



Giacomo Santini

FORMAZIONE SCOLASTICA

2019: conseguimento diploma di secondo livello in Arti Visive e nuovi linguaggi espressivi (Scultura) con votazione di 110 e lode su 110 presso Accademia di Belle Arti di Firenze. Tesi: "A passo d'uomo", relatori Giandomenico Semeraro e Vincenzo Ventimiglia.

2016: conseguimento diploma di primo livello in Arte Visive (Scultura) con votazione di 110 su 110, presso Accademia di Belle Arti di Firenze. Tesi: "Uomo, Natura e Tempo – Considerazioni su alcune opere di Donatello e Niccolò Tribolo", relatori Cristina Frulli e Alessandra Porfidia.

2013: conseguimento diploma di maturità presso Liceo Artistico e Musicale "Michelangelo" di Forlì.

ESPERIENZE FORMATIVE

Collaborazioni, a titolo di volontariato, di laboratori artistici didattici svolti presso: Gruppo scout Forlì 11, Comunità per minori e psichiatriche della Domus Coop ONLUS di Forlì, Scuole materne ed elementari private "la Nave" di Forlì.

Marzo 2016 sorveglianza sala alla fiera Vernice Art Fair di Forlì.

Dal 2012 al 2019: collaborazioni artistiche presso lo studio dello scultore Mauro Mamini di Faenza.

Dal 2008 al 2012 assistente ed educatore presso centro estivo della parrocchia "Coriano" di Forlì.

Dal 2006 al 2013 volontariato presso "Caritas" di Forlì e "Mato Grosso" di Faenza.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Da inizio agosto a fine ottobre 2019 contratto con qualifica di pittore e scultore scenografico per il film "il Buco" di Michelangelo Frammartino.

Da aprile a giugno 2019 tirocinio presso Laboratorio "AdArte" a Poggibonsi.

Contratto a chiamata per modello presso la Florence Academy of Art.

Ottobre 2015, tirocinio presso Studio di Scultura "Corsanini" a Carrara.

Da giugno ad agosto 2012 tirocinio presso Studio di restauro del legno "L'Ottagono" a Forlì.

Luglio e agosto 2011 Stagista presso Studio di serigrafia "LavoroCon" a Forlì.

INFORMAZIONI PERSONALI



Nato a Forlì (FC), il 16 agosto 1994



3 4 5 2 5 8 4 9 8 1



giacomo.santini16@gmail.com



Residente a Forlì, Viale della Libertà, 19
Domiciliato a Firenze, Via Faenza, 59



Patente B

COMPETENZE

Artistiche

Modellazione plastica	● ● ● ● ●
Lavorazione delle pietre	● ● ● ● ●
Formatura	● ● ● ● ●
Ceramica	● ● ● ● ●
Pittura	● ● ● ● ●
Restauro del legno	● ● ● ● ●
Scenografie	● ● ● ● ●

Informatiche

Photoshop	● ● ● ● ●
InDesign	● ● ● ● ●
Illustrator	● ● ● ● ●
Rhino	● ● ● ● ●
Office	● ● ● ● ●

Linguistiche

Italiano	● ● ● ● ●
Inglese	● ● ● ● ●
Spagnolo	● ● ● ● ●

Sociali e organizzative

Spirito di gruppo	● ● ● ● ●
Adattamento	● ● ● ● ●
Comunicazione	● ● ● ● ●
Organizzazione	● ● ● ● ●

HOBBY E INTERESSI

- Cinema e Teatro
- Fotografia
- Visite musei
- Viaggi
- Ambiente/Natura

PARTECIPAZIONI A EVENTI ARTISTICI

Luglio 2019, partecipazione al Workshop "Il Terzo Paradiso" di Michelangelo Pistoletto a San Quirico

Giugno 2019, esposizione al concorso "Cubo d'Artista" - Pescara

Settembre 2018, esposizione a Villasanta - Monza

Giugno 2018, esposizione di installazione all'interno del progetto "Flowers" presso Orto Botanico di Firenze

Maggio 2018, partecipazione al simposio "modellazione e formatura" a Bistagno in Piemonte

Gennario 2018, partecipa all'evento SculptureNetwork - Roma

Ottobre 2017, Vincitore terzo posto Concorso Nazionale EnegartArt "Rinascita" - Edizione 2017

Settembre 2017, partecipazione al workshop a Tinos (Grecia) ed esposizione permanente di due sculture presso il Museo del marmo di Panormos

Giugno 2017, esposizione di sculture e installazioni all'interno della seconda edizione del progetto "Flowers" presso l'Orto Botanico di Firenze

Ottobre 2016, installazione permanente della scultura "Carlo scopre la Primavera" nei "Giardini d'arte di Via Caravaggio" a Pescara

Settembre 2016, esposizione scultura in marmo alla mostra collettiva "Lungarni" presso la Galleria B4 di Bologna, con il prof. F. Roviello

Luglio 2016, installazione personale e collettiva all'interno del Progetto "Confine" promosso dalla Prof.ssa Alessandra Porfidia, a Capalbio (GR)

Giugno 2016, esposizione di un'opera scultorea e di due installazioni all'interno del progetto "Flowers" presso l'Orto Botanico di Firenze

Giugno 2016, esposizione di tre sculture a "Palazzo dei Pittori" di Firenze

Maggio 2016, allestimento Open Studio dal titolo "Fuorisede" a Faenza ed esposizione di sculture.

Aprile 2016, esposizione di tre sculture, "Ritratti" al Lyceum di Firenze

Giugno 2011, partecipazione con il Prof. Daniele Masini alla Biennale Giovani di Venezia con la performance "Crisalidee"