

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 932 del 27/05/2024

Seduta Num. 22

Questo lunedì 27 **del mese di** Maggio
dell' anno 2024 **si è riunita in** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA

la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Priolo Irene	Vicepresidente
2) Calvano Paolo	Assessore
3) Colla Vincenzo	Assessore
4) Corsini Andrea	Assessore
5) Donini Raffaele	Assessore
6) Felicori Mauro	Assessore
7) Mammi Alessio	Assessore
8) Salomoni Paola	Assessore
9) Taruffi Igor	Assessore

Presiede il Vicepresidente Priolo Irene
attesa l'assenza del Presidente

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2024/964 del 17/05/2024

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N.20/2014, ART.10 - APPROVAZIONE GRADUATORIA ED
ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI A PROGETTI DI PRODUZIONE
CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA REALIZZATI DA IMPRESE NAZIONALI,
EUROPEE ED EXTRAEUROPEE -ANNO 2024, AI SENSI DEL BANDO
APPROVATO CON DGR N. 144/2024-PRIMA SESSIONE.

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione, del 17 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato, ed in particolare l'art. 54;
- la LEGGE 14 novembre 2016, n. 220 "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" volta a disciplinare, in attuazione dell'articolo 117, secondo comma, della Costituzione, l'intervento dello Stato a sostegno del cinema e dell'audiovisivo;
- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 150 del 16 gennaio 2024 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2024-2026. (Proposta della Giunta regionale del 18/12/2023, n. 1661)", la quale prevede, **al punto 3.4 "Sostegno alla produzione cinematografica e audiovisiva e qualificazione della competitività regionale"** che la Regione rinnovi il sostegno alle imprese del settore attraverso contributi alla produzione di opere, in coerenza con la normativa nazionale di settore ed in continuità con quanto realizzato nel triennio 2021-23, prevedendo inoltre requisiti e criteri per l'individuazione dei progetti da sostenere, proseguendo nell'impegno per garantire pari opportunità nell'accesso alle professioni cinematografiche, l'adozione di modelli produttivi certificati come "sostenibili", originalità e qualità progettuale, solidità finanziaria e consolidata capacità produttiva dell'impresa, valorizzazione del territorio, impatto economico e generazione di professionalità nel territorio, strategia di marketing, rinnovamento autoriale, contenuti e modalità produttive innovative.

- la deliberazione n. 144/2024 avente per oggetto "L.R. n. 20/2014 - art 10 - Approvazione bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali, europee ed extraeuropee - anno 2024";

Considerato che il citato bando, Allegato 1) parte integrante e sostanziale della deliberazione n. 144/2024, è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Settore attività culturali, economia della cultura, giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese;
- saranno ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 80 punti nella sezione A e non inferiore a 70 punti nella sezione B;

Dato atto che nel sopra richiamato bando è previsto che le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'intervento trovano copertura sui pertinenti capitoli di bilancio relativi alla L.R. n. 20/2014, nel limite massimo complessivo -per entrambe le sezioni- di euro 700.000,00 per la prima sessione di valutazione per l'anno 2024;

Vista la determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n.7018 del 8/04/2024 con la quale è stato nominato il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi del bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive, approvati con deliberazione n. 144/2024;

Preso atto che:

- a valere sulla prima sessione di valutazione del citato bando, sono state ricevute tramite piattaforma Sib@c n. 17 domande di contributo da parte di imprese, per la realizzazione di altrettanti progetti, di cui 2 sulla Sezione A e 15 sulla sezione B;
- il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle n.17 domande, il cui ver-

bale è conservato agli atti del Settore attività culturali, economia della cultura, giovani, per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando, da cui è emerso che tutti i 17 progetti, anche in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 12.2 del bando, sono risultati ammissibili alla valutazione di merito;

Preso atto, dunque, che risultano ammessi alla valutazione di merito del Nucleo di esperti - nominato con la suddetta determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n. 7018/2024 - n.17 progetti, di cui 2 candidati nella Sezione A e 15 candidati nella Sezione B;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 12.2, comma 9 del bando, ha il compito di definire, per ciascuna sezione prevista dal bando:

- l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;
- il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale, sulla base dei criteri di valutazione definiti per ciascuna sezione del bando;
- l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione;

Richiamato il paragrafo 12.2, comma 10 del bando, nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, per ciascuna sezione prevista dal bando, a formulare una proposta di determinazione del contributo da assegnare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito ottenuto dallo stesso, entro i limiti dei massimali indicati per ciascuna sezione del bando;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti n.17 progetti (di cui 2 candidati nella sezione A e 15 candidati nella sezione B) nelle sedute del 17/4/2024 e 13/5/2024, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale conservato agli atti del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani e a disposizione per la consultazione degli aventi diritto, da cui risulta che:

- n.8 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;

- n. 2 progetti candidati nella sezione A risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 80 punti;
- n.7 progetti candidati nella Sezione B risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti;

Considerato il paragrafo 6 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato, per la sezione B, sulla base del punteggio ottenuto nella valutazione di merito e della tipologia di spesa ammissibile, come previsto al par.6.2;

Preso atto della proposta di determinazione del contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione nel corso delle sedute del 17/04/2024 e 13/05/2024, acquisita agli atti del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani, che prevede, per la sezione B, la determinazione di percentuali di contribuzione decrescente in relazione al punteggio ottenuto da ciascun progetto e alle diverse tipologie di spese ammissibili, secondo la griglia seguente:

Punteggio assegnato al progetto	% Costi ammissibili personale	% Costi ammissibili per acquisto beni e servizi	% Costi ammissibili per produzione colonna sonora
Tra 90 e 100	60%	50%	70%
Tra 80 e 89	50%	40%	60%
Tra 70 e 79	40%	30%	50%

Considerato che, sulla base della proposta sopra menzionata e in relazione ai cronoprogrammi di attività previsti dai progetti candidati nella sezione B, le risorse previste dal bando consentirebbero di finanziare 7 progetti collocati in graduatoria, finanziabili per l'intero importo concedibile;

Ritenuto dunque con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dal Bando approvato quale Allegato 1) alla citata DGR n. 144/2024, nonché di quanto sopra espresso, di procedere a:

- approvare, per ciascuna sezione, la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale di cui all'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto;

- determinare la percentuale di contribuzione da applicare alle domande ammesse al contributo nella sezione B, in coerenza con quanto proposto dal nucleo di valutazione e nel rispetto dei limiti massimi di contributo per ciascuna tipologia di opera, definiti al paragrafo 6 del bando;
- quantificare i contributi riconoscibili a ciascun soggetto realizzatore dei progetti ammissibili al finanziamento;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, di cui all'Allegato 2), parte integrante e sostanziale del presente atto;
- assegnare ai 9 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, il contributo a fianco di ciascuno indicato per la realizzazione dei rispettivi progetti di produzione cinematografica per un importo complessivo di euro 756.941,44 (a fronte di un costo ammesso di euro 4.403.011,14), così suddiviso: quanto a euro 627.716,26 sull'annualità 2024 e quanto a euro 129.225,18 sull'annualità 2025;

dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa, si provvederà con successivo atto del Responsabile del Settore attività culturali, economia della cultura, giovani, o titolare di E.Q. delegato, tenuto conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti beneficiari del contributo;

Visti:

- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001, n. 43 "Testo Unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e ss.mm.ii.;
- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e ss.mm.ii.;
- la L.R. 28/12/2023, n. 17 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2024"

- la L.R. 28/12/2023, n. 18 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2024-2026 (legge di stabilità regionale 2024)";
- la L.R. 28/12/2023, n. 19 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";
- la deliberazione n. 2291 del 22/12/2023 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026"

Richiamati:

- il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, Trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e ss.mm. ii" ed in particolare l'art. 26, comma 1;
- la Legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", e successive modifiche;
- il D.lgs. 6 settembre 2011, n. 159 "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136", e successive modifiche ed in particolare l'art.83, comma 3, lett. a) ed e);
- la determinazione dirigenziale n. 2335 del 9 febbraio 2022 "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2077 del 27/11/2023 ad oggetto "Nomina del Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2169 del 20 dicembre 2017 ad oggetto "Primi adeguamenti al Regolamento (UE) 2016/67: definizione organizzativa e designazione del Responsabile della protezione dei dati";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2329 del 22/11/2019 ad oggetto "Designazione del Responsabile della Protezione dei Dati";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 1004 del 20/06/2022 ad oggetto "Definizione di competenze e responsabilità in materia di protezione dei dati personali.

- Abrogazione della deliberazione di Giunta regionale n. 1123/2018”;
- la deliberazione di Giunta regionale n. 157 del 29 gennaio 2024 recante “Piano integrato delle attività e dell’organizzazione 2024-2026. Approvazione”;

Viste, inoltre:

- la Legge regionale 26 novembre 2001, n.43 recante “Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna”;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 325 del 7 marzo 2022 ad oggetto “Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative: Riorganizzazione dell’Ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale”;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2360 del 27 dicembre 2022 ad oggetto “Modifica e assestamento degli assetti organizzativi della Giunta regionale e soppressione dell’Agenzia sanitaria e sociale regionale. Provvedimenti”;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2317 del 22 dicembre 2023 ad oggetto “Disciplina organica in materia di organizzazione dell’ente e gestione del personale. Aggiornamenti in vigore dal 1° gennaio 2024”;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2319 del 22 dicembre 2023 ad oggetto “Modifica degli assetti organizzativi della Giunta regionale. Provvedimenti di potenziamento per fare fronte alla ricostruzione post alluvione e indirizzi operativi”;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 426 del 21 marzo 2022 “Riorganizzazione dell’ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia”;

Richiamate inoltre le determinazioni dirigenziali:

- n. 5595 del 25 marzo 2022 “Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa” e ss.mm.ii;

- n. 2737 del 12 febbraio 2024" "Modifiche all'assetto e pubblicazione di Posizioni di elevata Qualificazione della Direzione generale Conoscenza, ricerca, lavoro, Imprese"
- n. 5623 del 18 marzo 2024 avente ad oggetto "Attribuzione incarichi di titolarità di elevata Qualificazione"
- n. 6115 del 26 marzo 2024 ad oggetto "Attribuzione deleghe dirigenziali al titolare della posizione organizzativa Q0001105 "Cinema, film commission e sviluppo del settore audiovisivo";

Viste, infine:

-la deliberazione della Giunta regionale n. 468 del 10/04/2017 ad oggetto "Il Sistema dei controlli interni della Regione Emilia-Romagna";

-le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;

Attestata la regolarità dell'istruttoria;

Dato atto che il Responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio;

A voti unanimi e palesi

d e l i b e r a

1. di prendere atto che in attuazione del "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzato da imprese nazionali, europee ed extraeuropee- anno 2024", approvato quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale della DGR n. 144/2024, nei termini previsti per la prima sessione di valutazione, sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 17 richieste di contributo, di cui n. 2 candidate nella Sezione A e n.15 candidate nella Sezione B;

2. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Settore attività culturali, economia della Cultura, Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito con determinazione n. 7018/2024:
 - a) quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, la graduatoria per ciascuna Sezione relativa ai progetti ammissibili, per i quali viene determinata la contribuzione applicabile, a fianco di ognuno riportata;
 - b) quale Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto, l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione;
3. di quantificare e assegnare ai 9 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, il contributo a fianco di ciascuno indicato per la realizzazione dei rispettivi progetti di produzione cinematografica per un importo complessivo così quantificato:
 - a 2 progetti candidati nella **sezione A**, sono assegnati contributi per complessivi euro **350.000,00** (a fronte di un costo ammesso di euro 2.555.840,00): quanto a euro 269.500,00 sull'annualità 2024 ed euro 80.500,00 sull'annualità 2025;
 - a 7 progetti candidati nella **sezione B**, sono assegnati contributi per complessivi euro **406.941,44** (a fronte di un costo ammesso di euro 1.847.171,14): quanto a euro 358.216,26 sull'annualità 2024 ed euro 48.725,18 sull'annualità 2025;
4. di precisare che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli afferenti alla L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, anni di previsione 2024 e 2025;
5. di disporre, inoltre, che alla concessione, impegno e liquidazione dei contributi di cui trattasi e alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento provvederà il Responsabile del Settore Attività Culturali, Economia della Cultura, Giovani, o suo delegato, con propri atti formali, ai sensi della normativa contabile vigente e della delibera n. 2416/08 e ss.mm. per quanto applicabile, tenendo conto dei

- cronoprogrammi di attività dei progetti e secondo le modalità stabilite al paragrafo 14 e 15 del bando;
6. di precisare infine che, secondo quanto stabilito al paragrafo 4 del bando, l'avvio dei progetti dovrà avvenire nel corso del 2024;
 7. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al bando approvato quale Allegato 1) della DGR n. 144/2024;
 8. di disporre che, per quanto previsto in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà alle ulteriori pubblicazioni previste dal PIAO, nonché dalla direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione ai sensi dell'art.7 bis, del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 e ss.mm.ii..
 9. di prevedere, infine, che il contenuto del presente provvedimento sia pubblicato nella sezione "bandi" del sito internet regionale "<https://cinema.emilia-romagnacultura.it/>" e di tale pubblicazione sia data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

Allegato 1 - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE REALIZZATE DA IMPRESE NAZIONALI, EUROPEE, EXTRAEUROPEE - ANNO 2024 - 1° Sessione

Graduatoria dei progetti ammissibili - Sezione A

Posizione	SOGGETTO PROPONENTE	SEDE	PROGETTO	TIPOLOGIA DI OPERA	COSTO TOTALE	COSTO AMMISSIBILE	CONTRIBUTO RICHIESTO	PUNTEGGIO TOTALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO	ANNUALITA' 2024	ANNUALITA' 2025	CRITERIO UTILIZZATO
1	Groenlandia SRL	Roma (RM)	Motor Sport *	Opera televisiva a contenuto narrativo	22.669.328,81	1.549.840,00	250.000,00	86	200.000,00	142.000,00	58.000,00	par 6.1, comma 2
2	GAUMONT S.R.L.	Roma (RM)	A UN PASSO DA TE	Opera cinematografica a contenuto narrativo	4.588.270,00	1.006.000,00	250.000,00	80	150.000,00	127.500,00	22.500,00	par 6.1, comma 2
Totale Sezione A					27.257.598,81	2.555.840,00			350.000,00	269.500,00	80.500,00	

* cambio titolo

Graduatoria dei progetti ammissibili - Sezione B

Posizione	SOGGETTO PROPONENTE	SEDE	PROGETTO	TIPOLOGIA DI OPERA	COSTO TOTALE	COSTO AMMISSIBILE	CONTRIBUTO RICHIESTO	PUNTEGGIO TOTALE	% DI CONTRIBUZIONE PER SPESE DI PERSONALE	% DI CONTRIBUZIONE PER BENI E SERVIZI	% DI CONTRIBUZIONE PER COLONNA SONORA	CONTRIBUTO ASSEGNATO	ANNUALITA' 2024	ANNUALITA' 2025
1	RUVIDO PRODUZIONI SRL	ROMA (RM)	FUORI DAL FANGO	Documentario	233.851,80	141.036,00	50.000,00	83	50	40	60	50.000,00	45.000,00	5.000,00
2	Mammut film srl	Bologna (BO)	Zanza e l'amore a Rimini	Documentario	215.021,68	89.672,54	49.000,00	80	50	40	60	40.155,16	28.108,61	12.046,55
3	EAGLE ORIGINAL CONTENT SRL	Milano (MI)	Estranei	Opera televisiva a contenuto narrativo	6.491.249,76	861.456,00	150.000,00	77	40	30	50	150.000,00	135.000,00	15.000,00
4	HD Productions S.r.l.	Roma (RM)	Enzo Ferrari: un genio complesso	Documentario	2.411.685,00	402.367,00	50.000,00	76	40	30	50	50.000,00	45.000,00	5.000,00
5	Doc Art srl	Roma (RM)	Il Portiere della notte – storia di una regista e di un film leggendario	Documentario	399.295,18	91.681,00	45.000,00	74	40	30	50	35.188,70	31.669,83	3.518,87
6	LAB FILM SRL	IMOLA (BO)	PUPI AVATI. CHE CINEMA LA VITA!	Documentario	265.000,00	164.500,00	50.000,00	73	40	30	50	50.000,00	45.000,00	5.000,00
7	Light History srl	Roma (RM)	Anni di Piombo Musica Leggera	Documentario	271.038,40	96.458,60	50.000,00	70	40	30	50	31.597,58	28.437,82	3.159,76
Totale Sezione B					10.287.141,82	1.847.171,14						406.941,44	358.216,26	48.725,18
						COSTO AMMISSIBILE						CONTRIBUTI ASSEGNATI	ANNUALITA' 2024	ANNUALITA' 2025
TOTALE SEZ. A + B (PROGETTI AMMESSI A CONTRIBUTO)						4.403.011,14						756.941,44	627.716,26	129.225,18

Allegato 2 - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE REALIZZATE DA IMPRESE NAZIONALI, EUROPEE, EXTRAEUROPEE - ANNO 2024 - 1° Sessione

Elenco progetti istruiti con esito negativo					
SOGGETTO PROPONENTE	SEDE	PROGETTO	TIPOLOGIA DI OPERA	SEZ.	MOTIVAZIONE
Ahora srl	Verona(VR)	L'ORO DI PIETRO (THE BLACK GOLD OF MODENA)	Opera cinematografica a contenuto narrativo	B	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 13.2 del bando)
The Factory srl	AVEZZANO(AQ)	Il gorilla	Documentario	B	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 13.2 del bando)
Controluce Produzione srl	Roma(RM)	La voce di Federico	Opera cinematografica a contenuto narrativo	B	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 13.2 del bando)
ZUT FILM SRL	ROMA(RM)	I MEI primi 25 anni - La storia più indipendente d'Italia	Documentario	B	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 13.2 del bando)
Movie Factory srl	Roma(RM)	40 ore	Opera cinematografica a contenuto narrativo	B	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 13.2 del bando)
Garden Film Srl	FIRENZE(FI)	Il tempo che rimane	Opera cinematografica a contenuto narrativo	B	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 13.2 del bando)
Studiozabalik srl	Roma(RM)	La natura della forma - Arnaldo Pomodoro	Opera televisiva a contenuto narrativo	B	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 13.2 del bando)
TIME MULTIMEDIA SRL	ROMA(RM)	LA STANZA DI EVA	Opera cinematografica a contenuto narrativo	B	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 70 punti (par. 13.2 del bando)

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2024/964

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2024/964

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 932 del 27/05/2024

Seduta Num. 22

OMISSIS

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi