
Viola Federico

VLIFRC82A04D548V

Ferrara - Italia

Patente B

aboutfede@hotmail.it

+39 328 0817869

ig: aboutfede_

fb: /aboutfede

/ Tecnico del suono live e studio /

// Esperienze personali

Professionista nel settore audio dal 2003, ho iniziato la mia carriera dopo gli studi all'Accademia delle arti cinematografiche di Bologna, lavorando fin da subito all'interno di eventi e festival come: Ferrara sotto le Stelle, Festival di Internazionale e Summer Festival di Ferrara. L'impegno e le collaborazioni nel settore mi han portato a creare uno studio di registrazione, "Animal House Studio", dove ho immerso svariate band nel mondo discografico come: Le Luci della Centrale Elettrica, Zagreb, Pierpaolo Capovilla, Duo Bucolico. Durante la pandemia è iniziata la collaborazione con Michelangelo Ingrosso e il Tulpa studio dove ho partecipato, registrato e curato l'audio di progetti audiovisivi.

// Istruzione

Diploma perito meccanico Itis Ferrara anno 2000/2001

Diploma Accademia arti cinematografiche Bologna anno 2002/2003

// Competenze

Tecnico del suono studio e live

Utilizzo del mixer analogico e digitale nell'uso sia live che atto alla registrazione analogico o digitale

Produzione e registrazioni live e studio di artisti, solisti, band

Utilizzo a livello professionale di Daw come Avid Pro Tools, Apple Logic, Cockos Reaper, Ableton Live

// Progetti

2014 Audio live e studio di artisti internazionali come "the Van Pelt"

dal 2002: registrazione di L.P. ,E.P.,Singoli, produzioni e pre-produzioni con artisti come "Le luci della centrale elettrica", Pierpaolo Capovilla, Omar Pedrini

2021 Lorenzini Naturamica - Spot 30" La7 (DOP/Editor)

2021 Pasta La Lanterna - Pastaland (DOP/Editor)

2021 Terre Cà Bindola - Oltre le Difficoltà (DOP/Editor)

2022 Amen - Cherry Lovers (DOP/Editor)

2022 Philips - My Coffee Choice (DOP/Editor)

2023 Iginio Massari - Faccio Tutto Io (DOP/Editor)

2023 Ferrari Trento - Days of Wine and Roses (DOP/Drone/Editor)

2023 TerRiccio - Miele Biologico Italiano (Director/DOP/Editor)