*Allegato a)*

**INVITO A PRESENTARE PROGETTI PER L'ORGANIZZAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI FESTIVAL E RASSEGNE IN AMBITO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO – ANNO 2022**

**DOMANDA DI CONTRIBUTO PER PROGETTI ANNUALI**

**(TIPOLOGIA B- FESTIVAL o C- RASSEGNE)**

(ai sensi dell'art. 4 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Spazio riservato all’applicazione della marca da bollo |  Regione Emilia-Romagna Servizio Cultura e Giovani  PEC servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it |

Il sottoscritto *(cognome)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *(nome)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sesso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , residente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_\_\_

*in qualità di legale rappresentante di:*

denominazione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

forma giuridica[[1]](#footnote-2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con sede legale a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_) Stato \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_\_\_\_ ) e unità operativa a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_) in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_\_\_\_ ) codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

al fine di usufruire del contributo previsto dall' “Invito a presentare progetto (triennali o annuali) per l’organizzazione e la realizzazione di Festival o Rassegne in ambito cinematografico e audiovisivo – anno 2022”

**DICHIARA**

**□** di essere esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in quanto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

*oppure*

**□** che la marca da bollo utilizzata per la presente domanda non sarà utilizzata per qualsiasi altro adempimento (art. 3 del D.M. 10/11/2011);

**-** di essere legalmente costituito da almeno tre anni;

- di avere come finalità statutaria o attività principale l'organizzazione di attività culturali;

**CHIEDE**

per l'organizzazione e la realizzazione nell’anno 2022 del □ festival □ rassegna

denominato/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_edizione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

un contributo di euro[[2]](#footnote-3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e, a tal riguardo,

**SI IMPEGNA, in caso di ottenimento del contributo,**

* a completare le giornate di programmazione entro e non oltre il 31 dicembre 2022 e consegnare alla Regione la rendicontazione finale, di cui al paragrafo 13 dell’invito, entro il 10 febbraio 2023;
* a comunicare via e-mail alla Regione ogni variazione che dovesse sopraggiungere rispetto a quanto previsto al momento della domanda;
* a informare la Regione con congruo anticipo della conferenza stampa di presentazione della manifestazione;
* ad apporre il logo della Regione Emilia-Romagna e il logo “Emilia-Romagna Film Commission” su tutti i documenti informativi, pubblicitari e promozionali del festival o della rassegna;
* A favorire, in accordo con la Regione, azioni di analisi ed indagine relative alle attività del soggetto richiedente nel settore cinematografico;
* A proiettare durante il festival o la rassegna, prima di ogni film proiettato o prima di ogni ciclo di proiezioni, lo spot promozionale dell’Emilia-Romagna Film Commission e/o altro spot istituzionale della Regione, coerente con le attività svolte dalla Emilia-Romagna Film Commission, in relazione alla programmazione comunitaria nel campo della formazione e dello sviluppo economico e territoriale, che saranno forniti a mezzo mail contestualmente alla comunicazione di concessione del contributo;
* Ad applicare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza e assicurazione sul lavoro del personale tecnico e artistico assunto, anche a tempo determinato, con esplicito riferimento al versamento di ogni contributo di legge;
* A rispettare le norme dell’ordinamento giuridico italiano in materia di prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali, della sicurezza sui luoghi di lavoro, dei contratti collettivi di lavoro e delle normative relative alla tutela dell’ambiente;
* A non utilizzare i prodotti in plastica monouso, elencati all’art. 4 della direttiva (UE) 2019/904, in caso di somministrazione di cibi e bevande nel corso della manifestazione;

**ALLEGA**

*(segnalare con una “x” la documentazione allegata alla presente domanda)*

□ **scheda tecnica ed artistica del progetto** (la scheda deve contenere le finalità, gli obiettivi culturali ed i contenuti della programmazione, le eventuali iniziative da realizzare prima, durante e dopo l'evento principale, gli eventuali eventi formativi per il pubblico, ecc.), utilizzando il modulo conforme all’*allegato b)*;

□ **piano finanziario preventivo a copertura dei costi progetto**, utilizzando il modulo conforme all'*allegato c);*

□ **preventivo dettagliato dei costi di progetto**, utilizzando il modulo conforme all'*allegato d);*

□ modulo per **l’attestazione di pagamento dell’imposta di bollo**, utilizzando il modulo conforme all’*allegato* e*)*;

□ **relazione consuntiva** delle ultime due edizioni e **bilancio economico-finanziario** dell’edizione precedente, qualora le ultime due edizioni non fossero state finanziate dalla Regione Emilia-Romagna a valere sui precedenti “*Inviti a presentare progetti per l'organizzazione e la realizzazione di festival e rassegne in ambito cinematografico e audiovisivo”;*

□ **atto costitutivo e statuto** del soggetto richiedente (solo per soggetti privati non finanziati in precedenza a valere sui precedenti “*Inviti a presentare progetti per l'organizzazione e la realizzazione di festival e rassegne in ambito cinematografico e audiovisivo*” o per coloro che hanno apportato modifiche statutarie nel corso dell’ultimo anno).

□ copia del **documento di identità** in corso di validità del legale rappresentante (nel caso in cui non venga utilizzata la firma digitale);

□ Altro (dettagliare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000.

Dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art.13 del Regolamento europeo n. 679/2016, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

*Luogo e data* Timbro e Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ad es. “Associazione”, “Fondazione”, “Società cooperativa”, “S.p.a.”, “S.r.l.”, “Amministrazione pubblica”, ecc. [↑](#footnote-ref-2)
2. L'importo richiesto non deve superare quanto necessario per coprire il deficit tra ricavi e costi del progetto, entro il limite del 50% dei costi ammissibili. [↑](#footnote-ref-3)