

Allegato a)

**AVVISO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA  
CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO  
CINEMATOGRAFICO PER IL TRIENNIO 2024-2026**

**DOMANDA DI CONTRIBUTO**

(ai sensi degli artt. 4 e 6 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000 e succ. mod.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Spazio riservato  
all'applicazione della  
marca da bollo

Regione Emilia-Romagna  
**Settore Attività culturali, Economia  
della cultura, Giovani**

PEC [servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it](mailto:servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it)


Il sottoscritto (cognome) \_\_\_\_\_ (nome) \_\_\_\_\_  
sesso \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_ ,  
residente a \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

*in qualità di legale rappresentante di:*

denominazione soggetto

\_\_\_\_\_

forma giuridica<sup>1</sup> \_\_\_\_\_ con sede legale a \_\_\_\_\_  
(Prov. \_\_\_\_ ) Stato \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_ ) e unità  
operativa a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_ ) in \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP  
\_\_\_\_ ) codice fiscale \_\_\_\_\_ telefono per contatto \_\_\_\_\_  
email \_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_

al fine di usufruire del contributo previsto dall'*Avviso per la presentazione di progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico per il triennio 2024-2026 (approvato con DGR /2024)*

<sup>1</sup>Ad es. "Associazione", "Fondazione", "Società cooperativa", "S.p.a.", "S.r.l.", "Amministrazione pubblica", ecc.

### DICHIARA

di essere esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma \_\_\_\_\_ in quanto \_\_\_\_\_;

*oppure*

che la marca da bollo utilizzata per la presente domanda non sarà utilizzata per qualsiasi altro adempimento (art. 3 del D.M. 10/11/2011);

✓ di possedere, alla data di scadenza del bando, una esperienza di almeno 3 anni, con attività regolare e continuativa nell'ambito di intervento per il quale viene proposto il progetto;

✓ di svolgere attività di rilievo almeno regionale, ossia con ricadute dirette o indirette su almeno 3 province dell'Emilia-Romagna;

✓ (nel caso il richiedente sia una impresa) di non trovarsi in stato di liquidazione giudiziale, concordato preventivo (ad eccezione del concordato preventivo con continuità aziendale in forma diretta o indiretta, per il quale sia già stato adottato il decreto di omologazione previsto dall'art. 112 e ss. del Codice della crisi d'impresa e dell'insolvenza), ed ogni altra procedura concorsuale prevista dal d.lgs. 14/2019, così come modificato ai sensi del d.lgs. 83/2022, né avere in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni nei propri confronti.

### CHIEDE

-per la realizzazione del progetto triennale: \_\_\_\_\_ 2024-2026

il contributo di \_\_\_\_\_ euro, riferito all'annualità 2024;

A tal fine dichiara che il progetto triennale sviluppa almeno una delle seguenti azioni:

*(inserire una x a fianco di ciascun ambito attività previsto dal progetto)*

	<b>Tipologia di progetto (paragrafo 2 dell'Avviso )</b>
<input type="checkbox"/> a	<b>azioni di valorizzazione, qualificazione e consolidamento della rete di sale cinematografiche della regione</b> , promosse dalle associazioni di coordinamento delle realtà di settore; saranno considerate prioritarie, oltre alla qualità della programmazione, azioni per il riequilibrio dell'offerta territoriale ed azioni innovative di <i>audience development</i>
<input type="checkbox"/> b	<b>azioni di promozione e diffusione delle opere audiovisive regionali</b> , ovvero produzioni sostenute con il Fondo audiovisivo regionale, considerando prioritari opere prime, documentari e cortometraggi di autori e/o produttori regionali ovvero di opere girate sul territorio
<input type="checkbox"/> c	<b>azioni di valorizzazione del documentario</b> , promozione mediante archivi digitali delle produzioni e degli autori e consolidamento del progetto DOC IN TOUR

d	<b>azioni di valorizzazione del patrimonio audiovisivo, con sostegno prioritario agli archivi di famiglia.</b> Verranno considerate prioritarie le azioni di ampliamento della conservazione e della catalogazione finalizzate alla valorizzazione della memoria delle comunità e dei territori
e	<b>azioni mirate al rafforzamento della filiera dell'audiovisivo</b> con sostegno prioritario alla promozione di attività di rafforzamento delle competenze creative e professionali degli operatori e di aumento delle opportunità produttive delle imprese; si darà inoltre priorità ad azioni mirate al miglioramento del rapporto tra la produzione dell'opera ed il mercato, creando occasioni professionali di relazione con il sistema della distribuzione e dell'esercizio cinematografico
f	<b>azioni di carattere internazionale mirate al sostegno della creatività autoriale giovanile, realizzate sul territorio regionale;</b> sarà data priorità ad azioni in grado di attivare relazioni internazionali con agenzie ed istituti culturali, soggetti istituzionali e partner privati che favoriscano meeting formativi di giovani autori/trici ed operatori/trici, anche attraverso l'organizzazione di incontri con "maestri del cinema" o di attività di valorizzazione della vocazione cinematografica dell'Emilia-Romagna.

**SI IMPEGNA, in caso di ottenimento del contributo, a**

- a) completare ognuna delle annualità del progetto entro e non oltre il 31 dicembre dell'anno di riferimento;
- b) rispettare le norme dell'ordinamento giuridico italiano in materia di prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali, della sicurezza sui luoghi di lavoro, dei contratti collettivi di lavoro e delle normative relative alla tutela dell'ambiente;
- c) dotarsi di una struttura organizzativa adeguata sul piano amministrativo e gestionale alla gestione del progetto;
- d) rispettare la Legge 13 Agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" (G.U. n. 196 del 23 Agosto 2010);
- e) applicare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza e assicurazione sul lavoro del personale tecnico e artistico assunto, anche a tempo determinato con esplicito riferimento al versamento di ogni contributo di legge;
- f) comunicare via e-mail alla Regione ogni variazione che dovesse sopraggiungere rispetto a quanto previsto al momento della presentazione della domanda di contributo;
- g) condividere con la Regione il piano di comunicazione del progetto, informando la Regione con un congruo preavviso della conferenza stampa di presentazione dell'avvio delle attività;
- h) apporre il logo della *Regione Emilia-Romagna* e il logo *Emilia-Romagna Film Commission* su tutti i documenti informativi, pubblicitari e promozionali del progetto.

**ALLEGA**

- 1) una *proposta progettuale (allegato b)* per il triennio 2024-2026 comprendente:

- a) una relazione dettagliata sulle attività da realizzare nel corso del 2024, con specifico riferimento agli ambiti di attività elencati al paragrafo 2 dell'Avviso, con descrizione delle finalità, degli obiettivi culturali e dei contenuti del progetto;
- b) le linee generali delle attività da realizzare nel biennio 2025-2026;
- 2) piano economico-finanziario del progetto per l'anno 2024, utilizzando i moduli conformi all'*allegato c) piano finanziario preventivo a copertura dei costi di progetto* e all'*allegato d) preventivo dei costi di progetto*;
- 3) attestazione di pagamento dell'imposta di bollo, utilizzando il modulo conforme all'*allegato e)*;
- 4) elenco dettagliato degli associati aderenti al progetto (unicamente per le associazioni di categoria);
- 5) copia del documento di identità in corso di validità del legale rappresentante (nel caso in cui non venga utilizzata la firma digitale);
- 6) atto costitutivo e statuto del soggetto richiedente, solo per enti del terzo settore, associazioni, fondazioni. In caso di società farà fede la visura camerale

Qualora il soggetto non sia beneficiario di contributi da parte della Regione Emilia-Romagna a valere su precedenti avvisi di promozione della cultura cinematografica:

- 7) relazione consuntiva e bilancio economico-finanziario dell'attività svolta nel 2022-2023, in relazione alla stessa tipologia di attività per cui viene presentata domanda di contributo.

#### DICHIARA

- ✓ di essere consapevole delle sanzioni penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000.
- ✓ Di aver preso visione dell' informativa sui dati personali riepilogati nell'*allegato f)* dell'avviso;

*Luogo e data*

Timbro e Firma del legale  
rappresentante