

Marcella Romagnoli è nata a Cesena il 21 settembre 1973 e sta diventando una figura di spicco nel mondo dell'audio cinematografico, specializzandosi come microfonista di presa diretta.

La sua carriera ha preso slancio nel mondo del cinema e della televisione, dove ha lavorato su una vasta gamma di produzioni di successo. Nel corso degli anni, Marcella ha accumulato esperienza sia come microfonista su set cinematografici che come collaboratrice televisiva, partecipando a riprese per programmi di rilievo come "Linea Verde".

Nell'ultimo anno, Marcella ha dato il suo contributo fondamentale a diversi progetti cinematografici. Come boom operator e microfonista, ha lavorato sul set di "Hillwood: La storia di Adolfo Porrel", una produzione della libera università del Cinema di Roma.

Con la regista e montatrice Esmeralda Calabria (premio David di Donatello) nel pluripremiato "Ceramics of Italy" è stato un altro punto nella carriera di Marcella. Il film è stato accolto con entusiasmo al recente festival del film d'impresa a Roma, confermando il talento e la dedizione di Marcella nel suo lavoro.

Tra i suoi progetti più recenti, Marcella ha lavorato come microfonista di presa diretta nel documentario "Il provocatore Gentile", diretto da Claudio Uberti, che narra la storia del compositore Giancarlo Facchinetti.

Attualmente, Marcella ha appena concluso le riprese di un film prodotto dalla scuola di recitazione "La valigia dell'attore" di Santarcangelo di Romagna, in collaborazione con il regista (premio David di Donatello) Maurizio Zaccaro.

La sua esperienza e la sua competenza nel campo dell'audio cinematografico la rendono una risorsa per qualsiasi produzione, confermando il suo ruolo di professionista di livello nel settore.