

MATTIA "MATTA" DALLARA

www.mattiadallara.com

Musicista , produttore , tecnico del suono nasce a Cesena il 6 aprile 1978. Frequenta la facoltà di musicologia (DAMS) e nel 1999 si diploma presso "Arte Scenica" Bologna in qualità di tecnico del suono e programmatore audio/video.

Specializzato in missaggio audio, post produzione, sintesi analogica e tecniche di campionamento.

Ha collaborato come sound engineer , addetto alla produzione artistica e musicista in studio di registrazione con:

Jestofunk, Alessandro Baricco, Donald D and Bronx Syndicate, Mario Biondi, Cesare Cremonini, Terence Trent D'Arby, Double D, Ratko Zjaka, Antonio Sanchez, Stefano Ianne, Telonio, Daniele Baldelli, Federico Squassabia, Joyce Elaine Yuille, Mack, Capucino, Amycanbe, Fabio Nobile, Paolo Scotti, Dre Love, Geo From Hell, Kelly Joyce, Pier Foschi, Filippo Graziani, Alessandro Ristori, Ottone Pesante, Orange Combutta, Lucifour M, Filippo Tirincanti, Fabrizio Bosso, Flavio Boltro, High five quintet, Luca Mannutza, Zapruder Film Makers Group, Dynamax, Mop Mop, Sonar Kollektiv, Cinedelic, Duo Bucolico, N.O.I.A e tanti altri.

Dal 2001 ad oggi partecipa come musicista e tecnico del suono ad eventi musicali, tournèe teatrali e festival.

Blue Marlin_with Mash Machine(Ibiza)
Indie Club_with Mash Machine (Beirut)
Iris Club_with Mash Machine (Dubai)
Formula 1_Pharrell Williams opening act(Abu Dhabi)
I Days_Radiohead opening act (Milan)
BekyBay_Morcheeba opening act (Rimini)
Montreal Film Festival_with Zapruder FilmMakerGroups (Montreal)

Wiesen Festival_with Jestofunk (Wiesen)
Vancouver Jazz Festival_with Mack (Vancouver)
The Great Escape Festival_ with Lucifour M(Brighton)

Sant'Arcangelo dei teatri_with Zapruder (Italy)
Le Gru Torino_INCOGNITO opening act(Italy)

Dal 2005 al 2017 è stato socio e amministratore di Gdigiallo Sas: Studio di registrazione e produzioni discografiche presso Cesenatico (FC)

Dal 2010 al 2015 è stato cofondatore e collaboratore tecnico/artistico di Officina 49 club e polo multimediale presso Cesena (FC)

Nel 2012 compone e produce insieme a Francesco Brasini la sigla del festival del cinema di Roma.

Dal 2012 al 2018 è stato responsabile e A&R di Rhymast music : etichetta discografica di musica elettronica.

Dal 2016 e': co-fondatore e responsabile tecnico/artistico dello studio 1 di "deposito Zero studios": Studio di registrazione e polo multimediale presso Forlì (FC).

Nel 2019/20/21

Segue la regia musicale dello spettacolo "900" di e con Alessandro Baricco presente su buona parte dei teatri del territorio italiano.

Nel 2020/21/22/23

Molte sono le critiche positive sui suoi ultimi progetti come produttore e musicista (MACK, Orange Combutta, Amycanbe, Capucino, Lucifour M, Daniele Baldelli) apparse su riviste come Rumore, Colors xx, Sonar Kollektiv, Rockit,.

Dal 2015

Come insegnante conduce corsi di tecnologia musicale e produzione di musica elettronica con l'ausilio di software come Ableton Live e Avid ProTools di cui è operatore certificato presso la scuola Music Academy (Forlì).

DISCOGRAFIA PARZIALE

<https://open.spotify.com/playlist/0xTulFoOKRzQMd3z7Z0xCt?si=7c99551375844247&pt=7a849ae8ac8e073dd6b8f400835899a8>

Daniele Baldelli_Cosmic Temple 1,2,3 (Cinedelic/Mondo Groove) _writer, producer, mixing

Amycanbe_Wolf (Open prod) _musician, writer, producer, mixing.

Double Dee_Beautiful Day (Airplane records) _writer, producer.

Ratko Zjaka/Antonio Sanchez (In+out records) _recording & mixing.

Primitive Art_Crab Suite (Arcola/Warp Records) _mixing.

Lucifour M_Uno(Sonar Kollektiv)_composer, musician, producer
Lucifour M_Due(Sonar Kollektiv)_composer, musician, producer

Mack _Mack (Irma Records)_ recording, producing, mixing

Zz quartet_Live(in&out records)_recording, mixing

Orange Combutta_VolpeI(Irma records)_recording, producing, mixing

Joyce Yuille_The Soul of Porter (Schema Records)_recording, mixing

Mario Biondi_I Love You More (Sony music)_recording

Geo From Hell_Confusion (Sony music)_mixing

Geo from Hell_The Ride (Sony music)_mixing

Filippo Graziani_Le cose Belle (Warner)_mixing

Mack_Ice Dreamer (DespositoZeroStudios)_producing, recording, mixing

Capucino_OneTimesOne(Rhymast music)_writing_producing_mixing

Ottone Pesante_Brassphemy(selfproduced)_partial recording

Comaneci_Uh(selfproduced)_producing_recording_mixing