

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 966 del 12/06/2023

Seduta Num. 25

Questo lunedì 12 **del mese di** Giugno
dell' anno 2023 **si è riunita in** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA in modalità mista
la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Priolo Irene	Vicepresidente
3) Calvano Paolo	Assessore
4) Colla Vincenzo	Assessore
5) Donini Raffaele	Assessore
6) Felicori Mauro	Assessore
7) Lori Barbara	Assessore
8) Mammi Alessio	Assessore
9) Salomoni Paola	Assessore
10) Taruffi Igor	Assessore

Funge da Segretario l'Assessore: Felicori Mauro

Proposta: GPG/2023/988 del 01/06/2023

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N. 20/2014, ART. 10 - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI
OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE
CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA - ANNO 2023, APPROVATO CON
DELIBERA DI GIUNTA REGIONALE N. 72/2023. APPROVAZIONE
GRADUATORIA E ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI.

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione, del 18 dicembre 2013, relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis";
- la LEGGE 14 novembre 2016, n. 220 "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" volta a disciplinare, in attuazione dell'articolo 117, secondo comma, della Costituzione, l'intervento dello Stato a sostegno del cinema e dell'audiovisivo;
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 37 del 19.01.2021 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2021-2023. (Proposta della Giunta regionale del 16/11/2020, n. 1661)" che prevede, al punto 3.3, azioni volte ad attrarre sempre più produzioni sul territorio regionale e volte a potenziare l'intera filiera regionale del cinema e dell'audiovisivo. "A tal fine la Regione sostiene la realizzazione e la diffusione di opere culturali attraverso il Fondo regionale per l'audiovisivo, che possano rappresentare una potenziale occasione per valorizzare comunità e territori, per accrescere occupazione e crescita professionale degli operatori residenti in regione e per contribuire, in senso lato, alla diffusione del patrimonio culturale; destinatarie delle azioni saranno le imprese nazionali ed internazionali di produzione cinematografica e audiovisiva, con particolare attenzione a quelle con sede in Emilia-Romagna, per le quali si intende sostenere progetti in grado di sviluppare la vocazione internazionale delle opere stesse e della compagine produttiva. Gli interventi destinati al sostegno delle attività di sviluppo, produzione ed eventualmente di distribuzione di opere cinematografiche e audiovisive sono attuati attraverso la concessione di contributi a

progetti selezionati con procedure annuali di evidenza pubblica”;

- la deliberazione n. 72/2023 avente per oggetto “L.R. N. 20/2014, ART. 10 - APPROVAZIONE BANDO PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA - ANNO 2023”;

Considerato che il sopracitato bando, allegato quale parte integrante e sostanziale della deliberazione n. 72/2023, è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite, altresì, le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese);
- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 70 punti, di cui almeno 30 derivanti dal criterio “Qualità e originalità del soggetto ovvero del trattamento”;

Vista la determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n.6540 del 27/03/2023 con la quale è stato nominato, tra l'altro, il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi del bando per il sostegno allo sviluppo di opere cinematografiche e audiovisive, approvato con DGR n. 72/2023;

Preso atto che:

- a valere sul citato bando, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna telematico n.23/2023, sono state ricevute n.39 domande di contributo da parte di imprese, per la realizzazione di altrettanti progetti;
- il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle n. 39 domande, il cui verbale è acquisito agli atti del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani, per verificare la sussistenza dei requisiti e delle

condizioni di ammissibilità previsti dal bando, da cui è emerso che:

- n. 2 progetti sono risultati "non ammissibili" alla successiva fase di valutazione, considerando anche le osservazioni presentate in risposta al preavviso di rigetto inoltrato ai sensi dell'art. 10 bis, della legge n. 241/90 e ss.mm.ii.; il primo, per mancanza dei requisiti richiesti al paragrafo n. 2 "Soggetti che possono presentare domanda" del bando; il secondo, per mancata presentazione della domanda entro i termini previsti al par.10 del bando; i progetti non ammissibili sono riportati nell'Allegato 2), parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
- n. 37 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 9.2 del bando stesso, sono risultati ammissibili alla valutazione di merito;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 9.2 del bando, ha il compito di definire:

- il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti al paragrafo 10 del bando;
- l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 9.2 del bando nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, altresì, a formulare una proposta di contributo da applicare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dallo stesso ed ai costi di sviluppo previsti;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti n. 37 progetti nella seduta del 30/05/2023, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale, conservato agli atti del Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani e a disposizione per la consultazione degli aventi diritto, da cui risulta che:

- n.10 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio totale inferiore a 70 punti ovvero un punteggio inferiore a

30 punti nel criterio 1 - (par. 10 punto 2 del bando);

- n. 27 progetti risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti, di cui almeno 30 derivanti dal criterio n. 1 previsto al paragrafo 10 del bando;

Dato atto che nel citato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio, annualità 2023, relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo di euro 110.000,00;

Considerato il paragrafo 4.2 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato sulla base del punteggio ottenuto nella valutazione di merito e del costo preventivo di sviluppo;

Preso atto della proposta di contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione in esito alla seduta del 30/05/2023, acquisita agli atti del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani;

Valutato che:

- l'edizione 2023 del Bando a sostegno dello sviluppo di opere cinematografiche e audiovisive, volto a sostenere le fasi precedenti le attività di produzione, ha visto la partecipazione di numerosi progetti meritevoli di attenzione, per l'elevato livello qualitativo e la articolata tipologia dei soggetti proposti e una rilevante opportunità di promuovere nuove storie per l'industria audiovisiva regionale e nazionale;
- è facoltà della Giunta regionale aumentare la dotazione inizialmente prevista dal bando, qualora si rendessero disponibili ulteriori risorse (paragrafo 5.2);
- l'aumento della dotazione finanziaria su questo intervento risponde all'obiettivo di rafforzare la competitività delle imprese aventi sede in Emilia-Romagna, valorizzando i progetti nella fase di ricerca e sviluppo per aumentare la capacità di presentarsi al mercato per migliorare le strategie di marketing e di copertura finanziaria, e affrontare adeguatamente le fasi successive del percorso produttivo e distributivo;

Ritenuto quindi opportuno, a fronte della corrispondente disponibilità di risorse, aumentare di euro 57.600,00 la dotazione finanziaria del *BANDO PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE*

CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA per l'annualità 2023, portandola a complessivi euro 167.600,00, dando atto che la somma trova copertura finanziaria sui capitoli afferenti alla L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2023-2025, anno di previsione 2023;

Considerato che, sulla base della proposta sopra menzionata, le risorse così integrate consentirebbero di finanziare i primi 20 progetti collocati in graduatoria, anziché i 12 finanziabili con le risorse inizialmente previste;

Ritenuto quindi con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dal Bando approvato con DGR n. 72/2023, di procedere a:

- approvare la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- quantificare i contributi riconoscibili a ciascun soggetto realizzatore dei progetti ammissibili al finanziamento;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- assegnare ai primi 20 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, fino ad esaurimento delle risorse sopra indicate, il contributo a fianco di ciascuno indicato per un importo complessivo quantificato in euro 167.600,00, dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa si provvederà con successivo atto del Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani o posizione organizzativa delegata;

Visti:

- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e ss.mm.ii.;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e

non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;

- la L.R. 26 novembre 2001, n. 43 "Testo Unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e ss.mm.ii.;
- la L.R. n. 23 del 27 dicembre 2022 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2023";
- la L.R. n. 24 del 27 dicembre 2022 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2023-2025 (Legge di stabilità regionale 2023)";
- la L.R. n. 25 del 27 dicembre 2022 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2023-2025";
- la propria deliberazione n. 2357/2022 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2023-2025;

Visti, inoltre:

- il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii., ed in particolare l'art. 26, comma 1;
- la determinazione dirigenziale n. 2335 del 9 febbraio 2022 "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013. Anno 2022";
- il D.lgs. 6 settembre 2011, n. 159 "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136", e successive modifiche ed in particolare l'art.83, comma 3, lett. a) ed e);

Viste le proprie deliberazioni:

- n. 468/2017 ad oggetto "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- n. 2416/2008 e ss.mm.ii., per quanto applicabile;
- n. 324 del 7 marzo 2022 "Disciplina organica in materia di organizzazione dell'ente e gestione del personale";
- n. 325 del 7 marzo 2022 "Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative: riorganizzazione

dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale”;

- n. 426 del 21 marzo 2022 “Riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia”;
- n. 1615/2022 MODIFICA E ASSESTAMENTO DEGLI ASSETTI ORGANIZZATIVI DI ALCUNE DIREZIONI GENERALI/AGENZIE DELLA GIUNTA REGIONALE” e n. 2360/2022 “MODIFICA E ASSESTAMENTO DEGLI ASSETTI ORGANIZZATIVI DELLA GIUNTA REGIONALE E SOPPRESSIONE DELL'AGENZIA SANITARIA E SOCIALE REGIONALE. PROVVEDIMENTI”;
- n. 380/2023 APPROVAZIONE PIANO INTEGRATO DELLE ATTIVITÀ E DELL'ORGANIZZAZIONE 2023-2025;
- la deliberazione della Giunta Regionale n. 474 del 27 marzo 2023 avente ad oggetto” Disciplina organica in materia di organizzazione dell'ente e gestione del personale. Aggiornamenti in vigore dal 1° aprile 2023 a seguito dell'entrata in vigore del nuovo Ordinamento professionale di cui al Titolo III del CCNL funzioni locali 2019/2021 e del PIAO 2023/2025”;

Richiamate inoltre le determinazioni dirigenziali:

- n. 5595 del 25 marzo 2022 “Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa”;
- n. 13686 del 14 luglio 2022 “Attribuzione degli incarichi di titolarità di posizione organizzativa presso la Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese”;
- n. 15121 del 03/08/2022 “INDIVIDUAZIONE RESPONSABILI DI PROCEDIMENTO NELL'AMBITO DEL SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI DELLA DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE”;

Viste le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;

Attestata la regolarità dell'istruttoria;

Dato atto che il Responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio

A voti unanimi e palesi

d e l i b e r a

1. di prendere atto che in attuazione del "Bando per il sostegno allo sviluppo di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2023", approvato quale parte integrante e sostanziale della deliberazione n. 72/2023, nei termini previsti sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 39 richieste di contributo;
2. per le ragioni espresse in premessa che qui si intendono integralmente richiamate, di incrementare di complessivi euro 57.600,00 le risorse finanziarie destinate ai progetti di sviluppo di opere cinematografiche e audiovisive realizzati da imprese con sede in Emilia-Romagna, ridefinendo in Euro 167.600,00 la dotazione finanziaria totale a sostegno di tale finalità sulla annualità 2023;
3. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito in attuazione della già citata deliberazione n. 72/2023, la graduatoria relativa ai progetti ammissibili presentati nell'ambito del bando in oggetto, quale Allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto;
4. di approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione,

quale Allegato 2) parte integrante e sostanziale del presente atto;

5. di quantificare e assegnare ai primi 20 progetti classificati nella graduatoria riportata nell'Allegato 1), fino ad esaurimento delle risorse, i contributi a fianco di ciascuno specificati, per complessivi euro 167.600,00, a fronte di un costo ammesso di euro 700.904,00;
6. di dare atto che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli afferenti alla L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2023-2025, anno di previsione 2023;
7. di dare atto inoltre che alla concessione, impegno e liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani o posizione organizzativa delegata, con propri atti formali ai sensi della normativa contabile vigente;
8. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al bando approvato con DGR n. 72/2023;
9. di provvedere agli obblighi di pubblicazione in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa e alle ulteriori pubblicazioni previste dal Piano integrato delle attività e dell'organizzazione, nonché dalla direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione, ai sensi dell'art 7 bis del D.Lgs. n.33 del 2013;
10. di dare atto, infine, che l'esito dell'istruttoria svolta dalla Regione sarà pubblicato nella sezione "bandi" del sito internet regionale "<https://cinema.emiliaromagnacultura.it/>" e di tale pubblicazione sarà data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

Allegato 1 - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA - ANNO 2023															
Graduatoria dei progetti ammissibili															
Posizione	Soggetto proponente	Sede legale	Progetto	Tipologia di opera	Costo totale	Costo ammissibile	Contributo richiesto	Qualità e originalità del soggetto ovvero del trattamento (max 40 punti)	Potenziale di realizzazione dell'opera (max 15 punti)	Valorizzazione territoriale (max 15 punti)	Valorizzazione e rinnovamento dell'autorialità regionale (max 10 punti)	Potenziale di diffusione e fruizione dell'opera (max 10 punti)	Partecipazione a laboratori, workshop, training, work in progress, co-production market (max 10 punti)	totale	CONTRIBUTO ASSEGNAO
1*	Kiné Società Cooperativa	Fabriano, sede legale unità operativa a Bologna	Corpo di reato	documentario	102.400,00	102.400,00	15.000,00	38	11	14	10	9	8	90	13.000,00
2*	Rodaggio S.r.l.	Bologna	Busto	documentario	18.000,00	18.000,00	12.600,00	36	14	13	9	9	9	90	12.600,00
3*	POPCULT DI SANTORO GIUSEPPINA	Bologna	ARANDORA STAR – 2 LUGLIO 1940	documentario	45.500,00	45.500,00	15.000,00	38	12	13	7	7	8	85	11.000,00
4*	MaxManCoop	Bologna	Leo, è questo che siamo?	documentario	21.650,00	21.650,00	15.000,00	35	12	14	9	7	7	84	9.000,00
5*	LOXEN IMPORT SRL	Bologna	Gregorio, detto Greg	documentario	32.160,00	32.160,00	15.000,00	34	13	13	7	8	8	83	9.000,00
6*	Amarcord S.r.l.	Sant'Agata Bolognese	Heste hombre	opera cinematografica	19.000,00	19.000,00	13.000,00	37	10	12	8	8	7	82	9.000,00
7*	Red Sparrow S.r.l.	Bologna	Asincronie	opera cinematografica	89.914,00	89.914,00	15.000,00	35	10	13	8	7	9	82	9.000,00
8*	Filandolarette S.r.l.	Bologna	Via Po	documentario	12.450,00	12.450,00	7.000,00	33	13	13	9	8	6	82	7.000,00
9*	BLACKSHEEP SRLS	Imola	Le origini	documentario	22.800,00	22.800,00	14.600,00	38	8	10	8	10	7	81	9.000,00
10*	FreeU di Leonardo Alberto Moschetta e C.SNC	Bologna	Note ribelli	documentario	25.000,00	25.000,00	15.000,00	33	12	14	7	7	7	80	9.000,00
11* ex-aequo	Officinemia Soc. Coop	Forlì	Io, la saponificatrice	opera cinematografica	21.780,00	21.780,00	15.000,00	35	9	11	8	8	8	79	7.000,00
11* ex-aequo	VENTOTTOLUGLIO S.r.l.s.	Bologna	The Great Joke of Francis Bacon	documentario	28.200,00	28.200,00	15.000,00	35	10	10	8	8	8	79	7.000,00
12*	BOTTEGA FINZIONI PRODUZIONI SRL	Bologna	CAREGIVER. Serie doc sugli assistenti domiciliari ANT	documentario	42.000,00	42.000,00	15.000,00	33	12	13	6	7	8	79	7.000,00
13*	LAB FILM SRL	Imola	Il morso del Lupo	opera cinematografica	30.000,00	30.000,00	15.000,00	34	9	12	7	8	7	77	7.000,00
14*	Oblivion Production s.r.l.	Casalecchio di Reno (BO)	La signora dei cappelli	opera cinematografica	30.200,00	30.200,00	15.000,00	35	9	12	6	7	7	76	7.000,00
15*	SMALL BOSS S.R.L.	Parma	INTOXICATED – Come evitare la fine del mondo	documentario	22.000,00	22.000,00	15.000,00	32	12	8	8	8	8	76	7.000,00
16* ex-aequo	Stradedellest Produzioni	Cesena	Andando ad Est	opera cinematografica	45.000,00	45.000,00	15.000,00	34	11	10	6	8	6	75	7.000,00
16* ex-aequo	Sattva Films	Bologna	La principessa delle acque	opera cinematografica	42.000,00	42.000,00	15.000,00	34	10	10	8	8	5	75	7.000,00
17*	Gian Paolo Bigoli - Wendy Film - DOMANDA CHIARIMENTI: GIANPAOLO BIGOLI	Collecchio (PR)	Storia di un bimbo mucca	documentario	20.850,00	20.850,00	14.500,00	33	10	9	7	8	8	75	7.000,00
18*	Verdiana	Parma	Anna dalle dita blu	opera cinematografica	30.000,00	30.000,00	15.000,00	31	12	10	7	8	7	75	7.000,00
19*	Manufactory Productions – Manifattura Arti visive Srl	Bologna	Time to say goodbye	documentario	12.050,00	12.050,00	8.435,00	30	11	12	7	7	7	74	
20*	ISOLA FILM DI MATTEO PARISINI	Sasso Marconi (BO)	Tina	opera cinematografica	12.500,00	12.500,00	8.750,00	31	11	7	7	8	8	72	
21* ex-aequo	Bue Snc	Modena	Polvere di paradiso	documentario	27.750,00	27.750,00	15.000,00	30	12	8	7	7	8	72	
21* ex-aequo	Kamera Film s.r.l.	Ravenna	Antigone	opera cinematografica	25.000,00	25.000,00	15.000,00	30	10	10	7	7	8	72	
21* ex-aequo	PAOLO MURAN DOC	Bologna	Gianni Celati e noi	documentario	13.700,00	13.700,00	9.000,00	30	12	12	6	6	6	72	
22*	505 di Marco Righi	Reggio Emilia	Emilia	opera cinematografica	18.600,00	18.600,00	12.110,00	31	10	12	7	6	5	71	
23*	Sayonara Film	Bologna	I Santonastaso	documentario	24.500,00	24.500,00	15.000,00	30	10	12	7	6	5	70	
TOTALE (PROGETTI AMMESSI A CONTRIBUTO)															167.600,00

Allegato 2 - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA - ANNO 2023			
Elenco progetti istruiti con esito negativo			
Soggetto proponente	Sede legale	Progetto	MOTIVAZIONE
Offi-cine Veneto	Treviso	Lontano da me	Il progetto, sebbene abbia ottenuto una valutazione complessiva pari a 70 punti, non soddisfa quanto riportato al paragrafo 12 comma 2 del bando per quanto attiene il punteggio afferente alla qualità
DORUNTINA FILM DI CATTINI STEFANO	Parma	Il Worbis e il Po	il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 12.2 del bando)
L'Altra Società Cooperativa onlus	Bologna	Esseri	il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 12.2 del bando)
Flash Future s.r.l.	Roma, unità locale a Bologna	My Frié	il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 12.2 del bando)
COMBO SOC. COOPERATIVA	Bologna	Kebab	il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 12.2 del bando)
Accursio14 Di Cascella Giulia	Ventasso (RE)	La produzione non dorme mai	il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 12.2 del bando)
A&P GROUPS SRLS	Rimini	La coppa nel sugo	il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 12.2 del bando)
CHIARA COOPERATIVA DI GIORNALISTI SCRL	Parma	C'era una volta il cinema	il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 12.2 del bando)
THE STORYTELLERS SRL	Bologna	Il regalo di compleanno	il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 12.2 del bando)
Antropotopia	Ravenna	A lullaby to seth	il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 12.2 del bando)
Onda Film	Meldola (FC)	Caterina	mancato rispetto dei termini per invio della domanda (motivo di esclusione ai sensi del par. 11.1 lett a) del bando)
NictoDoc di Dario Nardi	Ferrara	Pirati d'acqua dolce - il Po	assenza di requisito soggettivo da parte del soggetto richiedente (motivo di esclusione ai sensi del par. 11.1 lett e) del bando)

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2023/988

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2023/988

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 966 del 12/06/2023

Seduta Num. 25

OMISSIS

L'assessore Segretario

Felicori Mauro

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi