

SCHEDE OPERE FINANZIATE

Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede o unità locale in Emilia-Romagna - Anno 2024 - PR-FESR 2021-2027

moka, con la m minuscola

Regia: Matteo Severgnini

Documentario

Sinossi: Dalle rive del lago d'Orta al MoMA di New York, passando per Modena, ecco la vera storia dell'oggetto più comune nelle case di tutti gli italiani, nonché una delle maggiori icone di design e Made in Italy nel mondo: la *moka*, con la m minuscola.

Produzione: Tiwi s.r.l.

Il velo dei sensi

Regia: Elisa Baccolo

Cortometraggio

Sinossi: Irene, Eugenio e Massimiliano non hanno mai avuto alcuna esperienza visiva del mondo dalla nascita. Rievocando le loro esperienze percettive di sogni, persone e paesaggi, ci accompagnano in un universo immersivo fatto di soli suoni, superfici, sapori e odori, suggerendoci nuove possibilità di rappresentare la realtà.

Produzione: Sayonara Film S.r.l., Punchline Cinéma

La principessa delle acque

Regia: Michele Fasano

Opera cinematografica

Sinossi: Ramandeep è una ragazza indiana sikh e vive in Italia. Prem è un ragazzo indù e vive nel Punjab. Sono destinati a sposarsi per volontà dei genitori, confermata nella loro intenzione da due sacerdoti aruspici che le famiglie hanno consultato. La volontà divina avalla la scelta degli adulti, ma i ragazzi rifiutano, prima ancora di conoscersi. La rottura inaugura per loro un percorso di educazione sentimentale. Prem in un viaggio clandestino dalla Russia attraverso tutta l'Europa orientale fino all'Italia; Ramandeep in India, dove riscopre la sua terra natale. I due adolescenti scopriranno di essere adatti l'uno all'altra, tra destino e libero arbitrio, nel passaggio cruciale di entrambi tra adolescenza e giovinezza, attraverso l'orrore della storia, ma scoprendo anche la bellezza e la magia del creato.

Produzione: Sattva Film Production and School S.r.l.

Storta/Twisted

Regia: Martina Sarritzu e Giorgia Malatrasì

Cortometraggio

Sinossi: Una dodicenne outsider di provincia, una diagnosi di scoliosi e un orribile busto correttivo da portare 16 ore al giorno. "Storta" racconta il percorso di una preadolescente per trasformare un'odiosa difformità fisica in elemento di unicità.

Produzione: Rodaggio S.r.l.

Rotacismo

Regia: Ricardo Ruales Eguiguren

Documentario

Sinossi: Il mio nome è Ricardo, e sono nato con la sindrome di Treacher Collins. Per 24 anni ho lottato con la pronuncia della lettera R, cosa che ha reso complicata l'espressione verbale portandomi a nascondere la mia voce. Questo documentario racconta il viaggio alla ricerca dell'identità della mia voce e gli sforzi compiuti per liberarla.

Produzione: Small boss S.r.l.

Via Po

Regia: Alessio Gonnella e Mattia Depalo

Documentario

Sinossi: Il grande fiume Po: un equilibrio delicato di ecosistemi frutto di lotte e collaborazioni tra natura e ingegno umano. Ora il cambiamento climatico è evidente: come lo affrontano le persone che vivono lungo i suoi argini?

Produzione: Filandolarete S.r.l.

AGO

Regia: Giangiacomo De Stefano

Documentario

Sinossi: Giacomo Agostini, Insieme a Hailwood è il pilota motociclistico che ha vinto più gare nello stesso anno. Nella classe 500 ha conquistato 8 Mondiali con 68 vittorie; nella 350, 7 titoli iridati e 54 successi. Nessuno è stato come lui. Nessun motociclista ha eguagliato i suoi titoli. Ma Agostini è stato molto altro: un'icona, un divo, un sopravvissuto.

Produzione: Sonne film S.r.l.

Un ritorno

Regia: Michele Manzolini e Federico Ferrone

Documentario

Sinossi: L'esplorazione, il desiderio di conquista, la guerra e il sangue. Romano Ismani è un giornalista cresciuto nel ventennio fascista. Entusiasta del progresso e del regime, nel 1938 parte per un lungo reportage dall'Etiopia, la nuova colonia "pacificata". Il mito coloniale di Romano si scontra contro la realtà Africana.

Produzione: Kinè Società Cooperativa

Tornando a Est

Regia: Antonio Pisu

opera cinematografica

Sinossi: 1991, il muro di Berlino è caduto da due anni ma molte operazioni di spionaggio continuano a svolgersi nell'ombra, Pago Rice e Bibi, decidono di andare a Sofia con l'intento di conoscere una ragazza, ma in Bulgaria i tre cesenati si trovano loro malgrado in mezzo a un'operazione di controspionaggio e in una spirale di equivoci e sfortunate coincidenze vivranno un viaggio ricco di emozioni e colpi di scena. Un film alla scoperta di un passato recente e un paese ancora oggi poco conosciuto.

Produzione: Stradedellest Produzioni S.r.l.

Le ore blu

Regia: Francesco Barozzi

cortometraggi

Sinossi: Bruno, allevatore emiliano, spera che il figlio Pavel, soldato arruolato nell'esercito ucraino e disperso, stia fuggendo per tornare da lui. Inaspettatamente, alla sua porta si presenta un ragazzo che ha altrettanto bisogno di attenzioni e cure.

Produzione: Pongofilms S.r.l.

Imola 1994, sfiorando il mito

Regia: Francesco Merini

documentario

Sinossi: Nel week end di Formula 1 di Imola nel 1994 si incrociano i destini di diverse persone: medici, piloti, giornalisti, fotografi, spettatori.

Sono giornate funestate da numerosi incidenti che portano a un tragico epilogo: la morte di Ayrton Senna. Ayrton è il perno attorno a cui ruotano le vicende dei nostri personaggi, grazie a loro abbiamo la possibilità di rivivere quei giorni, provare la vertigine di sfiorare da vicino un mito del nostro tempo e riflettere sul senso della sua parabola.

Produzione: Mammut film S.r.l.

Sono solo canzonette – documentario sulla vita del cantautore Edoardo Bennato

Regia: Stefano Salvati

documentario

Sinossi: Il filo conduttore del Documentario è la storia di Bennato: esibizioni live inedite e recenti in location suggestive, intercalate ai grandi live di Edoardo e a trasmissioni televisive. L'Artista, tramite le sue canzoni, racconta, in maniera originale, anche la storia del nostro paese, soprattutto in quel periodo che va dalla fine degli anni Sessanta fino agli inizi degli anni 80.

Produzione: Daimon Film S.r.l.

Rock sotto l'assedio - la musica oltre la guerra

Regia: Massimo Sciacca

documentario

Sinossi: Durante l'assedio della città di Sarajevo del 1995 un fotografo bolognese ed un filmmaker belga incontrano un gruppo di adolescenti e la loro passione per il rock. Scoprono così un vitale movimento di resistenza underground fatto di giovani musicisti che si esibiscono nei sotterranei della città assediata da oltre due anni. Ragazzi e ragazze si incontrano per resistere all'assedio insieme, per farsi coraggio attraverso l'arte e la musica.

Produzione: Lullabit società a responsabilità limitata

Georges il cuoco

Regia: Francesco Barbieri

documentario

Sinossi: "Georges il Cuoco" è un film biografico sullo chef francese Georges Cogny che scelse, per amore di una donna e di un luogo e contro ogni logica utilitaristica, di vivere e lavorare in un remoto borgo dell'appennino emiliano spopolato dall'emigrazione.

Produzione: Terratrema Film s.r.l.