



GIADA GALEOTTI



Nata a Faenza il 26/03/1995

Domiciliata a Roma

Cellulare: (+39) 331 421 9749

Email: giada.galeotti@gmail.com

IMDb: https://www.imdb.com/name/nm10964542/?ref_=pro_nm_visitcons

FORMAZIONE:

18 maggio - 4 giugno 2020 (tot. 12h) attestato di frequenza e profitto per il corso online di SCENEGGIATURA
presso la *Scuola di Cinema Pigrecoemme di Napoli* condotto da *Massimiliano Virgilio*

2014-2017 Diploma triennale in PRODUZIONE CINE-TELEVISIVA (82/100)

presso la *“Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti”* di Milano

Titolo di Tecnico superiore per la Comunicazione e il Multimedia attestato di IV livello europeo. (Decisione n.85 /368/CEE)

2009-2014 Diploma di Ragionerie - Programmatore (78/100)

presso *I.T.C. R. Serra* di Cesena

ESPERIENZE LAVORATIVE:

FILM:

2019 2nd AD per film italiano *“Me contro te – la vendetta del Signor S”* per la regia di **Gianluca Leuzzi**.

Attori: **Luigi Calagna, Sofia Scalia** prodotto da: **Colorado Film**

2019 Daily AD per film italiano *“Hammamet”* per la regia di **Gianni Amelio**. Attori: **Pierfrancesco Favino**.

Aiuto regia: **Edoardo Petti** prodotto da: **Pepito produzioni**.

2018 EXTRA CASTING ASSISTANT per film americano *“Murder Mystery”* per Netflix. Attori: **Adam Sandler, Jennifer Aniston**, Luke Evans, Gemma Arterton, Shiori Kutsuna. Regia di Kile Newacheck. Casa di produzione: **Happy Madison Production**. Aiuto Regia: **Jamie Christopher**. DOP: **Amir Mokri**

2017 4rd AD per film italiano *“Gli sdraiati”* Regista: **Francesca Archibugi**. Attori: **Claudio Bisio**, Antonia Truppo, Cochi Ponzoni, Donatella Finocchiaro. Aiuto regia: **Miguel Lombardi**.

SERIE TV:

2020 2ndAD per serie Netflix *“Zero”* prodotta da **Fabula Pictures**. Regia di **Paola Randi**, Margherita Ferri, Mohamed Hossameldin, Ivan Silvestrini. DOP: **Daniele Ciprì** Aiuto regista: **Giulio Cupperi e Leonardo Santini**

2019 3rdAD per serie Netflix *“Summertime”* prodotto da **Cattleja**. Regia di Lorenzo Sportiello e **Francesco Lagi**. DOP: **Federico Shlatter**. Aiuto regista: **Federico Ridolfi**

2018/2019 PA per serie tv *“Made in Italy”* per Mediaset, case di produzione: **Taodue e The family**. Attrici: **Greta Ferro, Margherita Buy**. Registi: **Luca Lucini e Ago Panini**. DOP: **Alessandro Bolzoni**. Aiuto regista: **Edoardo Re**.

SPOT PUBBLICITARI:

2019 3rdAD spot *“Illimity”* prodotto da **The Family**. Regista: **Benito Montorio**. Aiuto regista: **Miguel Lombardi**

2019 2ndAD per spot *“Wind”* prodotto da **Alto Verbano**. Regista: **Sydney Sibilis**. DOP: **Vladan Radovic**. Aiuto regista: **Giulio Cupperi**.

2019 3rdAD per spot *“Ford”*. Prodotto da **The Family**. Regista: **Miguel Campaña**. DOP: **Luca Esposito**. Aiuto regista: **Miguel Lombardi**

2019 3rdAD per spot *“Campari”* Prodotto da **The Family**. Regista: **Antony Hoffman**. DOP: **Luca Esposito**. Aiuto regista: **Alessandro Trovò**

2018 3rdAD per spot *“BMW moto”* prodotto da **AKITA**, Agenzia **M&CSAATCHI**. Regista: **Vincenzo Gasbarro**. DOP: **Callan Green**. Aiuto regista: **Claudio Cingoli**.

2018 2ndAD per spot “*Babybom*” per Chicco. Prodotto da **H Films**. Regista **Igor Borghi**. Aiuto regista: Enrico Nasino.

2017 3rdAD “*As I Really Am*” di Toyota con **Bebe Vio**. Regista: Philippe Tempelman. Prodotto da **Filmmaster Production**. DoP: Pat Scola. Aiuto regista: Miguel Lombardi.

2017 3rdAD per “*Red hand*” prodotto da **Think Cattleya** con **Zoe Saldana, Adriano Giannini**. Regista: **Stefano Sollima**. DoP: **Dion Beebe**. Aiuto regista: Miguel Lombardi

2017 3rdAD per spot “*Fiesta*”. Aiuto regista: **Miguel Lomabardi**.

2017 2ndAD per spot “*Amplifon*” prodotto da **Filmmaster Production**. Regista: Gigi Piola. DoP: Fabio Casati. Aiuto Regista: Emanuele Balbinot.

2017 2ndAD per spot “*Sogni d’oro*” prodotto da **Basement Media Art Developers**. Regista: **Federico Cambria**. DoP: Alessandro Dominici. Aiuto Regista: Jury Razza.

2017 2ndAD per spot “*KINDER Gran Sorpresa*” prodotto da **Think Cattleya**. Regista: Gigi Cassano. DoP: Max Gatti. Aiuto Regista: Miguel Lombardi.

2016 2ndAD per spot “*Mediaworld*” con **Aldo Giovanni e Giacomo**. Prodotto da Agidi due. Regista: **Morgan Bertacca**. DoP: **Gianni Fiore**. Aiuto Regista: Jury Razza.

2016 2ndAD per spot “*Eprice*”. Prodotto da **Mercurio Cinematografica**. Regista: **Peter Harton**. Aiuto regista: Miguel Lombardi

2016 2ndAD per spot “*Intesa San Paolo*” per *XFactor* sponsor prodotto da **Think Cattleya**

2016 3rdAD per spot “*Peugeot Sentation Driver*” prodotto da **Think Cattleya**. Regia e interpretazione di **Stefano Accorsi**. Aiuto regista: Miguel Lombardi DOP: Luca Esposito

2016 2ndAD per pot “*Nutella B-Ready*” con **Luca Argentero**. Regia di Alessandro Genovesi prodotto da **Mercurio Film**

2016 2ndAD per spot “*IperDrive*” regista: **Fabrizio Mari**. Aiuto regista: Miguel Lombardi

2016 3rdAD per spot “*Intesa San Paolo*” prodotto da **Think Cattleya**. Aiuto regista: Miguel Lombardi

2015 3rdAD per spot “*Dash*” Regista: Enrico Trippa. DoP: **Elli Cassata**. Aiuto regista: Miguel Lombardi

CAMERIERA:

inoltre dal 2012 al 2017 ho svolto la professione di cameriera per svariati ristoranti, bar, hotel e pub-discoteche tra Milano e la Romagna, dove ho abitato, per mantenermi gli studi.

LINGUE:

- *Italiano* madrelingua
- *Inglese* Eccellente (ottima conoscenza della lingua parlata e scritta)
- *Spagnolo* buona conoscenza della lingua parlata
- *Francese* conoscenza base della lingua

COMPETENZE:

- Utilizzo di pc e Mac con programmi come OpenOffice, Movie Magic, Final Draft, Email, Internet, ecc..
- Ottime competenze organizzative e gestionali di personale, logistica, materiali e trasporti
- Spirito di gruppo e buona leadership
- Mi piace spendermi per gli altri e dare il massimo di me in tutto quello che faccio
- Scrivo soggetti e sceneggiature per il cinema. Mi piace anche lavorare in team e sviluppare le idee a più mani.

PATENTE:

- patente: B dal 26/08/2013
- automunita: SI

in fede,
Giada Galeotti

