

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi
GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 2063 del 04/11/2024

Seduta Num. 41

Questo lunedì 04 **del mese di** Novembre
dell' anno 2024 **si è riunita in** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA - in modalità mista
la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Priolo Irene	Presidente
2) Calvano Paolo	Assessore
3) Colla Vincenzo	Assessore
4) Corsini Andrea	Assessore
5) Felicori Mauro	Assessore
6) Lori Barbara	Assessore
7) Salomoni Paola	Assessore
8) Taruffi Igor	Assessore

Presiede Irene Priolo, Presidente F.F. ex art. 32, comma 3 bis, statuto regionale

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2024/2074 del 22/10/2024

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: AZIONE 1.3.4 DEL PROGRAMMA REGIONALE FESR 2021/2027:
APPROVAZIONE GRADUATORIA ED ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI -
BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE
CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE IN
EMILIA-ROMAGNA -ANNO 2024 APPROVATO CON DGR N. 1022/2024 AI
SENSI DELLA L.R. 20/2014

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Visti:

- il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- Il Regolamento (UE) 2023/2831 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti "de minimis", pubblicato sulla Gazzetta ufficiale dell'Unione Europea del 15 dicembre 2023.

Viste, inoltre:

- la propria deliberazione n. 1895 del 15/11/2021, recante "ADOZIONE DEL PROGRAMMA REGIONALE FESR DELL'EMILIA-ROMAGNA 2021-2027 IN ATTUAZIONE DEL REG.(CE) N. 1060/2021 E DEL RAPPORTO AMBIENTALE DI VAS. PROPOSTA DI APPROVAZIONE ALL'ASSEMBLEA LEGISLATIVA";
- la Deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 68 del 2 febbraio 2022 recante "Adozione del Programma Regionale FESR dell'Emilia-Romagna 2021-2027 in attuazione del REG.(CE) n. 1060/2021 e del rapporto ambientale di VAS. (Delibera della Giunta regionale n. 1895 del 15 novembre 2021)";
- la Decisione di Esecuzione della Commissione Europea C(2022)5379 del 22 luglio 2022, con la quale è stato approvato il Programma regionale Emilia-Romagna FESR 2021/2027;
- la deliberazione n. 1286 del 27/7/2022, con la quale si è preso atto della sopra richiamata Decisione di Esecuzione della Commissione Europea ed è stato istituito il Comitato di sorveglianza del Programma Regionale FESR Emilia-Romagna 2021-2027;

Visti altresì i seguenti documenti di programmazione:

- l'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile adottata dall'Assemblea delle Nazioni Unite con la risoluzione dell'Assemblea Generale del 25 settembre 2015 che ha definito un piano di azione globale per le persone, il Pianeta e la prosperità e ha individuato, per i prossimi 15 anni, un elenco di 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile (Sustainable Development Goals - SDGs) e di 169 Target che li sostanziano e in particolare il raggiungimento dei goals 8 "Lavoro

dignitoso e crescita economica", 9. "Imprese, innovazione e infrastrutture" e 11. "Città e comunità sostenibili";

- il "Patto per il lavoro e per il Clima", approvato con la propria deliberazione n. 1899 del 14 dicembre 2020, con cui la Giunta ha condiviso con il partenariato istituzionale, economico e sociale un progetto di rilancio volto a fare della regione Emilia-Romagna un grande polo delle industrie culturali e creative attraverso un investimento in alta formazione specialistica, il consolidamento della rete teatrale, il rafforzamento delle filiere cinema, musica e editoria, il sostegno alla produzione culturale diffusa;
- il "Documento Strategico regionale per la Programmazione unitaria delle politiche europee di sviluppo (DSR 2021-2027)", proposto da questa Giunta con la deliberazione n. 586 del 20 aprile 2021 e approvato dall'Assemblea legislativa con la deliberazione n. 44 del 30 giugno 2021;
- la "Strategia di specializzazione intelligente 2021-2027 della Regione Emilia-Romagna" proposta da questa Giunta con la deliberazione n. 680 del 10 maggio 2021 e approvata dall'Assemblea legislativa con la deliberazione n. 45 del 30 giugno 2021;

Richiamate inoltre, in relazione allo specifico ambito cinematografico e audiovisivo:

- la L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo" ed in particolare l'art. 10, comma 1, che istituisce il fondo per l'audiovisivo quale strumento di sostegno e promozione della produzione cinematografica e audiovisiva in Emilia-Romagna;
- la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 150 del 16 gennaio 2024 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2024-2026. (Proposta della Giunta regionale del 18/12/2023, n. 1661)", la quale prevede, **al punto 3.4 "Sostegno alla produzione cinematografica e audiovisiva e qualificazione della competitività regionale"** che la Regione rinnovi il sostegno alle imprese del settore attraverso contributi alla produzione di opere, in coerenza con la normativa nazionale di settore ed in continuità con quanto realizzato nel triennio 2021-23, anche nell'ambito della programmazione dei fondi regionali comunitari;

Premesso che:

- tra gli obiettivi strategici individuati nel Regolamento UE n. 1060/2021 è ricompreso il seguente:
"un'Europa più competitiva e intelligente attraverso la promozione di una trasformazione economica innovativa e intelligente e della connettività regionale alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC)";
- tra gli obiettivi specifici individuati nel Regolamento UE n. 1058/2021 è ricompreso il seguente:
"un'Europa più competitiva e intelligente attraverso la promozione di una trasformazione economica innovativa e intelligente e della connettività regionale alle TIC (OS 1), provvedendo a rafforzare la crescita sostenibile e la competitività delle PMI e la creazione di posti di lavoro nelle PMI, anche grazie agli investimenti produttivi"

Premesso altresì che il sopra richiamato Programma regionale FESR 2021/2027 prevede, all'interno della Priorità 1, l'Azione 1.3.4 recante "Sostegno all'innovazione e agli investimenti delle imprese del turismo, dei servizi e del commercio, delle imprese culturali e creative";

Richiamati i criteri di selezione delle operazioni da ammettere al cofinanziamento del PR FESR 2021/2027 approvati dal Comitato di Sorveglianza del Programma Operativo FESR Emilia - Romagna 2021/2027, in particolare quelli relativi alla suddetta Azione 1.3.4;

Ritenuto di dare attuazione all'Azione 1.3.4 del PR FESR 2021/2027, in coerenza con le traiettorie individuate nella nuova "Strategia di specializzazione intelligente (S3) 2021/2027", accompagnando gli operatori e la filiera delle imprese culturali e creative, in particolare nel settore del cinema e dell'audiovisivo, in un'ottica di sostenibilità economica, sociale e ambientale, sostenendo la creazione di nuove produzioni culturali in ambito cinematografico, favorendo la collaborazione tra filiere e istituzioni culturali, stimolando processi di innovazione di prodotto e servizio;

Vista la deliberazione n. 1022/2024 avente oggetto: "AZIONE 1.3.4 DEL PROGRAMMA REGIONALE FESR 2021/2027: APPROVAZIONE BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE, AI SENSI DELLA LEGGE REGIONALE N.20/2014, DESTINATO AD IMPRESE IN EMILIA-ROMAGNA - ANNO 2024" con la quale si è dato avvio alle fasi di attuazione di quanto previsto dagli atti di programmazione sopra richiamati;

Preso atto che la citata deliberazione n. 1022/2024, in particolare il punto 4 del dispositivo, presenta una incoerenza

con quanto indicato al paragrafo 11 del Bando, e ritenuto necessario rettificarne il contenuto per renderlo coerente e coordinato con quanto previsto dal Bando, emendando quanto previsto alla lettera b) del punto 4;

Considerato che il citato bando, Allegato 1) parte integrante e sostanziale della deliberazione n. 1022/2024, è un bando valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale venga eseguita da un apposito gruppo di lavoro composto da collaboratori del Settore attività culturali, economia della cultura, giovani, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
- la valutazione sostanziale e di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, nominato con atto del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese;
- sono ammissibili al contributo i progetti che otterranno un punteggio non inferiore a 60 punti;

Dato atto, inoltre, che nel citato bando è stabilito che le risorse finanziarie disponibili ammontano a complessivi euro 750.000,00;

Vista la determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n. 16263 del 06/08/2024 con la quale è stato nominato il nucleo di valutazione ed il gruppo di lavoro interno per l'istruttoria di ammissibilità dei progetti pervenuti ai sensi del bando approvato con DGR n. 1022/2024;

Preso atto che:

- a valere sulla sessione unica di valutazione del citato bando, sono state ricevute tramite piattaforma Singe2020 n. 42 domande di contributo da parte di imprese, per la realizzazione di altrettanti progetti;
- il gruppo di lavoro istruttorio ha effettuato l'istruttoria formale delle n.42 domande, il cui verbale è conservato agli atti del Settore attività culturali, economia della cultura, giovani, per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando, da cui è emerso che:
 - o n° 40 progetti, in seguito ai chiarimenti forniti in base a quanto previsto al paragrafo 10.1 del bando, sono risultati ammissibili alla valutazione sostanziale e di merito;
 - o n° 2 progetti non sono risultati ammissibili alla valutazione sostanziale e di merito ai sensi dei paragrafi 4.1 e 10.1 del bando;

Preso atto, dunque, che risultano ammessi alla valutazione sostanziale e di merito del Nucleo di esperti - nominato con la suddetta determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n. 16236/2024 - n.40 progetti;

Considerato che il citato Nucleo di valutazione, come previsto al paragrafo 10.4 del bando, ha il compito di:

effettuare la valutazione sostanziale di ammissibilità dei progetti

- a) definire l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale (il nucleo di valutazione valuta la congruità e la coerenza delle voci di spesa e può motivatamente procedere ad eventuali riduzioni delle stesse);
- b) assegnare il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale sulla base dei criteri di valutazione definiti al precedente paragrafo 10.3;
- c) definire l'elenco dei progetti non ammissibili al contributo regionale, comprensivo delle motivazioni di esclusione.

Richiamato il medesimo paragrafo 10.4 del bando, nel quale è stabilito che il nucleo di valutazione provvede, inoltre a formulare una proposta di contributo da assegnare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio di merito dello stesso, tenuto conto dei massimali indicati al paragrafo 6.1 del bando;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha esaminato i suddetti n.40 progetti nelle sedute del 8/10/2024 e 11/10/2024, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale conservato agli atti del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani e a disposizione per la consultazione degli aventi diritto, da cui risulta che:

- tutti i 40 progetti risultano rispondenti ai criteri di ammissibilità sostanziale previsti dal bando
- n.12 progetti risultano "non ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti;
- n.28 progetti candidati risultano "ammissibili al contributo", avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 60 punti;

Considerato il paragrafo 6 del bando in cui è previsto che il contributo venga determinato, sulla base del punteggio ottenuto nella valutazione di merito in relazione alle spese ammissibili;

Preso atto della proposta di determinazione del contributo da applicare ad ogni progetto formulata dal Nucleo di valutazione nel corso delle sedute del 8/10/2024 e 11/10/2024, con verbale acquisito agli atti del Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani, che prevede, la determinazione di percentuali di contribuzione decrescente in relazione al punteggio ottenuto da ciascun progetto secondo la griglia seguente:

Punteggio assegnato al progetto	% Costi ammissibili
Tra 90 e 100	60%
Tra 80 e 89	50%
Tra 60 e 79	40%

Considerato che, sulla base della proposta sopra menzionata, le risorse previste dal bando consentirebbero di finanziare i primi 13 progetti collocati in graduatoria; utilizzando inoltre le risorse residue sul progetto collocato in posizione successiva in graduatoria, risultano finanziati 14 progetti su un totale di 28 progetti ammissibili;

Preso atto che, secondo quanto previsto al par 6.1, comma 4 del bando, si è provveduto a verificare la disponibilità del beneficiario ad accettare un contributo inferiore alle percentuali minime previste dal bando, e che tale disponibilità è stata acquisita con Prot. 23/10/2024.1196931.E;

Ritenuto dunque con il presente atto, in attuazione di quanto previsto al paragrafo 11.1 del Bando approvato quale Allegato 1) alla citata DGR n. 1022/2024, nonché di quanto sopra esposto, di procedere a:

- approvare, la graduatoria relativa ai progetti ammissibili al contributo regionale, in Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- determinare la percentuale di contribuzione da applicare alle domande ammesse al contributo in coerenza con quanto proposto dal nucleo di valutazione e nel rispetto dei limiti massimi di contributo per ciascuna tipologia di opera, definiti al paragrafo 6 del bando;
- quantificare i contributi riconoscibili a ciascun soggetto realizzatore dei progetti ammissibili al finanziamento;
- approvare l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione, in Allegato 2), parte integrante e sostanziale del presente atto;
- assegnare ai 14 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, il contributo a fianco di ciascuno indicato per la realizzazione dei rispettivi progetti di produzione cinematografica per un importo complessivo di euro 750.000 (a fronte di un costo ammissibile previsto di euro 3.797.049,97), così suddiviso: quanto a euro 550.000,00 sull'annualità 2024, a euro 144.000,00 sull'annualità 2025, ed euro 56.000,00 sull'annualità 2026;

dando atto che alla concessione e all'assunzione dell'impegno della spesa, si provvederà con successivo atto del Responsabile del Procedimento, nel rispetto dei vincoli di bilancio; con il

medesimo atto si provvederà inoltre alla acquisizione dei codici CUP e alla registrazione dell'aiuto in RNA (Registro Nazionale Aiuti);

Considerato che il bando pubblico approvato con DGR n. 1022/2024 ha stabilito in 90 giorni i tempi di conclusione del procedimento che ha avuto avvio in data 31 luglio (termine ultimo per presentare domanda) e ritenuto pertanto che il presente atto conclusivo del procedimento presenti il carattere di indifferibilità in ragione dell'obbligo di concludere i procedimenti amministrativi entro tempi certi e predeterminati come stabilito dalla legge n. 241 del 1990 e ss.mm., art. 2, nonché dalla legge regionale n. 32 del 1993, art. 16;

Visti:

- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001, n. 43 "Testo Unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e ss.mm.ii.;
- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e ss.mm.ii.;
- la L.R. 28/12/2023, n. 17 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2024"
- la L.R. 28/12/2023, n. 18 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2024-2026 (legge di stabilità regionale 2024)";
- la L.R. 28/12/2023, n. 19 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";
- la L.R. 01/07/2024, n.10 "Prima variazione generale al bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";
- la deliberazione della Giunta Regionale n. 2291 del 22/12/2023 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";
- la deliberazione della Giunta Regionale n. 1405 del 01/07/2024 "Aggiornamento del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";

Richiamati:

- il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, Trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e ss.mm. ii" ed in particolare l'art. 26, comma 1;
- la Legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", e successive modifiche;
- il D.lgs. 6 settembre 2011, n. 159 "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136", e successive modifiche ed in particolare l'art.83, comma 3, lett. a) ed e);
- la Legge 16 gennaio 2003, n. 3 recante "Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione", ed in particolare l'art. 11 "Codice unico di progetto degli investimenti pubblici";
- la determinazione dirigenziale n. 2335 del 9 febbraio 2022 "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2077 del 27/11/2023 ad oggetto "Nomina del Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2169 del 20 dicembre 2017 ad oggetto "Primi adeguamenti al Regolamento (UE) 2016/67: definizione organizzativa e designazione del Responsabile della protezione dei dati";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2329 del 22/11/2019 ad oggetto "Designazione del Responsabile della Protezione dei Dati";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 1004 del 20/06/2022 ad oggetto "Definizione di competenze e responsabilità in materia di protezione dei dati personali. Abrogazione della deliberazione di Giunta regionale n. 1123/2018";
- la deliberazione di Giunta regionale n. 157 del 29 gennaio 2024 recante "Piano integrato delle attività e dell'organizzazione 2024-2026. Approvazione" e s.m.i;

Viste, inoltre:

- la Legge regionale 26 novembre 2001, n.43 recante "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 325 del 7 marzo 2022 ad oggetto "Consolidamento e rafforzamento delle capacità

amministrative: Riorganizzazione dell'Ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale”;

- la deliberazione della Giunta regionale n. 2360 del 27 dicembre 2022 ad oggetto “Modifica e assestamento degli assetti organizzativi della Giunta regionale e soppressione dell’Agenzia sanitaria e sociale regionale. Provvedimenti”;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 1276 del 24 giugno 2024 ad oggetto “Disciplina organica in materia di organizzazione dell’Ente e gestione del personale. Consolidamento in vigore dal 1° luglio 2024”;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 2319 del 22 dicembre 2023 ad oggetto “Modifica degli assetti organizzativi della Giunta regionale. Provvedimenti di potenziamento per fare fronte alla ricostruzione post alluvione e indirizzi operativi”;
- la deliberazione della Giunta regionale n. 426 del 21 marzo 2022 “Riorganizzazione dell’ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia”;

Richiamate inoltre le determinazioni dirigenziali:

- n. 5595 del 25 marzo 2022 “Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa” e ss.mm.ii;
- n. 2737 del 12 febbraio 2024” “Modifiche all’assetto e pubblicizzazione di Posizioni di elevata Qualificazione della Direzione generale Conoscenza, ricerca, lavoro, Imprese”
- n. 5623 del 18 marzo 2024 avente ad oggetto “Attribuzione incarichi di titolarità di elevata Qualificazione”
- n. 6115 del 26 marzo 2024 ad oggetto “Attribuzione deleghe dirigenziali al titolare della posizione organizzativa Q0001105 “Cinema, Film Commission e Sviluppo del settore audiovisivo”;

Viste, infine:

- la deliberazione della Giunta regionale n. 468 del 10/04/2017 ad oggetto “Il Sistema dei controlli interni della Regione Emilia-Romagna”;

- le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;

Attestata la regolarità dell'istruttoria;

Dato atto che il Responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio;

A voti unanimi e palesi

DELIBERA

1. di attestare che in attuazione del "Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede o unita' locale in Emilia-Romagna - anno 2024", approvato quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale della DGR n. 1022/2024, nei termini previsti per la sessione unica di valutazione, sulla piattaforma Sfinge 2020, sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 42 richieste di contributo;
2. di approvare, sulla base dell'istruttoria formale svolta dall'apposito gruppo di lavoro costituito nell'ambito del Settore attività culturali, Economia della Cultura, Giovani e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione istituito con determinazione n. 16263/2024:
 - a) quale Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, la graduatoria relativa ai progetti ammissibili, per i quali viene determinato il contributo assegnato a ciascun progetto e la percentuale massima di contributo liquidabile, specificando che in caso di presentazione di stato di avanzamento della spesa, il contributo massimo erogabile non potrà superare l'80% dell'intero contributo assegnato;
 - b) quale Allegato 2), parte integrante e sostanziale al presente atto, l'elenco dei progetti istruiti con esito negativo, comprensivo delle motivazioni di esclusione;
3. di quantificare e assegnare ai 14 soggetti riportati nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto, il contributo a fianco di ciascuno indicato per la realizzazione dei rispettivi progetti di produzione

cinematografica per un importo complessivo di euro 750.000,00 (a fronte di un costo ammissibile previsto di euro 3.797.049,97): quanto a euro 550.000,00 sull'annualità 2024, a euro 144.000,00 sull'annualità 2025, ed euro 56.000,00 sull'annualità 2026;

4. di precisare che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli FESR 2021-2027 U22836- U22837 - U22838 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, anni di previsione 2024, 2025 e 2026;
5. di precisare che, nel caso si rendano disponibili ulteriori risorse, sarà possibile precedere allo scorrimento della graduatoria fino alla concorrenza delle somme disponibili;
6. di emendare la DGR n. 1022/2024, limitatamente al punto 4 del dispositivo, coordinandone il testo con quanto previsto al paragrafo 11 del Bando, in particolare eliminando quanto previsto alla lettera b) e sostituendolo come segue:

b) alla concessione dei contributi e all'assunzione degli impegni di spesa, successivamente alla approvazione da parte della Giunta regionale della graduatoria dei progetti ammissibili, della assegnazione dei contributi, nonché approvazione dell'elenco progetti istruiti con esito negativo, secondo quanto previsto al par 11 del Bando;
7. di disporre che alla concessione ed impegno dei contributi di cui trattasi, incluso l'eventuale scorrimento della graduatoria, provvederà il Responsabile del Settore Attività Culturali, Economia della Cultura, Giovani, o suo delegato, con propri atti formali, ai sensi della normativa contabile vigente, tenendo conto dei cronoprogrammi di attività dei progetti;
8. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento al bando approvato quale Allegato 1) della DGR n. 1022/2024;
9. di demandare al Responsabile dell'Area Liquidazione dei Programmi per lo Sviluppo Economico e Supporto alla Autorità di Gestione FESR della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese o al soggetto da lui delegato il compito di provvedere all'istruttoria delle rendicontazioni delle spese e all'adozione dei provvedimenti di liquidazione dei contributi, alla richiesta di emissione dei relativi titoli di pagamento e gli altri provvedimenti previsti dalla normativa vigente che si rendessero necessari;
10. di demandare al Responsabile del Settore Fondi comunitari e nazionali della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese o al soggetto da lui delegato il compito di provvedere allo svolgimento del procedimento relativo ai controlli in loco;
11. di disporre che, per quanto previsto in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà alle

ulteriori pubblicazioni previste dal PIAO, nonché dalla direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione ai sensi dell'art.7 bis, del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 e ss.mm.ii.

12. di disporre, infine, che il presente atto sia pubblicato nel Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna Telematico e nella sezione "bandi" del sito internet regionale "<https://cinema.emiliaromagnacreativa.it/>" e che di tale pubblicazione sia data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

Allegato 1 - Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede o unità locale in Emilia-Romagna - Anno 2024

Graduatoria dei progetti ammissibili

Pos	SOGGETTO PROPONENTE	SEDE	Codice Fiscale	Progetto	Tipologia di opera	COSTO TOTALE	COSTO AMMISSIBILE	CONTRIBUTO RICHIESTO	Punteggio totale	% massima di contributo liquidabile	CONTRIBUTO ASSEGNATO	CUP
1	TIWI S.R.L.	Reggio Emilia	02367390354	MOKA, CON LA M MINUSCOLA	e) documentari	127.053,00	94.053,00	50.000,00	79	40	37.621,20	E49G24000490009
2	SAYONARA FILM SRL	Bologna	03538221205	IL VELO DEI SENSI	d) cortometraggi	70.878,16	38.876,63	23.326,20	78	40	15.550,65	E49G24000500009
3	SATTVA FILMS PRODUCTION AND SCHOOL S.R.L.	Bologna	02574431207	LA PRINCIPESSA DELLE ACQUE	a) opere cinematografiche	2.500.000,00	593.850,00	150.000,00	76* **	40	150.000,00	E49G24000510009
4	RODAGGIO S.R.L.	Bologna	03489391205	STORTA / TWISTED	d) cortometraggi	85.308,00	55.533,00	25.000,00	76*	40	22.213,20	E49G24000520009
5	SMALL BOSS S.R.L.	Parma	02709390344	ROTACISMO	e) documentari	439.782,50	165.582,50	50.000,00	76	40	50.000,00	E49G24000530009
6	FILANDOLARETE S.R.L.	Bologna	02818451201	VIA PO	e) documentari	88.022,90	87.172,90	47.250,00	75*	40	34.869,16	E49G24000540009
7	SONNE FILM S.R.L.	Bologna	03068511207	AGO	e) documentari	280.599,84	143.606,84	45.000,00	75	40	45.000,00	E49G24000550009
8	KINE' SOCIETA' COOPERATIVA	Bologna (u.l.)	01238660524	UN RITORNO	e) documentari	410.175,44	109.412,85	50.000,00	74	40	43.765,14	E49G24000560009
9	STRADEDELLEST PRODUZIONI SRL	Cesena (FC)	04383340405	TORNANDO A EST	a) opere cinematografiche	2.718.048,00	1.825.827,45	150.000,00	73	40	150.000,00	E49G24000570009
10	PONGOFILMS SRL	Modena	03446640363	LE ORE BLU	d) cortometraggi	51.022,50	50.022,50	25.000,00	71	40	20.009,00	E49G24000580009
11	MAMMUT FILM S.R.L.	Bologna	02506821202	IMOLA 1994, SFIORANDO IL MITO	e) documentari	589.444,50	131.136,53	50.000,00	70*	40	50.000,00	E49G24000590009
12	DAIMON FILM SRL	Ravenna	03078751207	SONO SOLO CANZONETTE - DOCUMENTARIO SULLA VITA DEL CANTAUTORE EDOARDO BENNATO	e) documentari	225.074,27	200.074,27	50.000,00	70	40	50.000,00	E49G24000600009
13	LULLABIT SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA	Bologna	03374341208	ROCK SOTTO L'ASSEDIO - LA MUSICA OLTRE LA GUERRA	e) documentari	120.401,50	113.901,50	50.000,00	69	40	45.560,60	E49G24000610009
14	TERRATREMA FILM SRL ENUNCIABILE ANCHE TERRATREMA SRL	Piacenza	01627280330	GEORGES IL CUOCO	e) documentari	130.000,00	118.000,00	50.000,00	68**	40	35.411,05	E49G24000620009
15	L'ALTRA SOC. COOP. ONLUS	Bologna		ESSERI	a) opere cinematografiche	901.500,00	859.210,00	150.000,00	68**	40		
16	APAPAJA SRL	Bologna		FINO ALL'ALBA	a) opere cinematografiche	746.057,47	155.170,92	80.000,00	68	40		
17	POPCult di Santoro Giuseppina	Bologna		ARANDORA STAR - 2 LUGLIO 1940	e) documentari	602.974,00	436.774,00	131.774,00	67*	40		
18	KAMERA FILM S.R.L.	Ravenna		ANTS/LE FORMICHE	a) opere cinematografiche	600.000,00	120.000,00	72.000,00	67**	40		
	FREE U DI LEONARDO ALBERTO MOSCHETTA E C. S.N.C.	Bologna		E DARGLI SPAZIO	d) cortometraggi	56.573,11	45.851,11	22.500,00		40		
19	ROSENCRANTZ & GUILDENSTERN SOCIETA' COOPERATIVA IN BREVE "ROSENCRANTZ &	Bologna		UN CANE	d) cortometraggi	40.572,57	40.072,57	24.000,00	67**	40		
20	IDEACINEMA - S.R.L.	Bologna (u.l.)		SMARTWORKING - IL LAVORO AGILE	a) opere cinematografiche	1.964.570,60	876.619,54	150.000,00	67	40		
21	CODALUNGA S.R.L.	Bologna		LE DUE LUNE	d) cortometraggi	54.279,00	53.179,00	25.000,00	65	40		
22	VIDEO TYPE SRL	Parma		IL CIELO È DI TUTTI	e) documentari	80.077,00	76.077,00	41.842,35	64	40		
23	PAOLO MURAN DOC	Bologna		IL CEV - MAURIZIO CEVENINI	e) documentari	83.879,50	76.879,50	38.000,00	63	40		
24	BLQREW SOCIETA' COOPERATIVA	Bologna		LEONE A BOLOGNA	e) documentari	128.257,00	89.131,00	50.000,00	61*	40		
	ZOOM SRL	Modena		BATTITI AL CRETTO	e) documentari	554.248,00	167.348,00	50.000,00		40		
25	ONDAFILM S.R.L.	Meldola (FC)		UN LIETO FINE	d) cortometraggi	40.576,51	29.978,35	17.987,40	61	40		
26	FLASH FUTURE SRL	Bologna (u.l.)		THE STAR HUNTERS	e) documentari	210.246,80	82.295,80	49.377,00	60	40		

750.000,00

Legenda Note:

* Progetto sostenuto negli anni precedenti attraverso un contributo della Regione Emilia-Romagna allo sviluppo dell'opera

**Maggiore punteggio nel criterio A) *Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento".

Allegato 2 - Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede o unità locale in Emilia-Romagna - Anno 2024

Elenco progetti istruiti con esito negativo				
SOGGETTO PROPONENTE	SEDE	PROGETTO	TIPOLOGIA DI OPERA	Motivazione di esclusione
PUNTODOC S.R.L.	Reggio Emilia	Emilia Parallela. La rivolta dello stile	e) documentari	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 60 punti (par.10.3 del bando)
UNDERVILLA PRODUCTIONS S.A.S. DI BOMBARDA MATTEO, POLATO DAVIDE E C.	Bologna	Il campo dei miracoli	e) documentari	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 60 punti (par.10.3 del bando)
GALATA PRODUZIONI	Bologna	L'Angelo di Istanbul (Lo Schindler List d'Istanbul)	e) documentari	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 60 punti (par.10.3 del bando)
ACCURSIO14 DI CASCELLA GIULIA	Ventasso (RE)	Dov'è Aldo Moro?	d) cortometraggi	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
GADDOEV DI MATTEO CERVELLATI E C. S.N.C.	Bologna	Mani sui mantoni	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
SMK FACTORY S.R.L.	Bologna	Questa non è Hollywood	a) opere cinematografiche	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
RCO EUROPE S.R.L.	Modena	Kinki	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
COMBO SOCIETA' COOPERATIVA	Bologna	Children Under The Sun	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
ANTROPOTOPIA S.R.L.	Ravenna	Nihil	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
ORSO ROSSO FILM DI LORENZO STANZANI	Bologna	Travolti dal Ballo - alle origini del Liscio	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
LAB FILM SRL	Bologna	IL TRIGABOLO Storia di un ristorante mitico.	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
ZANNI FABRIZIO	Modena	Cinevalley	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
CONTROLUCE PRODUZIONE S.R.L.	Ferrara (u.l.)	Aldo vive	a) opere cinematografiche	Mancanza del requisito riportato al par. 2.1 comma 8 del bando
FONDAZIONE TEATRO DUE	Parma	Astrea - nel mistero di Aphra Behn	e) documentari	Mancanza del requisito riportato al par. 2.1 comma 4 lettera c) del bando

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2024/2074

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2024/2074

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 2063 del 04/11/2024

Seduta Num. 41

OMISSIS

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi