

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 806 del 22/05/2023

Seduta Num. 22

Questo lunedì 22 **del mese di** Maggio
dell' anno 2023 **si è riunita in** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA - in modalità mista
la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

| | |
|----------------------|----------------|
| 1) Bonaccini Stefano | Presidente |
| 2) Priolo Irene | Vicepresidente |
| 3) Calvano Paolo | Assessore |
| 4) Corsini Andrea | Assessore |
| 5) Donini Raffaele | Assessore |
| 6) Felicori Mauro | Assessore |
| 7) Lori Barbara | Assessore |
| 8) Mammi Alessio | Assessore |
| 9) Salomoni Paola | Assessore |
| 10) Taruffi Igor | Assessore |

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2023/813 del 09/05/2023

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N. 20/2014, ART. 10 - PRIMA SESSIONE DI VALUTAZIONE PROGETTI
DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA REALIZZATI DA
IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA - ANNO 2023, AI SENSI DEL
BANDO APPROVATO CON DELIBERA DI GIUNTA REGIONALE N.
2275/2022. APPROVAZIONE GRADUATORIA E ASSEGNAZIONE
CONTRIBUTI.

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione, del 18 dicembre 2013, relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis";
- la LEGGE 14 novembre 2016, n. 220 "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" volta a disciplinare, in attuazione dell'articolo 117, secondo comma, della Costituzione, l'intervento dello Stato a sostegno del cinema e dell'audiovisivo;
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 37 del 19.01.2021 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2021-2023. (Proposta della Giunta regionale del 16/11/2020, n. 1661)" che prevede, al punto 3.3, azioni volte ad attrarre sempre più produzioni sul territorio regionale e volte a potenziare l'intera filiera regionale del cinema e dell'audiovisivo. "A tal fine la Regione sostiene la realizzazione e la diffusione di opere culturali attraverso il Fondo regionale per l'audiovisivo, che possano rappresentare una potenziale occasione per valorizzare comunità e territori, per accrescere occupazione e crescita professionale degli operatori residenti in regione e per contribuire, in senso lato, alla diffusione del patrimonio culturale; destinatarie delle azioni saranno le imprese nazionali ed internazionali di produzione cinematografica e audiovisiva, con particolare attenzione a quelle con sede in Emilia-Romagna, per le quali si intende sostenere progetti in grado di sviluppare la vocazione internazionale delle opere stesse e della compagine produttiva. Gli interventi destinati al sostegno delle attività di sviluppo, produzione ed eventualmente di distribuzione di opere cinematografiche e audiovisive

sono attuati attraverso la concessione di contributi a progetti selezionati con procedure annuali di evidenza pubblica”;

- la deliberazione n. 2275/2022 avente per oggetto “L.R. n. 20/2014 - art.10 - Approvazione bandi per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive per l’anno 2023”, ed in particolare il suo Allegato 2) “Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2023”;

Considerato che il citato bando, Allegato 2) parte integrante e sostanziale della DGR n.2275/2022, è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono definite le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l’istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese;
- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 70 punti;

Vista la determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n. 4727 del 7/03/2023 con la quale è stato nominato il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l’istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi del bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzati da imprese con sede in Emilia-Romagna, di cui alla deliberazione n. 2275/2022;

Preso atto che:

- a valere sul citato bando, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna telematico n.380/2022, sono state ricevute tramite piattaforma Sib@c n. 23 domande di contributo da parte di imprese, per la realizzazione di altrettanti progetti;
- il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle n. 23 domande, il cui verbale è acquisito agli atti del Settore Attività

culturali, Economia della cultura, Giovani, per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando, da cui è emerso che tutti e 23 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 9.2 del bando stesso, sono risultati ammissibili alla valutazione di merito;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 9.2, comma 8 del bando, ha il compito di definire:

- a) l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- b) il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10 del bando;
- c) l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 9.2 del bando nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, altresì, a formulare una proposta di contributo da applicare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dallo stesso, entro i limiti dei massimali indicati al paragrafo 4.3 del bando;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti n. 23 progetti nelle sedute del 4/04/2023, 4/05/2023 e del 10/05/2023, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale, conservato agli atti del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani e a disposizione per la consultazione degli aventi diritto, da cui risulta che:

- n.9 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;
- n. 14 progetti risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti;

Dato atto che nel sopra richiamato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per la prima sessione per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio, annualità 2023, relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo di euro 250.000,00;

Considerato il paragrafo 4.2 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato sulla base del punteggio ottenuto nella valutazione di merito;

Preso atto della proposta di determinazione della percentuale di contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione nel corso della seduta del 10/05/2022, acquisito agli atti del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, di percentuali di contribuzione decrescente in relazione al punteggio ottenuto da ciascun progetto e alle diverse tipologie di spese ammissibili, secondo la griglia seguente:

| Punteggio assegnato al progetto | % Costi ammissibili personale | % Costi ammissibili per acquisto beni e servizi |
|---------------------------------|-------------------------------|---|
| Tra 90 e 100 | 60% | 50% |
| Tra 80 e 89 | 50% | 40% |
| Tra 70 e 79 | 40% | 30% |

Considerato che, sulla base della proposta sopra menzionata e in relazione ai cronoprogrammi di attività previsti dai progetti, le risorse previste dal bando consentirebbero di finanziare i primi 9 progetti collocati in graduatoria;

Ritenuto quindi con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dal Bando approvato quale Allegato 2) alla sopracitata deliberazione n. 2275/2022, di procedere a:

- approvare la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale, quale Allegato 1) parte integrante e sostanziale al presente atto;
- determinare la percentuale di contribuzione da applicare alle domande ammesse al contributo, in coerenza con quanto proposto dal nucleo di valutazione e nel rispetto dei limiti massimi di contributo per ciascuna tipologia di opera definiti al paragrafo 5.4 del bando;
- quantificare i contributi riconoscibili a ciascun soggetto realizzatore dei progetti ammissibili al finanziamento;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione,

quale Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;

- assegnare ai primi 9 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, fino ad esaurimento delle risorse, il contributo a fianco di ciascuno indicato per un importo complessivo quantificato in euro 310.748,87, di cui euro 248.632,49 sull'annualità 2023 ed euro 62.116,38 sull'annualità 2024, dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa si provvederà con successivo atto del Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani o suo delegato, tenuto conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti oggetto del contributo;

Visti:

- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e ss.mm.ii.;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001, n. 43 "Testo Unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e ss.mm.ii.;
- la L.R. n. 23 del 27 dicembre 2022 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2023";
- la L.R. n. 24 del 27 dicembre 2022 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2023-2025 (Legge di stabilità regionale 2023)";
- la L.R. n. 25 del 27 dicembre 2022 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2023-2025";
- la propria deliberazione n. 2357/2022 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2023-2025;

Visti, inoltre:

- il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii., ed in particolare l'art. 26, comma 1;
- la determinazione dirigenziale n. 2335 del 9 febbraio 2022 "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013. Anno 2022";
- il D.lgs. 6 settembre 2011, n. 159 "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136", e successive modifiche ed in particolare l'art.83, comma 3, lett. a) ed e);

Viste le proprie deliberazioni:

- n. 468/2017 ad oggetto "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- n. 2416/2008 e ss.mm.ii., per quanto applicabile;
- n. 324 del 7 marzo 2022 "Disciplina organica in materia di organizzazione dell'ente e gestione del personale";
- n. 325 del 7 marzo 2022 "Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative: riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale";
- n. 426 del 21 marzo 2022 "Riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia";
- n. 1615/2022 MODIFICA E ASSESTAMENTO DEGLI ASSETTI ORGANIZZATIVI DI ALCUNE DIREZIONI GENERALI/AGENZIE DELLA GIUNTA REGIONALE" e n. 2360/2022 "MODIFICA E ASSESTAMENTO DEGLI ASSETTI ORGANIZZATIVI DELLA GIUNTA REGIONALE E SOPPRESSIONE DELL'AGENZIA SANITARIA E SOCIALE REGIONALE. PROVVEDIMENTI";
- n. 380/2023 APPROVAZIONE PIANO INTEGRATO DELLE ATTIVITÀ E DELL'ORGANIZZAZIONE 2023-2025;
- la deliberazione della Giunta Regionale n. 474 del 27 marzo 2023 avente ad oggetto" Disciplina organica in materia di organizzazione dell'ente e gestione del personale. Aggiornamenti in vigore dal 1° aprile 2023 a se-

guito dell'entrata in vigore del nuovo Ordinamento professionale di cui al Titolo III del CCNL funzioni locali 2019/2021 e del PIAO 2023/2025”;

Richiamate inoltre le determinazioni dirigenziali:

- n. 5595 del 25 marzo 2022 “Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa”;
- n. 13686 del 14 luglio 2022 “Attribuzione degli incarichi di titolarità di posizione organizzativa presso la Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese”;
- n. 15121 del 03/08/2022 “INDIVIDUAZIONE RESPONSABILI DI PROCEDIMENTO NELL'AMBITO DEL SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI DELLA DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE”;

Viste le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;

Attestata la regolarità dell'istruttoria;

Dato atto che il Responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio

A voti unanimi e palesi

d e l i b e r a

1. di prendere atto che in attuazione del “Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2023”, approvato quale parte integrante

e sostanziale della deliberazione n. 2275/2022, nei termini previsti per la prima sessione di valutazione sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 23 richieste di contributo;

2. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito in attuazione della già citata deliberazione n. 2275/2022:
 - a) la graduatoria relativa ai progetti ammissibili presentati nell'ambito del bando citato al precedente punto 1, quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, per i quali vengono determinate le percentuali di contribuzione applicabili a fianco di ognuno riportate;
 - b) l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, quale Allegato 2), parte integrante e sostanziale del presente atto;
3. di quantificare e assegnare ai primi 9 soggetti indicati nell'Allegato 1), di cui al precedente punto 2, lett. a), i contributi a fianco di ciascuno specificati per la realizzazione dei rispettivi progetti, per complessivi euro 310.748,87 (di cui euro 248.632,49 sull'annualità 2023 e euro 62.116,38 sull'annualità 2024) a fronte di costi ammessi per complessivi euro 860.691,65;
4. di dare atto che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli afferenti alla L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2023-2025, anni di previsione 2023 e 2024;
5. di precisare che la copertura finanziaria prevista nell'articolazione dei capitoli di spesa indicati nel presente provvedimento riveste carattere di mero strumento programmatico-conoscitivo di individuazione sistematica ed allocazione delle risorse destinate, nella fase realizzativa, ad essere modificate anche nella validazione economico-temporale in base agli strumenti resi disponibili dal D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. per il completo raggiungimento degli obiettivi in esso indicati;

6. di dare atto inoltre che alla concessione, impegno e liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani o suo delegato, con propri atti formali, ai sensi della normativa contabile vigente, tenendo conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti e secondo le modalità stabilite al par. 12 del bando;
7. di dare atto infine che, secondo quanto stabilito al punto 3.4 del bando, l'avvio dei progetti dovrà avvenire nel corso del 2023;
8. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al testo del bando approvato quale Allegato 2) della DGR n. 2275/2022;
9. di provvedere agli obblighi di pubblicazione in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa e alle ulteriori pubblicazioni previste dal Piano integrato delle attività e dell'organizzazione, nonché dalla direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione, ai sensi dell'art 7 bis del D.Lgs. n.33 del 2013;
10. di dare atto, infine, che l'esito dell'istruttoria svolta dalla Regione sarà pubblicato nella sezione "bandi" del sito internet regionale "<https://cinema.emiliaromagnacultura.it/>" e di tale pubblicazione sarà data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

Allegato 1

Graduatoria progetti ammissibili

| Posizione | Soggetto proponente | Sede | Progetto | Tipologia di opera | Costo ammissibile | Contributo richiesto | Punteggio totale | % contribuzioni e spese personale (40-60) | % contribuzioni e spese beni e servizi (30-50) | CONTRIBUTO ASSEGNATO | 2023 | 2024 | ANNUALITA' 2023 | ANNUALITA' 2024 |
|---|---|--------------------------|--|---|-------------------|----------------------|------------------|---|--|----------------------|------|------|-------------------|------------------|
| 1 | STUDIO CROMA ANIMATION S.R.L. | Bologna(BO) | The last sock | Cortometraggio | 25.200,00 | 14.200,00 | 83 | 50% | 40% | 11.600,00 | 90 | 10 | 10.440,00 | 1.160,00 |
| 2 | FANTOMATICA S.R.L. | Bologna(BO) | Quale allegria | Documentario | 57.902,10 | 30.905,17 | 82 | 50% | 40% | 25.170,05 | 90 | 10 | 22.653,05 | 2.517,01 |
| 3 | MAMMUT FILM S.R.L. | Bologna(BO) | Dalla guerra fredda alla guerra verde | Documentario | 133.239,00 | 50.000,00 | 79* | 40% | 30% | 44.250,60 | 70 | 30 | 30.975,42 | 13.275,18 |
| 4 | MECLIMONE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE S.R.L. | Rimini(RN) | Al progredire della notte | Opera cinematografica a contenuto narrativo | 255.172,55 | 140.000,00 | 79 | 40% | 30% | 91.649,02 | 75 | 25 | 68.736,77 | 22.912,26 |
| 5 | COMBO SOCIETA' COOPERATIVA | Bologna(BO) | Marcus e Mathias | Cortometraggio | 33.950,00 | 18.000,00 | 77* | 40% | 30% | 11.795,00 | 80 | 20 | 9.436,00 | 2.359,00 |
| 6 | INIZIATIVE EDITORIALI SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA | RIMINI(RN) | La strada che incanta. Storia della scoperta della Via degli Dei | Documentario | 60.640,00 | 33.600,00 | 77 | 40% | 30% | 21.472,00 | 74 | 26 | 15.889,28 | 5.582,72 |
| 7 | LAB FILM SRL | IMOLA(BO) | Il Pilastro | Documentario | 105.100,00 | 50.000,00 | 76* | 40% | 30% | 38.290,00 | 80 | 20 | 30.632,00 | 7.658,00 |
| 8 | KAYAK DI GNESINI VALERIO | Casalecchio di Reno (BO) | La terra di Nettuno | Cortometraggio | 57.800,00 | 25.000,00 | 76 | 40% | 30% | 20.240,00 | 90 | 10 | 18.216,00 | 2.024,00 |
| 9 | COFFEE TIME FILM S.R.L. | CORIANO(RN) | Il pazzo di Dio | Documentario | 131.688,00 | 50.000,00 | 75 | 40% | 30% | 46.282,20 | 90 | 10 | 41.653,98 | 4.628,22 |
| 10 | BO FILM S.R.L. | Bologna(BO) | V.O.S.O.T. A voice of Hikikomori | Documentario | 102.700,00 | 50.000,00 | 74** | 40% | 30% | | | | | |
| 11 | APPRODI S.R.L. | Bellaria Igea Marina(RN) | Dove finisce la nostra storia | Cortometraggio | 43.350,00 | 24.200,00 | 74 | 40% | 30% | | | | | |
| 12 | KAMERA FILM S.R.L. | Ravenna(RA) | Sommersi | Cortometraggio | 74.318,50 | 25.000,00 | 73 | 40% | 30% | | | | | |
| 13 | PAOLO MURAN DOC | BOLOGNA(BO) | Il Cev - Maurizio Cevenini | Documentario | 71.250,00 | 35.625,00 | 71 | 40% | 30% | | | | | |
| 14 | DAIMON FILM SRL | RAVENNA(RA) | Le frecce tricolori | Documentario | 126.344,27 | 37.844,27 | 70 | 40% | 30% | | | | | |
| Totale (progetti ammessi a contributo) | | | | | 860.691,65 | | | | | 310.748,87 | | | 248.632,49 | 62.116,38 |

(*) Precede per criterio della qualità (par 10.2.11 del bando)

(**) Precede per criterio del sostegno regionale in fase di sviluppo (par 10.2.11 del bando)

Allegato 2

| Elenco progetti istruiti con esito negativo | | | | |
|---|-------------------------|--|--|--|
| Soggetto proponente | Sede | Progetto | Tipologia di opera | motivazione |
| ANTROPOTOPIA S.R.L. | Ravenna(RA) | La prima volta | Cortometraggio | Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 11.2 del bando) |
| DIGITAL DODO DI MAGGIALI SIMONE E PIGNOLI FRANCESCO SOCIETA' IN NOME COLLETTIVO | PARMA(PR) | Parma parallela | Documentario | Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 11.2 del bando) |
| ERA TUTTA CAMPAGNA SNC DI GOLINELLI SIMONE E AL-KHRISHA GABRIELE | CARPI(MO) | Campo city problem | Documentario | Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 11.2 del bando) |
| ARTEMIDE FILM S.A.S. DI SCILLITANI ALESSANDRO E C. | Reggio nell'Emilia(RE) | Mister X. Vita straordinaria di Luigi Parmeggiani, collezionista, falsario e anarchico | Documentario | Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 11.2 del bando) |
| PROGETTARTE SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA SEMPLIFICATA | Modena(MO) | La casa di Fausta | Lungometraggio | Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 11.2 del bando) |
| MARIANGELA GROUP SRL | BOLOGNA(BO) | La vocina | Cortometraggio | Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 11.2 del bando) |
| VIWA DI GIULIETTA NOBILE | Morciano di Romagna(RN) | Green Riders - Eco avventure equestri | opera web a contenuto narrativo 5 ep da 20' | Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 11.2 del bando) |
| QREACTIVE SRL | Milano(MI) | "La Via delle Note" - In viaggio nella Musica della Via Emilia | Documentario | Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 11.2 del bando) |
| GEO MULTIMEDIA SRL | Cesena(FC) | "Un Po' migrante: storia di sviluppo agroalimentare tra Emilia Romagna e il Sud" | Documentario | Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 11.2 del bando) |

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2023/813

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2023/813

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 806 del 22/05/2023

Seduta Num. 22

OMISSIS

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi