in possesso dei requisiti previsti al paragrafo 2 comma 4 del Bando

(*) cambio titolo PG/2022/476865

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2022/909

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2022/909

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 854 del 30/05/2022

Seduta Num. 25

OMISSIS

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1835 del 02/11/2022

Seduta Num. 45

Questo mercoledì 02 **del mese di** Novembre
dell' anno 2022 **si è riunita in** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA in modalità mista
la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Priolo Irene	Vicepresidente
2) Calvano Paolo	Assessore
3) Colla Vincenzo	Assessore
4) Corsini Andrea	Assessore
5) Donini Raffaele	Assessore
6) Felicori Mauro	Assessore
7) Lori Barbara	Assessore
8) Mammi Alessio	Assessore
9) Salomoni Paola	Assessore
10) Taruffi Igor	Assessore

Presiede il Vicepresidente Priolo Irene
attesa l'assenza del Presidente

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2022/1920 del 24/10/2022

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N.20/2014, ART.10 - PRIMA SESSIONE DI VALUTAZIONE DEI PRGETTI
DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA REALIZZATI DA
IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA, AI SENSI DEL BANDO
APPROVATO CON DGR N.2188/2021. RETTIFICA QUANTIFICAZIONE ED
ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Gianni Cottafavi

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione, del 18 dicembre 2013, relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis";
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la propria deliberazione n. 2188/2021 "L.R. n. 20/2014 - art.10 - Approvazione bandi per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive per l'anno 2022", ed in particolare il suo Allegato 2) "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2022";

Considerato che il citato bando prevede due sessioni di valutazione e che nello stesso sono definite le procedure e i criteri di valutazione stabilendo che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese);

Vista la determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n. 3804 del 2/03/2022 con la quale è stato nominato il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi del bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzati da imprese con sede in Emilia-Romagna;

Preso atto che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 9.2, comma 8 del bando, ha il compito di definire:

- a) l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;

- b) il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10 del bando;
- c) l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;
- d) provvede, altresì, a formulare una proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dallo stesso, entro i limiti dei massimali indicati al paragrafo 4.3 del bando;

dato atto che, per la prima sessione di valutazione dei progetti a valere sul Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2022, le fasi di valutazione si sono svolte e concluse con l'elaborazione della graduatoria progetti, dell'elenco dei progetti non ammissibili e della proposta di determinazione del contributo, come attestato dai verbali Prot. 21/03/2022.0285298.I (verifica del possesso dei requisiti di ammissibilità dei progetti) e Prot. 26/05/2022.0502119.I (sedute di valutazione di merito progetti);

Richiamata la propria deliberazione n. 854 del 30.05.2022 ad oggetto "L.R. N. 20/2014, ART. 10 - PRIMA SESSIONE DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA REALIZZATI DA IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA, AI SENSI DEL BANDO APPROVATO CON DELIBERA DI GIUNTA REGIONALE N. 2188/2021. APPROVAZIONE GRADUATORIA E ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI." con la quale, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Settore attività culturali, economia della cultura, giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione:

- a) è stata approvata la graduatoria relativa ai progetti ammissibili presentati nell'ambito del bando quale Allegato 1) per i quali vengono determinate le percentuali di contribuzione applicabili a fianco di ognuno riportate;
- b) è approvato l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, quale Allegato 2)

c) sono stati quantificati ed assegnati ai primi 9 soggetti indicati nell'Allegato 1), i contributi a fianco di ciascuno specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per complessivi euro 416.222,00 (di cui euro 350.000,00 sull'annualità 2022 e euro 66.222,00 sull'annualità 2023)

Preso atto che

- il Responsabile del Procedimento, sulla base di alcune verifiche contabili, ha riscontrato che nella fase di elaborazione delle proposte di contributo relative alla prima sessione vi era un errore materiale ed ha ritenuto opportuno convocare il Nucleo di valutazione
- il Nucleo di valutazione, in una seduta appositamente convocata in data 19/10/2022, ha preso atto di un errore materiale occorso nella fase istruttoria della valutazione di merito dei progetti, che, ferma restando l'assegnazione dei punteggi e la graduatoria, ha dato luogo a una proposta di determinazione di contributi erroneamente computata;
- il medesimo Nucleo ha ritenuto di riconsiderare le valutazioni effettuate e, nel rispetto dei criteri e dei valori minimi e massimi previsti dal Bando, di procedere alla revisione delle percentuali di intensità di contributo in relazione al punteggio in graduatoria, al fine di formulare una nuova proposta di contribuzione, fondata su calcoli correttamente effettuati, ma rispondente e congrua rispetto alle valutazioni di merito condotte su ciascuno dei progetti esaminati;
- le risultanze di tali valutazioni, riportate in un apposito verbale, conservato agli atti del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, danno luogo a una diversa proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni progetto in relazione al punteggio ottenuto e alle diverse tipologie di spese ammissibili, generando quindi una proposta di contribuzione rettificata;
- tale proposta vede inalterato sia il numero dei progetti finanziabili che il numero dei soggetti beneficiari, proponendo una rimodulazione del contributo a 4 soggetti su 9 beneficiari;

Considerato dunque che i contributi quantificati ed assegnati con DGR n. 854 del 30.05.2022 erano il prodotto di un errore materiale, generato da erronei riferimenti alla base dati di calcolo durante la fase istruttoria e ritenuto opportuno rettificare tale erronea quantificazione, acquisendo la proposta formulata dal nucleo di valutazione nella seduta appositamente convocata del 19.10.2022, di cui al verbale conservato agli atti del servizio;

Ritenuto quindi con il presente atto, di procedere a rettificare la propria precedente deliberazione n. 854 del 30.05.2022 approvando nell'Allegato 1, parte integrante e sostanziale al presente atto:

- la graduatoria dei progetti ammissibili a contributo, indicante la percentuale di contribuzione rettificata da applicare alle domande ammesse al contributo, in coerenza con quanto proposto dal nucleo di valutazione e nel rispetto dei limiti massimi di contributo per ciascuna tipologia di opera definiti al paragrafo 4.3 del bando;
- la quantificazione, conseguentemente rideterminata, dei contributi riconoscibili a ciascun soggetto e l'assegnazione ai primi 9 soggetti del contributo a fianco di ciascuno indicato per un importo complessivo quantificato in euro 415.222,77, di cui euro 350.000,00 sull'annualità 2022 ed euro 65.222,77 sull'annualità 2023, dando atto che alla rideterminazione dei contributi concessi e degli impegni di spesa assunti si provvederà con successivo atto del Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, o suo delegato, tenuto conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti oggetto del contributo;

ritenuto di confermare in ogni altra sua parte la propria deliberazione n. 854/2022 e i relativi allegati parti integranti e sostanziali;

Visti:

- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e ss.mm.ii;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e

non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;

- la L.R. n. 19 del 28 dicembre 2021 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2022";
- la L.R. n. 20 del 28 dicembre 2021 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2022-2024 (Legge di stabilità regionale 2022)";
- la L.R. n. 21 del 28 dicembre 2021 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024";
- la propria deliberazione n. 2276 del 28 dicembre 2021 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024";
- la L.R. 28 luglio 2022, n.9 "Disposizioni collegate alla legge di assestamento e prima variazione generale al bilancio di previsione della regione Emilia-Romagna"
- la L.R. 28 luglio 2022 n. 10 "Assestamento e prima variazione generale al bilancio di previsione della regione Emilia-Romagna 2022- 2024";
- DGR 1354 del 01/08/2022 Aggiornamento del Documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024;

Visti:

- il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, Trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e ss.mm.ii.";
- la Legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", e successive modifiche;
- la L.R. 26 novembre 2001, n. 43 "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro della Regione Emilia-Romagna e ss.mm.ii.;

Richiamate, inoltre:

- la propria deliberazione n. 468 del 10 aprile 2017 ad oggetto "Il Sistema dei controlli interni della Regione Emilia-Romagna";
- la propria deliberazione n. 111 del 31 gennaio 2022 ad oggetto "Approvazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2022-2024, di tran-

- sizione al Piano integrato di attività e organizzazione di cui all'art. 6 del D.L. N.80/2021”;
- le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;
 - la determinazione n. 2335 del 09 febbraio 2022 ad oggetto la “Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013”;
 - la propria deliberazione n. 324 del 7 marzo 2022 ad oggetto “Disciplina organica in materia di organizzazione dell’ente e gestione del personale”;
 - la propria deliberazione n. 325 del 07 marzo 2022 ad oggetto “Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative: riorganizzazione dell’ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale”;
 - la propria deliberazione n. 426 del 21 marzo 2022 ad oggetto “Riorganizzazione dell’ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia”;
 - la determinazione dirigenziale n. 5595 del 25 marzo 2022 ad oggetto “Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022.Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa”;

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell’Assessore alla Cultura e Paesaggio

A voti unanimi e palesi

D E L I B E R A

1. per le ragioni indicate in premessa -ascrivibili a un mero errore materiale- che si intendono qui integralmente richiamate, di rettificare la propria deliberazione n. 854/2022 come di seguito riportato:
 - a) punto 2, lett a) del dispositivo

per maggiore chiarezza si approva quale allegato 1) al presente atto il prospetto riportante la graduatoria dei progetti ammissibili (invariata), la percentuale di contribuzione per tipologia di spesa (rettificata), l'ammontare del contributo assegnato a ciascun progetto (rettificato); l'allegato 1) al presente atto sostituisce quindi integralmente l'allegato 1) della DGR 854/2022;

- b) il punto 3 del dispositivo è sostituito dal testo seguente

"di quantificare e assegnare ai primi 9 soggetti indicati nell'Allegato 1) del presente atto, i contributi a fianco di ciascuno specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per un importo complessivo quantificato in euro 415.222,77, di cui euro 350.000,00 sull'annualità 2022 ed euro 65.222,77 sull'annualità 2023, a fronte di costi ammessi per complessivi euro 1.076.173,10, dando atto che:

-per il progetto "Bologna Brigante" di Tiro Productions S.r.l., si prevede un contributo pari alle risorse residue, inferiore al quanto risultante dall'applicazione delle percentuali minime prevista dal bando per tipologia di spesa;

-alla rideterminazione dei contributi concessi e degli impegni di spesa assunti si provvederà con successivo atto del Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, o suo delegato, tenuto conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti oggetto del contributo e previo aggiornamento dati relativi a RNA e CUP;"

c) sono conseguentemente rettificata, nella premessa dell'atto, le parti recanti i contenuti oggetto di modifica col presente atto;

2. di confermare in ogni altra sua parte la propria deliberazione n. 854/2022 e i relativi allegati parti integranti e sostanziali;
3. di provvedere alla pubblicazione in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa e alle ulteriori pubblicazioni previste dal PTPCT, nonché dalla

direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione, ai sensi dell'art 7 bis D.Lgs n.33 del 2013;

4. di dare atto, infine, che la presente deliberazione sarà pubblicata nella sezione "bandi" del sito internet regionale <https://cinema.emiliaromagnacultura.it/>
5. di dare atto che delle risultanze della presente deliberazione sarà data apposita comunicazione ai soggetti assegnatari di contributo.

Allegato 1) Graduatoria dei progetti ammissibili e assegnazione contributi												
Posizione	Soggetto proponente	Sede	Progetto	Tipologia di opera	Costo ammissibile	Contributo richiesto	Punteggio totale	Percentuale di contribuzione- PERSONALE 40-60%	Percentuale di contribuzione - BENI E SERVIZI 30-50%	RIDEFINIZIONE CONTRIBUTO ASSEGNATO	CONTRIBUTO 2022	CONTRIBUTO 2023
1	Mammut Film S.r.l.	Bologna	Berchidda in jazz	documentario	95.700,00	50.000,00	80	60	50	50.000,00	40.000,00	10.000,00
2	Articolture S.r.l.	Bologna	La seconda vita	opera cinematografica	348.387,50	150.000,00	80	60	50	150.000,00	120.000,00	30.000,00
3	OndaFilm S.r.l.	Forlì	Tre ragazzi	cortometraggio	67.184,67	25.000,00	75	58	48	25.000,00	25.000,00	-
4	SMK Factory S.r.l. Semplificata	Bologna	Kissing Gorbaciov	documentario	81.500,00	40.000,00	75	58	48	40.000,00	32.000,00	8.000,00
5	The Storytellers S.r.l.s.	Bologna	Donna sola	cortometraggio	34.166,13	18.000,00	74	55	45	17.061,37	13.649,10	3.412,27
6	Studio Croma Animation S.r.l.	Bologna	Playing God	cortometraggio	40.500,00	20.000,00	74	55	45	20.000,00	16.000,00	4.000,00
7	Ibc Movie S.r.l.	Bologna	Uomini come tanti	documentario	38.550,00	21.510,00	74	55	45	19.582,50	15.666,00	3.916,50
8	MaxMan Coop. - Società Cooperativa	Fermo	Liber Paradisus: conoscere per essere liberi	documentario	63.200,00	31.600,00	74	55	45	29.470,00	23.576,00	5.894,00
9	Tiro Production Srls	Bologna	Bologna Brigante - La serie	opera televisiva	306.984,80	130.000,00	74	55	45	64.108,90	64.108,90	-
10	Zoom S.r.l.	Modena	AUTentico e possibile	documentario	159.000,00	50.000,00	73					
11	Bue snc di Luca Bedini e Marco Brandoli	Modena	Il professore	documentario	105.000,00	40.000,00	72					
12	Ventottoluglio S.r.l. Semplificata	Bologna	Tarzan Soraia	opera cinematografica	575.171,29	150.000,00	71					
13	Orso Rosso Film di Lorenzo Stanzani	Castel Maggiore (Bo)	Communisme à l'Italienne, Guido Fanti il sindaco visionario	documentario	99.500,00	46.750,00	70					
14	Genoma Films S.r.l.	Bologna	Gente strana	documentario	139.500,00	50.000,00	70					
Totale										415.222,77	350.000,00	65.222,77

*assegnazione delle risorse residue disponibili per l'annualità 2022 (contributo inferiore alle % minime previste)

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2022/1920

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi
GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2022/1920

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1835 del 02/11/2022

Seduta Num. 45

OMISSIS

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi