Ecco i magnifici 17 di Doc in Tour 2023.

Qui sotto troverete i titoli e i link alle schede progetto, pubblicati sul portale <https://cinema.emiliaromagnacultura.it>

[**A noi rimane il mondo**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/rimane-mondo-wu-ming-and-the-art-of-radical-resistance/), di Armin Ferrari (Altrove Films)  
  
[**Andate a lavorare**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/andatealavorare/), di Ambrogio Lo Giudice (Genoma Films)  
  
[**Bella Ciao – Per la libertà**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/bella-ciao-per-la-liberta/), di Giulia Giapponesi (Palomar, Rai Doc, Luce Cinecittà)  
  
[**Benvenuta al Nord**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/benvenuti-al-nord/), di Paolo Muran (Paolo Muran doc)  
  
[**Dear Cochise**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/dear-cochise/), di Guido Passi (Cinefonie, KP’s Remain)  
  
[**Fuorigioco**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/fuorigioco/), di Pier Paolo Paganelli (Genoma Films)  
  
[**Il gioco di Silvia**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/silvias-game/), di Valerio Lo Muzio, Emiliano Trovati (Articolture s.r.l.)  
  
[**Il giovane Corsaro. Pasolini da Bologna**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/giovane-corsaro-pasolini-da-bologna/), di Emilio Marrese (Sì Produzioni)  
  
[**Infinito. L’universo di Luigi Ghirri**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/niente-antico-sole-luniverso-luigi-ghirri/), di Matteo Parisini (Ladoc s.r.l.)  
  
[**L’acqua non muore mai**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/lacqua-non-muore-mai-cinque-domande-sullalzheimer-la-memoria/), di Barbara Roganti (Filandolarete s.r.l.)  
  
[**La moda del liscio**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/la-moda-del-liscio/), di Alessandra Stefani (Scarabeo Entertainment)

[**Lonely dolls**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/lonely-dolls/), di Renato Giugliano (Eie Film)  
  
[**Nel mio nome**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/nel-mio-nome/), di Nicolò Bassetti (Nuovi Paesaggi Urbani, Panic s.r.l., HHH Productions)  
  
[**Pasolini, cronologia di un delitto politico**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/pasolini-cronologia-di-un-delitto-politico/), di Paolo Fiore Angelini (Verdiana s.r.l.)  
  
[**Tanta strada**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/tanta-strada-nei-miei-sandali/), di Lorenzo K. Stanzani (Orso Rosso Film)  
  
[**The Passengers**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/the-passenger-2/), di Tommaso Valente, Christian Poli (Kamera Film)  
  
[**Una storia in punta sottile**](https://cinema.emiliaromagnacultura.it/it/produzione/la-calligrafia/), di Enza Negroni (Proposta Video, di Valeria Consolo)