

Miriam Previati, attrice



DATI PERSONALI E SKILLS

DATI PERSONALI

Nata il 12/09/1986 a Ferrara - Emilia Romagna
Domiciliata a Roma
Cellulare: 349/0707481
Email: miri.previati@gmail.com

AGENZIA DI RAPPRESENTANZA

Valerio Ceccarelli Management
Cellulare: 338/8864709
Email: info@valerioceccarelli.com

CARATTERISTICHE

Età scenica: 25/35
Altezza: 1,70
Taglia: 42
Occhi: azzurri
Capelli: castani

LINGUE PARLATE

Italiano
Inglese

SKILLS

Danza orientale, Chitarra, Canto, Scrittura, Regia.
Presentatrice e Speaker di Eventi Tedx.
Publicazioni: "La nuvola e l'albero", edizioni Bookabook

PREMI

2019: Migliore Attrice Protagonista - Vertical Movie Festival

FORMAZIONE ED OPERE CINEMATOGRAFICHE

CINEMA

2019 - IL TRADITORE, lungometraggio - Regia di Marco Bellocchio
2017 - BLOODY SHADOWS, lungometraggio - Regia di David Giovannoni

TELEVISIONE

2019 - VITE IN FUGA, regia di Luca Ribuoli (Rai1)
2019 - LA DOTTRESSA GIÒ - IL RITORNO, regia di Antonello Grimaldi (Canale5)
2018 - L'ALLIEVA 2, regia di Fabrizio Costa (Rai1)
2017 - CI VEDIAMO IN TRIBUNALE, regia di Giacomo Frignani (Rai2)

SPOT PROMOZIONALI

2019 - FACILE RISTRUTTURARE, regia di Giacomo Latorrata
2019 - ENEL ENERGIA, regia dei Cric
2018 - AMADORI, regia di Igor Borghi
2018 - MAREBLU
2017 - E POI C'È CATTELAN

VIDEOCLIP MUSICALI

2018 - DIE MAYERIN "Sternschnuppn", videoclip - Regia di Julia Benczak
2018 - DEVOKA BAND "Lezione a memoria", videoclip - Regia di Edoardo Tagliavini
2017 - N.I.K.O. "Euphrat & Tigris", videoclip - Regia di Hans e Nikolai Selikovsky
2016 - NI NA "AMY", videoclip - Regia di Edoardo Tagliavini

CORTOMETRAGGI

2019 - INNOCENTI EVASIONI, Regia di Miriam Previati
2019 - IL BATTESIMO, Regia di Francesco D'Ignazio
2018 - SVALUTATION, Regia di Francesco D'Ignazio
2018 - BIGLIETTINI, Regia di Serena Betti e Linda Bagalini
2018 - I FIORI, Regia di Gabriele Labianca
2017 - L'UOMO LUPO, Regia di Andrea Bocchetti
2017 - AION, Regia di Sergio Fraia e Pasquale Pisano
2017 - IDRIS, Regia di Kassim Yassin
2017 - LA FORTEZZA, Regia di Francesco D'Ignazio
2014 - IO SONO DIO, IL KARMA, Regia di Vincenzo Marzella
2011 - L'SMS, Regia di Miriam Previati
2000 - NATALE IN AUTOGRILL, Regia Fred Kuwornu

FORMAZIONE CINEMATOGRAFICA

2019 - Workshop con la Casting Director Claudia Marotti
2019 - Workshop con il regista Luca Ribuoli
2019 - Workshop con il casting director Stefano Rabbolini
2016/2019 - Laboratorio permanente con il regista Francesco D'Ignazio
2017 - Training con Patrizia De Santis presso HT Studio (Tecnica Chubbuck)
2016/17 - Accademia YD Actors con Yvonne D'Abbraccio
2015/16 - Workshop con i registi Andrea Costantini e Roberto Bigherati

FORMAZIONE ED OPERE TEATRALI

OPERE TEATRALI

- 2016 – THE THIRD DAY, teatro fisico – Regia di Pierangelo Pompa
- 2015 – FIORI D'ACCIAIO, commedia – Regia di Catia Gianisella
- 2015 – BAR ENASH, dramma – Regia di Davide Pedriali
- 2015 – VARIAZIONI SU SAFFO, dramma – Regia di Virgilio Patarini
- 2015 – FERITA - PSICOSI DELLE 4:48, dramma – Regia di Davide Pedriali
- 2009 – NON BUTTIAMOCI GIÙ, commedia – Regia di Miriam Previati
- 2008 – IL BELLO DELLE DONNE, commedia – Regia di Miriam Previati

FORMAZIONE TEATRALE

- 2019 - Residenza con la compagnia Carrozzeria Orfeo
- 2017 - Workshop con l'attore regista Mamadou Dioume e diversi training di teatro fisico
- 2016 - Workshop residenziale presso Odin Teatret (Denmark)
- 2015 - 1996 Workshop vari con il regista e commediografo Paolo Nani, Elisabetta Terlizzi e Bintou Outtara, Giulio Costa, Davide Pedriali, con l'attrice Francesca Draghetti ed il doppiatore Roberto Stocchi, F. De Laurentis.