

**REGIONE EMILIA-ROMAGNA**

**Atti amministrativi**

**GIUNTA REGIONALE**

Atto del Dirigente DETERMINAZIONE

Num. 20928 del 09/10/2024 BOLOGNA

**Proposta:** DPG/2024/19374 del 12/09/2024

**Struttura proponente:** SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI  
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

**Oggetto:** L.R. N. 20/2014 - CONCESSIONE DEI CONTRIBUTI AI PROGETTI TRIENNALI  
DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI  
SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO - ANNO 2024, ASSEGNATI  
CON DGR N.1782/2024. IMPEGNO DI SPESA.

**Autorità emanante:** IL TITOLARE DI ELEVATA QUALIFICAZIONE - CINEMA, FILM COMMISSION E  
SVILUPPO DEL SETTORE AUDIOVISIVO

**Firmatario:** FABIO ABAGNATO in qualità di Titolare di Elevata Qualificazione con delega di  
funzioni dirigenziali

**Visto di Regolarità Contabile - SPESE:** LODESANI SIMONA

espresso in data 07/10/2024

**Responsabile del  
procedimento:** Fabio Abagnato

Firmato digitalmente

## L' INCARICATO DI E.Q. FIRMATARIO

Richiamata la L.R. 23 luglio 2014, n. 20 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare gli artt. 4, 6 e 7;

Viste:

- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 150 del 16 gennaio 2024 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2024-2026. (Proposta della Giunta regionale del 18/12/2023, n. 1661)", la quale prevede, al punto 3.3, gli indirizzi per la promozione e diffusione della cultura cinematografica e per il sostegno all'esercizio cinematografico;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 934 del 27 maggio 2024 "L.R. n.20/2014. Approvazione avviso per la presentazione di progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico per il triennio 2024-2026" e, in particolare il suo allegato 1, con la quale si è dato attuazione a quanto previsto nel citato Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo per il triennio 2024-2026, mediante uno specifico avviso con procedura valutativa a graduatoria finalizzato alla concessione di contributi per progetti e iniziative di durata triennale;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 1782 del 9/09/2024 con la quale si è provveduto ad approvare la graduatoria dei progetti ammissibili, nonché a quantificare ed assegnare un contributo regionale agli stessi, per l'attività che sarà realizzata nel 2024, per una somma complessiva di Euro 600.000,00;

Dato atto che con la citata deliberazione n. 1782/2024 si dispone, in applicazione di quanto previsto al punto 10 dell'avviso sopra citato, che alla concessione dei contributi e all'assunzione degli impegni della spesa, provvederà il Responsabile del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani o suo delegato, con propri atti formali ai sensi della normativa contabile vigente;

Ritenuto opportuno, con il presente atto, di concedere ai soggetti elencati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, i contributi a fianco di ciascuno indicati per l'attività da realizzare nell'anno 2024 e per una spesa complessiva di Euro 600.000,00, imputando contabilmente la spesa:

- quanto ad Euro 30.000,00 sul capitolo 70585 "Contributi ad imprese per progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva (artt. 4 e 11, L.R. 23 luglio 2014, n. 20)",
- quanto ad Euro 112.000,00 sul capitolo 70574 "Contributi alle istituzioni e associazioni private senza scopo di lucro per progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva (artt. 4 e 11, L.R. 23 luglio 2014, n. 20)";
- quanto ad Euro 458.000,00 sul capitolo 70576 "Contributi ad istituzioni e associazioni private senza scopo di lucro per il sostegno alle sale d'essai e del piccolo esercizio cinematografico, nonché per progetti volti a differenziare e qualificare l'offerta nell'ambito della programmazione cinematografica (artt. 6 e 11, L.R. 23 luglio 2014, n. 20)";

del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, anno di previsione 2024;

Dato atto che al punto 14, terzo comma dell'avviso sopra citato di cui alla DGR 934/2024, si prevede che *"la documentazione di rendicontazione finale, dovrà essere redatta su apposita modulistica approvata dalla Regione Emilia-Romagna contestualmente all'atto di concessione del contributo"* e ritenuto di approvare gli schemi di moduli, utili anche per gli anni successivi al primo, in allegato 2) al presente atto;

Visti:

- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e ss.mm.ii.;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;

- la L.R. 26 novembre 2001, n. 43 "Testo Unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e ss.mm.ii.;
- la L.R. 28/12/2023, n. 17 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2024"
- la L.R. 28/12/2023, n. 18 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2024-2026 (legge di stabilità regionale 2024)";
- la L.R. 28/12/2023, n. 19 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";
- la L.R. 01/07/2024, n.10 "Prima variazione generale al bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";
- la deliberazione della Giunta Regionale n. 2291 del 22/12/2023 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";
- la deliberazione della Giunta Regionale n. 1405 del 01/07/2024 "Aggiornamento del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";

Atteso che con riferimento a quanto previsto relativamente all'imputazione della spesa dal comma 1, art. 56, del citato D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. e dal punto 5.2 dell'allegato 4.2 al medesimo decreto, secondo i termini di realizzazione delle attività, previsti entro il 31/12/2024, la spesa di cui al presente atto è interamente esigibile nell'anno 2024;

Ritenuto quindi di procedere, in attuazione di quanto previsto dalla deliberazione di Giunta regionale n.1782/2024 alla concessione dei contributi per progetti triennali di promozione della cultura cinematografica e sostegno all'esercizio cinematografico, per complessivi euro 600.000,00 per l'anno 2024 a favore dei soggetti elencati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto;

Ritenuto che ricorrano gli elementi di cui al D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. in relazione alla tipologia di spesa prevista e alle modalità gestionali delle procedure medesime, trattandosi di contributi soggetti a rendicontazione e che, pertanto, si possa procedere all'assunzione degli impegni di spesa per l'importo complessivo di euro 600.000,00 sui pertinenti capitoli del bilancio finanziario gestionale 2024-

2026, anno di previsione 2024, secondo la suddivisione sopra riportata;

Dato atto che è stato accertato che le previsioni di pagamento a valere sull'anno 2024 sono compatibili con le prescrizioni di cui all'art. 56, comma 6, del citato D.lgs. n. 118/2011;

Visti inoltre:

- la Legge 16 gennaio 2003, n. 3 recante "Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione", ed in particolare l'art. 11 "Codice unico di progetto degli investimenti pubblici";
- il D.lgs. 159/2011 e ss.mm.ii. avente ad oggetto "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13/08/2020, n. 136" ed in particolare l'art. 83, comma 3, lettera e), il quale stabilisce che la documentazione antimafia non è richiesta "per i provvedimenti, ivi inclusi quelli di erogazione, gli atti e i contratti il cui valore complessivo non supera i 150.000 euro";
- il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.ii., ed in particolare l'art. 26, comma 2;
- l'art. 31 del D.L. 21 giugno 2013, n. 69, convertito con mod. con L. 9 agosto 2013, n. 98 e il D.I. 30/01/2015;
- la determinazione n. 2335 del 09/02/2022 "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n.33 del 2013. Anno 2022";

Viste, altresì, le seguenti deliberazioni della Giunta regionale:

- n. 468 del 10 aprile 2017 ad oggetto "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna" e relative circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale del 13 ottobre 2017 PG/2017/0660476 e del 21 dicembre 2017 PG/2017/0779385, che forniscono indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni;
- n. 325 del 7 marzo 2022 ad oggetto "Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative:

- riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale”;
- n. 426 del 21 marzo 2022 ad oggetto “Riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia”;
  - n. 2077 del 27 novembre 2023 ad oggetto “Nomina del Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza”;
  - n. 2169 del 20 dicembre 2017 ad oggetto “Primi adeguamenti al Regolamento (UE) 2016/67: definizione organizzativa e designazione del Responsabile della protezione dei dati”;
  - n. 2329 del 22 novembre 2019 ad oggetto “Designazione del Responsabile della Protezione dei Dati”;
  - n. 1004 del 20 giugno 2022 ad oggetto “Definizione di competenze e responsabilità in materia di protezione dei dati personali. Abrogazione della deliberazione di Giunta regionale n. 1123/2018”;
  - n. 157 del 29 gennaio 2024 recante “Piano integrato delle attività e dell'organizzazione 2024-2026. Approvazione” e s.m.i.;
  - n. 1276 del 24 giugno 2024 “Disciplina organica in materia di organizzazione dell'Ente e gestione del personale. Consolidamento in vigore dal 1° luglio 2024”;

Considerato che, sulla base delle valutazioni effettuate da questo Settore, le attività oggetto del finanziamento di cui al presente atto non rientrano nell'ambito di applicazione dell'articolo 11 della legge 16 gennaio 2003, n. 3 “Disposizioni ordinarie in materia di pubblica amministrazione”;

Dato atto che con riferimento ai soggetti beneficiari di cui all'Allegato 1):

- per A.G.I.S. - Associazione Generale Italiana dello Spettacolo - Unione Regionale dell'Emilia Romagna, con prot.PR\_BOUTG\_Ingresso\_0025168\_20240226 si è provveduto, mediante l'accesso alla Banca Dati Nazionale Antimafia (BDNA), alla richiesta della Informazione Antimafia ai sensi del D.Lgs n. 159/2011 avente ad oggetto “Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136”, e ss.mm.ii e preso atto che è stata emessa l'informazione antimafia liberatoria, in

corso di validità, agli atti Prot. 12/09/2024.0985749.E;

- per i restanti soggetti beneficiari, ai sensi dell'art. 83, comma 1 e comma 3, lettera e) del d.lgs. 159/2011 e ss.mm.ii., non è stata richiesta documentazione antimafia;
- non è stato acquisito il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) in quanto in base alle leggi settoriali l'acquisizione del documento non è richiesta e che tuttavia con l'Avviso di cui alla citata deliberazione di G.R. n. 934/2024, al par. 14.7 si è stabilito che "Ai fini dell'adozione del provvedimento di liquidazione dei contributi verrà verificato, inoltre che il beneficiario del contributo abbia una situazione di regolarità contributiva nei confronti di INPS e INAIL (DURC- Documento Unico di Regolarità Contributiva), ove tenuto. Qualora venga accertata una irregolarità in capo al soggetto beneficiario, si opererà con la procedura di intervento sostitutivo in caso d'inadempienza contributiva";

Rilevato, infine, che i contributi oggetto del presente provvedimento non costituiscono aiuto di Stato, come indicato nella scheda approvata quale allegato alla DGR 934/2024 di approvazione della misura;

Richiamate, inoltre, le determinazioni dirigenziali:

- n. 5595 del 25 marzo 2022 recante "Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa" e ss.mm.ii;
- n. 2737 del 12 febbraio 2024 recante "Modifiche all'assetto e pubblicizzazione di Posizioni di elevata Qualificazione della Direzione generale Conoscenza, ricerca, lavoro, Imprese"
- n. 5623 del 18 marzo 2024 recante "Attribuzione incarichi di titolarità di elevata Qualificazione"
- n. 6115 del 26 marzo 2024 recante "Attribuzione deleghe dirigenziali al titolare della posizione organizzativa Q0001105 "Cinema, film commission e sviluppo del settore audiovisivo";
- n. 14040 del 26 giugno 2023 recante "Conferimento incarico di Dirigente di Settore nell'ambito della Direzione Generale Politiche finanziarie";

Attestato che il sottoscritto responsabile del procedimento non si trova in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto;

Dato atto dell'allegato visto di regolarità contabile - spese;

#### D E T E R M I N A

1. di concedere, ai sensi della L.R. n. 20/2014, in esecuzione della DGR n.1782/2024, ai soggetti ricompresi nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, il contributo a fianco degli stessi indicato, per un importo complessivo di Euro 600.000,00, quale contributo regionale alla realizzazione dell'annualità 2024 dei progetti triennali di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico ivi indicati, dando atto che dovranno essere realizzati entro l'esercizio 2024;
2. di imputare contabilmente la spesa complessiva di Euro 600.000,00, a valere sui seguenti capitoli di spesa del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, anno di previsione 2024, approvato con deliberazione della Giunta regionale n. 2291/2023 e succ.mod., dotato della necessaria disponibilità, secondo la seguente suddivisione:
  - quanto a Euro 112.000,00 registrata al n. **3024009248** di impegno sul capitolo **U70574** "Contributi alle istituzioni e associazioni private senza scopo di lucro per progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva (artt. 4 e 11, L.R. 23 luglio 2014, n. 20)";
  - quanto a Euro 458.000,00 registrata al n. **3024009249** di impegno sul capitolo **U70576** "Contributi ad istituzioni e associazioni private senza scopo di lucro per il sostegno alle sale d'essai e del piccolo esercizio cinematografico, nonché per progetti volti a differenziare e qualificare l'offerta nell'ambito della

programmazione cinematografica (artt. 6 e 11, L.R. 23 luglio 2014, n. 20)";

- quanto a Euro 30.000,00 registrata al n. **3024009250** di impegno sul capitolo **U70585** "Contributi ad imprese per progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva (artt. 4 e 11, L.R. 23 luglio 2014, n. 20)"; ed in relazione ai quali, in attuazione del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., le stringhe concernenti la codificazione della transazione elementare, risultano essere le seguenti:

Cap.	Missione	Programma	Codice Economico	COFOG	Transazione UE	SIOPE	C.I. Spesa	Gestione ordinaria
70574	05	02	U.1.04.04.01.001	08.2	8	1040401001	3	3
70576	05	02	U.1.04.04.01.001	08.2	8	1040401001	3	3
70585	05	02	U.1.04.03.99.999	08.2	8	1040399999	3	3

4. che alla liquidazione dei contributi in favore dei soggetti individuati nell'Allegato 1), nonché alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento - ai sensi del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. e della deliberazione di G.R. n. 1276/2024 - provvederà con propri atti formali il Responsabile del Servizio Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani ad esecutività del presente provvedimento, secondo le modalità indicate al paragrafo 14 dell'Avviso;
5. di approvare, in esecuzione del par. 14 dell'avviso, la modulistica di rendicontazione, quale allegato 2) al presente atto, parte integrante e sostanziale;
6. che, in conformità a quanto previsto dall'avviso, si provvederà alla riduzione del contributo nel caso in cui si rilevi a consuntivo una parziale attuazione non adeguatamente motivata delle attività previste, ovvero nel caso in cui il contributo regionale concesso risulti, a consuntivo, superiore al deficit di finanziamento o al 70% delle spese ammissibili rendicontate;
7. di vincolare i soggetti beneficiari di cui alla presente determinazione all'osservanza degli obblighi elencati al punto 15 del più volte citato avviso;
8. di rinviare per quanto non espressamente previsto nel presente provvedimento all'avviso di cui alla deliberazione della Giunta regionale n. 934/2024;

9. di provvedere agli obblighi di pubblicazione previsti dall'art.26 comma 2 del D.lgs 14 marzo 2013 n. 33 e alle ulteriori pubblicazioni previste dal PIAO 2024-2026 e s.m.i, nonché della Direttiva di Indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione ai sensi dell'art. 7 bis del medesimo D.lgs.;
10. di disporre la pubblicazione per estratto del presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna.

Fabio Abagnato

Allegato 1) Concessione contributi per progetti triennali di promozione della cultura cinematografica e sostegno all'esercizio cinematografico - Annualità 2024								
Soggetto proponente	sede legale/operativa	CF	Progetto	Costo ammesso totale progetto	Contributo concesso 2024	Capitolo U70585	Capitolo U70574	Capitolo U70576
CINEVENTI srl	Roma/Bologna	11882411009	CINE' – GIORNATE DI CINEMA - RICCIONE 2024 2026	410.500,00	<b>30.000,00</b>	30.000,00		
Fondazione Home Movies - Archivio Nazionale del Film di Famiglia ETS	Bologna	91226000379	HOME MOVIES 2024 2026	140.000,00	<b>60.000,00</b>		60.000,00	
A.G.I.S. – Associazione Generale Italiana dello Spettacolo - Unione Regionale dell'Emilia-Romagna	Bologna	80038750370	CINEMA DI QUALITA' 2024 2026	893.000,00	<b>430.000,00</b>			430.000,00
INTERNATIONAL FILMMAKING ACADEMY -APS	Bologna	91355300376	IFA - MASTERCLASS IN FILMMAKING 2024-2026	217.320,00	<b>18.000,00</b>		18.000,00	
ACEC - Sala della Comunità - Delegazione Emilia-Romagna	Bologna	00387440373	Sale della comunità per l'Emilia-Romagna 2024-2026	54.000,00	<b>28.000,00</b>			28.000,00
CNA EMILIA ROMAGNA	Bologna	80040150379	CIAK RELOADED: Innovazione, Internazionalizzazione e Networking nella Filiera del Cinema e dell'Audiovisivo Emilia-Romagnola 2024 2026	30.000,00	<b>14.000,00</b>		14.000,00	
Associazione Documentaristi Emilia-Romagna APS	Bologna	91268350377	CIRCUITO DOC: 2024-2026	27.290,00	<b>12.000,00</b>		12.000,00	
Provincia S. Antonio dei Frati minori	Bologna	01098680372	MUSICA E MEMORIA: 70 Anni di Antoniano tra note e solidarietà 2024-2026	32.780,00	<b>8.000,00</b>		8.000,00	
<b>Totale</b>					<b>600.000,00</b>	30.000,00	112.000,00	458.000,00

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

ai sensi degli artt. 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445 e succ.mod.

Regione Emilia-Romagna

Settore Attività culturali, Economia della cultura, Giovani

PEC: servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it

**“AVVISO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO PER IL TRIENNIO 2024-2026”.**

### **Richiesta di erogazione prima quota del contributo concesso per l'anno 202\_\_**

La/Il sottoscritta/o \_\_\_\_\_ nata/o a \_\_\_\_\_, prov. \_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_, n. \_\_\_\_\_,

in qualità di legale rappresentante di:

\_\_\_\_\_ CF \_\_\_\_\_ con sede legale in \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ tel di contatto \_\_\_\_\_

Pec \_\_\_\_\_

#### **DICHIARA**

- di essere individuato quale soggetto attuatore dei progetti triennali di promozione della cultura cinematografica e sostegno all'esercizio, di cui alla DGR n. 1782/2024;
- di avere ottenuto per l'anno 202\_\_ con provvedimento di concessione (Determina n. \_\_\_\_/202\_\_) un contributo di € \_\_\_\_\_;
- che, alla data del 15 ottobre 202\_\_, a fronte di un totale di costi ammessi a contributo per € \_\_\_\_\_, sono state sostenute spese per un importo complessivo<sup>1</sup> di € \_\_\_\_\_, come da elenco spese allegato;
- che le suddette spese sono state sostenute unicamente per la realizzazione del progetto ammesso a contributo;

#### **CHIEDE**

- che venga erogata una prima quota, entro il 70% del contributo concesso, pari a Euro \_\_\_\_\_, in relazione allo stato di avanzamento dell'attività;

#### **DICHIARA**

- di rendere le precedenti dichiarazioni ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione di atto falso o contenente dati non rispondenti a verità, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445.

Si allega:

- 1) una breve relazione sull'attività svolta, per la quale si richiede l'acconto;
- 2) un elenco delle spese sostenute alla data del 15 ottobre 202\_\_;
- 3) copia del documento di identità, qualora la presente richiesta sia firmata con firma autografa.

Data e luogo \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

<sup>1</sup> L'IVA che può essere recuperata non deve essere considerata una spesa.

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

ai sensi degli artt. 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445 e succ.mod.

Regione Emilia-Romagna  
Settore Attività culturali, Economia della cultura,  
Giovani

PEC: servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it

**“AVVISO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO PER IL TRIENNIO 2024-2026”.**

### Richiesta di erogazione saldo del contributo concesso per l'anno 202\_\_

La/Il sottoscritta/o \_\_\_\_\_ nata/o a \_\_\_\_\_, prov. \_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_, n. \_\_\_\_\_,

in qualità di legale rappresentante di:

\_\_\_\_\_ CF \_\_\_\_\_ con sede legale in \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ tel di contatto \_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_

#### DICHIARA

- di essere individuato quale soggetto attuatore dei progetti triennali di promozione della cultura cinematografica e sostegno all'esercizio, di cui alla DGR n. 1782/2024;
- di avere ottenuto per l'anno 202\_\_ con provvedimento di concessione (Determina n. \_\_\_\_/202\_\_) un contributo di € \_\_\_\_\_;
- che, alla data del 31/12/202\_\_, a fronte di un totale di costi ammessi a contributo per € \_\_\_\_\_, sono state sostenute spese per un importo complessivo<sup>1</sup> di € \_\_\_\_\_, come da rendicontazione economico-finanziaria allegata;
- che le suddette spese sono state sostenute unicamente per la realizzazione del progetto ammesso a contributo;

#### CHIEDE

che venga erogato il saldo del contributo regionale per l'annualità 202\_\_ concesso con DD \_\_\_\_/202\_\_;

#### DICHIARA

di rendere le precedenti dichiarazioni ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione di atto falso o contenente dati non rispondenti a verità, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445.

A tal fine si allega:

1. il rendiconto economico-finanziario delle attività realizzate, contenente il consuntivo delle spese sostenute e gli estremi dei documenti di spesa, oltre al prospetto delle entrate a copertura dei costi;
2. la relazione consuntiva sulle attività realizzate nel corso dell'anno che metta in evidenza i risultati conseguiti;
3. Il modulo di assoggettabilità fiscale debitamente compilato e sottoscritto;
4. copia del documento di identità, qualora la presente richiesta sia firmata con firma autografa;

Data e luogo \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> L'IVA che può essere in qualche modo recuperata non deve essere considerata una spesa.

**Avviso per la presentazione di progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico per il triennio 2024-2026**

<b>Barrare con la X l'Azione/i prioritaria/e</b>  <i>(vedi testo integrale al Paragrafo 2 dell'Avviso)</i>	<b>a</b>	<i>azioni di valorizzazione, qualificazione e consolidamento della rete di sale cinematografiche della regione, promosse dalle associazioni di coordinamento delle realtà di settore</i>	
	<b>b</b>	<i>azioni di promozione e diffusione delle opere audiovisive regionali, ovvero produzioni sostenute con il Fondo audiovisivo regionale</i>	
	<b>c</b>	<i>azioni di valorizzazione del documentario, promozione mediante archivi digitali delle produzioni e degli autori e consolidamento del progetto DOC IN TOUR</i>	
	<b>d</b>	<i>azioni di valorizzazione del patrimonio audiovisivo, con sostegno prioritario agli archivi di famiglia</i>	
	<b>e</b>	<i>azioni mirate al rafforzamento della filiera dell'audiovisivo</i>	
	<b>f</b>	<i>azioni di carattere internazionale mirate al sostegno della creatività autoriale giovanile</i>	
<b>PIANO FINANZIARIO CONSUNTIVO A COPERTURA DEI COSTI DEL PROGETTO PER L'ANNO 202_</b>			
<b>Titolo dell'apporto</b>		<b>Importo PREVENTIVO</b>	<b>Importo CONSUNTIVO</b>
<b>Finanziamento europeo</b>			
<b>Finanziamento statale</b>			
<b>Contributo Regione Emilia-Romagna</b>			
<b>Risorse proprie</b>			
<b>Enti Locali</b>			
1) Soggetto			
2) Soggetto			
3) Soggetto			
<b>Sponsor</b>			
1) Soggetto			
2) Soggetto			
3) Soggetto			
<b>Incassi biglietteria</b>			
<b>Altro (indicare)</b>			
<b>TOTALE PIANO FINANZIARIO</b>			

Luogo e data

Firma del legale rappresentante

**Avviso per la presentazione di progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico per il tri**

Barrare con la X l'Azione/i prioritaria/e  (vedi testo integrale al Paragrafo 2 dell'Avviso)	<b>a</b>	azioni di valorizzazione, qualificazione e consolidamento della rete di sale cinematografiche della regione, promosse dalle e delle realtà di settore
	<b>b</b>	azioni di promozione e diffusione delle opere audiovisive regionali, ovvero produzioni sostenute con il Fondo auc
	<b>c</b>	azioni di valorizzazione del documentario, promozione mediante archivi digitali delle produzioni e degli autori e consolida TOUR
	<b>d</b>	azioni di valorizzazione del patrimonio audiovisivo, con sostegno prioritario agli archivi di famig
	<b>e</b>	azioni mirate al rafforzamento della filiera dell'audiovisivo
	<b>f</b>	azioni di carattere internazionale mirate al sostegno della creatività autoriale giovanile

**NOTA PER LA COMPILAZIONE:** qualora non sia possibile suddividere i costi per ciascuna azione, è possibile inserirli nella colonna "Importo totale"

**CONSUNTIVO DEI COSTI DI PROGETTO PER L'ANNO 202\_**

COSTO		Importo Azione A	Importo Azione B	Importo Azione C	Importo Azione D	Importo Azione E	Importo Azione F	RIFERIMENTO DOCUMENTI DI SPESA (AGGIUNGERE RIGHE SE NECESSARIO)
<b>A</b>	<b>Costi di logistica</b>							
	A.1 affitto locali							
	A.2 allestimento							
	A.3 autorizzazioni e concessioni							
	A.4 altro (specificare)							
<b>B</b>	<b>Costi per il personale</b>							
	B.1 compenso per personale a tempo determinato							
	B.2 compenso per personale a tempo indeterminato							
	B.3 prestazioni professionali							
	B.4 prestazioni occasionali							
	B.5 altro (specificare)							
<b>C</b>	<b>Costi per missioni e ospitalità</b>							
	C.1 compensi per ospiti							
	C.2 vitto, alloggio, trasferimenti							
	C.3 altro (specificare)							
<b>D</b>	<b>Costi per diritti d'autore</b>							
	D.1 diritti d'autore e diritti di proprietà intellettuale							
	D.2 altro (specificare)							
<b>E</b>	<b>Costi per promozione e pubblicità</b>							
	E.1 spese grafiche, tipografiche, pubblicitarie, ecc.							
	E.2 consulenze e servizi per promozione							
	E.3 ufficio stampa							
	E.4 spese di rappresentanza							
	E.5 altro (specificare)							
<b>F</b>	<b>Costi per innovazione e valorizzazione spazi di fruizione</b>							
	F.1 Spese per l'innovazione tecnologica							
	F.2 Spese per valorizzazione dei luoghi di fruizione							
	F.3 altro (specificare)							
<b>G</b>	<b>Costi per azioni di sostenibilità ambientale e relative certificazioni</b>							
	G.1 azioni di sostenibilità							
	G.2 altro (specificare)							
<b>H</b>	<b>Costi generali e di gestione</b>							
	H.1 utenze							
	H.2 manutenzione e pulizie							
	H.3 consulenze amm.ve/fiscali/legali e assicurazioni							
	H.4 altro (specificare)							

**TOTALE COSTO PROGETTO (A+B+C+D+E+F+G+H)**

Allegato e)

AVVISO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA  
CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO  
PER IL TRIENNIO 2024-2026

**Relazione consuntiva delle attività svolte - Annualità 202\_\_**

**1. Informazioni generali**

TITOLO	
SOGGETTO PROPONENTE	
ELENCO SINTETICO ATTIVITA' SVOLTE	1. 2. 3. ETC
AZIONE/I PRIORITARIE EFFETTIVAMENTE PERSEGUITE	<i>Indicare tra a) b) c) d) e) f) di cui al par. 2 dell'avviso</i>

## 2. Descrizione della/e azione/i svolte nell'annualità 202\_

DETTAGLIARE SEGUENDO LO SCHEMA RIPORTATO LE INFORMAZIONI PER OGNUNA DELLE AZIONI PREVISTE NEL PROGETTO CON RIFERIMENTO ALL'ANNUALITA' CONCLUSA.

*Ricopiare la tabella e compilarla per ogni azione effettivamente realizzata*

<b>ANNUALITA'</b>	<b>202_</b>
AZIONE PRIORITARIA	<i>Indicare l'azione prioritaria (a, b, c....)</i>
ATTIVITA' REALIZZATE E MODALITA' DI ATTUAZIONE	<i>Indicare le attività realizzate nell'ambito della azione prioritaria individuata</i>
PARTNERSHIP	<i>Precisare gli accordi assunti e le collaborazioni avviate</i>
TEAM DI PROGETTO	<i>Ruoli e competenze del team di progetto</i>
MODALITA' DI COMUNICAZIONE E PROMOZIONE	<i>Strategie di comunicazione e promozione, eventuale piano mezzi adottato</i>
ASPETTI INNOVATIVI	<i>Elementi di innovazione di processo o prodotto che si ritiene utile evidenziare</i>
VALORE ECONOMICO	<i>Costo a consuntivo per la presente azione</i>
VALUTAZIONE IMPATTO	<i>Impatto ottenuto con la realizzazione delle attività</i>
INDICATORI DI RISULTATO	<i>Numeri e risultati conseguiti</i>
CRITICITA' RISCONTRATE	

## PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO PER IL TRIENNIO 2024-2026

### DOMANDA DI CONTRIBUTO PER GLI ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO (ai sensi del paragrafo 11 dell'Avviso di cui alla DGR 934/2024)

Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000 e succ. mod.

Spazio riservato  
all'applicazione della  
marca da bollo

Regione Emilia-Romagna  
**Settore Attività culturali, Economia  
della cultura, Giovani**

PEC [servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it](mailto:servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it)

Il sottoscritto (*cognome*) \_\_\_\_\_ (*nome*) \_\_\_\_\_

CF \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_ ,

*in qualità di legale rappresentante di:*

denominazione soggetto

\_\_\_\_\_ con sede legale a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_ ) Stato \_\_\_\_\_ in

\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_ ) e unità operativa a \_\_\_\_\_

(Prov. \_\_\_\_ ) in \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_ )

codice fiscale \_\_\_\_\_ telefono per contatto \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_

individuato quale soggetto attuatore dei progetti triennali di promozione della cultura cinematografica e sostegno all'esercizio cinematografico con DGR n. 1782/2024, in esito all'Avviso per la presentazione di progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico per il triennio 2024-2026 (approvato con DGR 934/2024), in forza di Convenzione RPI \_\_\_\_\_/2024

### DICHIARA

✓ Di essere in possesso dei requisiti soggettivi previsti dall'Avviso, paragrafo 3.

### CHIEDE

per la realizzazione del progetto triennale 2024-2026 approvato con DGR 1782/2024 denominato \_\_\_\_\_, il contributo di \_\_\_\_\_ euro, riferito all'annualità 202\_;

### SI IMPEGNA, in caso di ottenimento del contributo, a

- a) completare ognuna delle annualità del progetto entro e non oltre il 31 dicembre dell'anno di riferimento;
- b) rispettare le norme dell'ordinamento giuridico italiano in materia di prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali, della sicurezza sui luoghi di lavoro, dei contratti collettivi di lavoro e delle normative relative alla tutela dell'ambiente;
- c) dotarsi di una struttura organizzativa adeguata sul piano amministrativo e gestionale alla gestione del progetto;
- d) rispettare la Legge 13 Agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" (G.U. n. 196 del 23 Agosto 2010);
- e) applicare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza e assicurazione sul lavoro del personale tecnico e artistico assunto, anche a tempo determinato con esplicito riferimento al versamento di ogni contributo di legge;
- f) comunicare via e-mail alla Regione ogni variazione che dovesse sopraggiungere rispetto a quanto previsto al momento della presentazione della domanda di contributo;
- g) condividere con la Regione il piano di comunicazione del progetto, informando la Regione con un congruo preavviso della conferenza stampa di presentazione dell'avvio delle attività;
- h) apporre il logo della *Regione Emilia-Romagna* e il logo *Emilia-Romagna Film Commission* su tutti i documenti informativi, pubblicitari e promozionali del progetto.

### ALLEGA

- 1) una *proposta progettuale* per l'annualità \_\_\_\_\_, coerente con quanto previsto in fase di candidatura, comprendente:
  - a) una relazione dettagliata sulle attività da realizzare nel corso del 202\_, con specifico riferimento agli ambiti di attività previsti dall'Avviso ed individuati in fase di candidatura;
  - b) un piano economico-finanziario del progetto per l'anno 202\_, utilizzando i moduli conformi all'*allegato c) piano finanziario preventivo a copertura dei costi di progetto* e all'*allegato d) preventivo dei costi di progetto*;
- 2) elenco dettagliato degli associati aderenti al progetto (unicamente per le associazioni di categoria);
- 3) copia del documento di identità in corso di validità del legale rappresentante (nel caso in cui non venga utilizzata la firma digitale);

## DICHIARA

- ✓ di essere consapevole delle sanzioni penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000.
- ✓ Di aver preso visione dell' informativa sui dati personali riepilogati nell'allegato f) dell'avviso;

*Luogo e data*

Timbro e Firma del legale  
rappresentante

Allegato b)

**PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI  
SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO PER IL TRIENNIO 2024-2026**

**POPOSTA PROGETTUALE ANNUALITA' SUCCESSIVE**

**1. Informazioni generali**

TITOLO	
SOGGETTO PROPONENTE	
AZIONE/I PRIORITARIE SCELTE	<i>Indicare tra a) b) c) d) e) f) par. 2 del bando</i>

**2. Descrizione della/e azione/i previste nell'annualità 202\_**

DETTAGLIARE SEGUENDO LO SCHEMA RIPORTATO LE INFORMAZIONI PER OGNUNA DELLE AZIONI PREVISTE NEL PROGETTO APPROVATO CON DGR 1782/2024 CON RIFERIMENTO ALL'ANNUALITA' 202\_\_\_\_ (SECONDA/TERZA ANNUALITA')

*Ricopiare la tabella e compilarla per ogni azione che si intende realizzare nel 202\_\_\_\_*

<b>ANNUALITA'</b>	<b>202_</b>
AZIONE PRIORITARIA	<i>Indicare l'azione prioritaria (a, b, c....)</i>
OBIETTIVO	<i>Dettagliare gli obiettivi</i>
ATTIVITA' CHE SI INTENDE REALIZZARE	<i>Indicare le attività previste per il raggiungimento di ogni singolo obiettivo</i>

MODALITA' DI ATTUAZIONE	<i>Precisare come si intende organizzare ed attuare</i>
PARTNERSHIP	<i>Precisare gli accordi assunti o che si intende assumere</i>
TEAM DI PROGETTO	<i>Ruoli e competenze del team di progetto</i>
MODALITA' DI COMUNICAZIONE E PROMOZIONE	<i>Strategie di comunicazione e promozione, eventuale piano mezzi</i>
ASPETTI INNOVATIVI	<i>Elementi di innovazione di processo o prodotto che si intendono evidenziare</i>
VALORE ECONOMICO	<i>Costo dell'iniziativa</i>
POSSIBILE IMPATTO	<i>Impatto auspicato con la realizzazione del progetto</i>
RISULTATI ATTESI	<i>Numeri e risultati che si intendono conseguire</i>

**Progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico per il triennio 2024-2026**

<b>Barrare con la X l'Azione/i prioritaria/e</b>  <i>(vedi testo integrale al Paragrafo 2 dell'Avviso)</i>	<b>a</b>	<i>azioni di valorizzazione, qualificazione e consolidamento della rete di sale cinematografiche della regione, promosse dalle associazioni di coordinamento delle realtà di settore</i>
	<b>b</b>	<i>azioni di promozione e diffusione delle opere audiovisive regionali, ovvero produzioni sostenute con il Fondo audiovisivo regionale</i>
	<b>c</b>	<i>azioni di valorizzazione del documentario, promozione mediante archivi digitali delle produzioni e degli autori e consolidamento del progetto DOC IN TOUR</i>
	<b>d</b>	<i>azioni di valorizzazione del patrimonio audiovisivo, con sostegno prioritario agli archivi di famiglia</i>
	<b>e</b>	<i>azioni mirate al rafforzamento della filiera dell'audiovisivo</i>
	<b>f</b>	<i>azioni di carattere internazionale mirate al sostegno della creatività autoriale giovanile</i>

**PIANO FINANZIARIO PREVENTIVO A COPERTURA DEI COSTI DEL PROGETTO PER GLI ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO.**

Anno: 202\_\_

Titolo dell'apporto	Importo	Importo confermato
<b>Finanziamento europeo</b>		
<b>Finanziamento statale</b>		
<b>Contributo Regione Emilia-Romagna</b>		
<b>Risorse proprie</b>		
<b>Enti Locali</b>		
1) Soggetto		
2) Soggetto		
3) Soggetto		
<b>Sponsor</b>		
1) Soggetto		
2) Soggetto		
3) Soggetto		
<b>Incassi biglietteria</b>		
<b>Altro (indicare)</b>		
<b>TOTALE PIANO FINANZIARIO</b>		

Luogo e data

Firma del legale rappresentante

**Progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico per il triennio 2024-2026**

<b>Barrare con la X l'Azione/i prioritaria/e</b>  <small>(vedi testo integrale al Paragrafo 2 dell'Avviso)</small>	<b>a</b>	azioni di valorizzazione, qualificazione e consolidamento della rete di sale cinematografiche della regione, promosse dalle associazioni di coordinamento delle realtà di settore
	<b>b</b>	azioni di promozione e diffusione delle opere audiovisive regionali, ovvero produzioni sostenute con il Fondo audiovisivo regionale
	<b>c</b>	azioni di valorizzazione del documentario, promozione mediante archivi digitali delle produzioni e degli autori e consolidamento del progetto DOC IN TOUR
	<b>d</b>	azioni di valorizzazione del patrimonio audiovisivo, con sostegno prioritario agli archivi di famiglia
	<b>e</b>	azioni mirate al rafforzamento della filiera dell'audiovisivo
	<b>f</b>	azioni di carattere internazionale mirate al sostegno della creatività autoriale giovanile
<b>NOTA PER LA COMPILAZIONE:</b> qualora non sia possibile suddividere i costi per ciascuna azione, è possibile inserirli nella colonna "Importo totale"		
<b>PREVENTIVO DEI COSTI DI PROGETTO PER GLI ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO: ANNO 202_</b>		
	<b>COSTO</b>	<b>Importo Azione A</b> <b>Importo Azione B</b> <b>Importo Azione C</b> <b>Importo Azione D</b> <b>Importo Azione E</b> <b>Importo Azione F</b> <b>IMPORTO TOTALE</b>
<b>A</b>	<b>Costi di logistica</b>	<b>€ 0,00</b>
	A.1 affitto locali	0,00
	A.2 allestimento	0,00
	A.3 autorizzazioni e concessioni	0,00
	A.4 altro (specificare)	0,00
		0,00
<b>B</b>	<b>Costi per il personale</b>	<b>€ 0,00</b>
	B.1 compenso per personale a tempo determinato	0,00
	B.2 compenso per personale a tempo indeterminato	0,00
	B.3 prestazioni professionali	0,00
	B.4 prestazioni occasionali	0,00
	B.5 altro (specificare)	0,00
		0,00
<b>C</b>	<b>Costi per missioni e ospitalità</b>	<b>€ 0,00</b>
	C.1 compensi per ospiti	0,00
	C.2 vitto, alloggio, trasferimenti	0,00
	C.3 altro (specificare)	0,00
		0,00
<b>D</b>	<b>Costi per diritti d'autore</b>	<b>€ 0,00</b>
	D.1 diritti d'autore e diritti di proprietà intellettuale	0,00
	D.2 altro (specificare)	0,00
		0,00
<b>E</b>	<b>Costi per promozione e pubblicità</b>	<b>€ 0,00</b>
	E.1 spese grafiche, tipografiche, pubblicitarie, ecc.	0,00
	E.2 consulenze e servizi per promozione	0,00
	E.3 ufficio stampa	0,00
	E.4 spese di rappresentanza	0,00
	E.5 altro (specificare)	0,00
		0,00
<b>F</b>	<b>Costi per innovazione e valorizzazione spazi di fruizione</b>	<b>€ 0,00</b>
	F.1 Spese per l'innovazione tecnologica	0,00
	F.2 Spese per valorizzazione dei luoghi di fruizione	0,00
	F.3 altro (specificare)	0,00
		0,00
<b>G</b>	<b>Costi per azioni di sostenibilità ambientale e relative certificazioni</b>	<b>€ 0,00</b>
	G.1 azioni di sostenibilità	0,00
	G.2 altro (specificare)	0,00
		0,00
<b>H</b>	<b>Costi generali e di gestione</b>	<b>€ 0,00</b>
	H.1 utenze	0,00
	H.2 manutenzione e pulizie	0,00
	H.3 consulenze amm.ve/fiscali/legali e assicurazioni	0,00
	H.4 altro (specificare)	0,00
		0,00
<b>TOTALE COSTO PROGETTO (A+B+C+D+E+F+G+H)</b>		<b>€ 0,00</b>

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Simona Lodesani, Responsabile di SETTORE RAGIONERIA esprime, ai sensi della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., visto di regolarità contabile nella procedura di spesa in relazione all'atto con numero di proposta DPG/2024/19374

IN FEDE

Simona Lodesani