

Daniele Fermani



via Paradiso 15, Bologna
+39 345-3327117
fermani@lightermovie.com

Biografia

Sono nato nel 1982 a Ortona, ma cresciuto a Rieti. Nel 2005 ho iniziato ad autoprodurre cortometraggi sotto il marchio, da me ideato, della Lighter Movie. Conseguita la Laurea in Cinema presso il D.A.M.S. di Bologna nel 2006 mi sono trasferito a Berlino, dove ho lavorato per due anni come assistente per Reynold Reynolds, entrando così a contatto con la scena videoartistica della capitale tedesca.

Tornato nuovamente in Italia lavoro come videomaker freelance parallelamente alla produzione di progetti audiovisivi indipendenti.

Lingue

Italiano: Madrelingua
Inglese: Fluente
Tedesco: Buono
Francese: Buono

Patenti

B-C

Formazione

- 2002 Diploma c/o Liceo Scientifico Carlo Jucci (Rieti)
- 2003 Corso di sviluppo e stampa per fotografia in Bianco e Nero c/o La.Di.S. (Bologna)
- 2006 Laurea in D.A.M.S. Cinema c/o Università di Bologna
Tirocinio c/o Archivio Grafica Cineteca di Bologna
- 2014 Seminario Il mestiere del direttore della fotografia condotto da Luca Bigazzi c/o Cineteca di Bologna

Principali Esperienze dal 2006 a oggi

Reynold Reynolds (Berlino)
realizzazione del documentario Secrets of Secret life, scenografo, consulente artistico e cameraman seconda unità per Six apartment, After the vernissage e Secret life.

Producers at Work (Berlino)
Assistente scenografo per la serie televisiva Plötzlich Papa.

Cinelevante (Italia- U.S.A.)
Direttore della fotografia per L'Orogenesi di Caldwell Lever - Miglior Documentario Italiano al 29° Torino Film Festival.

Elephant Italia s.r.l. (Roma)
Cameraman per Il Borgo dei Borghi, rubrica del programma televisivo Alle falde del Kilimangiaro.

Lighter Movie (Bologna)
Realizzazione di backstage, videoclip, video istituzionali ed eventi live e live streaming per:
Tecnovisioni (Roma)
Eurovideo (Bologna)
24 Carats Multimedia & Publishing (Bassano del Grappa)
Future Film Festival (Bologna)
SIARE Engineering International Group s.r.l. (Bologna)
Dreamed s.r.l. (Bologna)
I Viaggi di Mercatore (Ravenna)

Competenze tecniche

Ottima e comprovata esperienza nell'utilizzo dei principali strumenti di ripresa, nelle tecniche di illuminazione e direzione della fotografia, nella registrazione di audio in presa diretta, nel cablaggio e allestimenti di regie mobili e video installazioni, nei programmi di montaggio e postproduzione audiovisiva.