

Amalia ZEFFIRO

Video Editor
Data Manager

SOMMARIO

Video Editor e Data Manager freelance, collaboro con diverse agenzie creative, di comunicazione, case di produzione e post-produzione del territorio bolognese tra cui la Cineteca di Bologna, Visuallab, Biografilm Festival etc.

I prodotti di cui curo il montaggio spaziano da corporate video a cortometraggi, brevi recap di eventi e contenuti per mostre.

Lavoro con i principali software professionali di montaggio: AVID, Premiere Pro e FinalCut, scegliendo tra questi in base alla tipologia del lavoro da svolgere.

COMPETENZE PROFESSIONALI

Adobe Premiere Pro ●●●●●●
AVID Media Composer ●●●●●○
Final Cut ●●●●○○
DaVinci Resolve ●●●○○○

Adobe Photoshop ●●●●●●
Adobe After Effects ●●○○○○

HTML, CSS, CMS ●●○○○○

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano
Inglese
Francese

PORTFOLIO

 www.amaliazeffiro.com
 Amalia Zeffiro

CONTATTI

 Residenza: Bologna
Disponibile a trasferte
 amalia.zeffiro@gmail.com

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2018 - in corso **Montatore**
"La Buca" (regia V. Montemurro) - corto parte di un progetto seriale di *Anadomino*, associazione di cui faccio parte
- 2017 - attuale **Freelance Video Editor**
- 2018 Bologna **Montatore**
"Il teatro oltre la memoria", regia Enza Negroni
La ricostruzione del Teatro Galli di Rimini
- 2017 Bologna **Data Manager - Assistente al montaggio**
- Cortometraggio "L'Incontro"
regia Michele Mellara, Alessandro Rossi - Mammut Film
- Webserie "13/11" - EleNfant Film
- 2015 Londra **Video Editor - Camera Assistant**
- *Fikay Limited*
Ideazione, ripresa e montaggio di video promozionali, eventi e prodotti di Fikay, società di moda etica
- *Stay Still Production*
Riprese e montaggio video di backstage, interviste su set di serie tv, assistenza posizionamento luci e videocamere
- 2012 - 2014 Bologna **Videomaker - Shooting - Backstage**
BabY FasHioN
montaggio video e backstage foto/video durante shooting, interviste, eventi tra cui la fiera della moda "Pitti Bimbo" di Firenze. Organizzazione casting per bambini

FORMAZIONE

- 2016 - 2017 Bologna **Corsi di formazione - Fondazione Cineteca di Bologna**
- Specialista in documentario interattivo
- I mestieri del cinema: il montatore
- 2015 - 2016 Bologna **Scuola Organica di Cinematografia "Rosencrantz & Guildenstern"**
Studio approfondito e pratico delle figure e degli aspetti della produzione cinematografica e audiovisiva.
Realizzazione di un progetto di diploma:
"3652 Giorni", cortometraggio, fantascienza
- 2011 - 2014 Bologna **Laurea Magistrale**
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
"Cinema, televisione e produzione multimediale"
- Progetto Erasmus: ULB, Université Libre de Bruxelles
- Tesi di laurea all'estero: analisi e ricerca su storytelling interattivo presso la UNIT9 di Londra.
- 2007 - 2011 **Laurea Triennale**
Università "G.d'Annunzio" Chieti - Pescara
"Media Education - Scienze delle professioni educative"