

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i)	Boattini Gianfranco
Indirizzo(i)	Corso della Repubblica 108, 47121- Forlì - Italia
Cell	+39 3495708494
E-mail	gboattini@gmail.com
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	03/12/1972
Sesso	Maschile

Occupazione Architetto, Scenografo, Regista teatrale e cinematografico

Esperienza professionale

Dal 2012 ad oggi	Architetto libero professionista, progettista d'interni e Art Director, di Casacosa GDA Arredamenti – Viale Roma 1/a Forlì
Dal 2010 ad oggi	Supplente terza fascia presso scuole Medie e Licei artistici – Educazione Tecnica e Artistica, Progettazione Architettonica Organizzatore e coordinatore Musical Summer School – Forlì Docente di Recitazione e Musical presso Explodance – Forlì Docente di Scenografia presso Laboratori del Comune di Forlì
Dal 2017 ad oggi	Socio fondatore spazio Orto del Brogliaccio – insegnante recitazione e Musical , progettista spazio e utenze interne, bandi nazionali ed internazionali
Dal 2003 ad oggi	Architetto libero professionista, interni ed esterni, pianificazione ambientale , design , collaborazione con Comune di San Mauro pascoli , Studio Leoni Forlì, Studio CBCR Milano , Ennio Pasini designer – Cesena , Massimo Iosaghini Bologna , Studio Horst Architects Los Angeles , Norman Brain – Milano
Dal 2007ad oggi	Scenografo 2013 Assistente Scenografo di Laurenc Bennett in Third Person – Regia Paul Haggis - Roma 2007 Assistente Scenografo di Dante Ferretti in Sweetney Todd- Regia Tim Burton - Londra Varie esperienze nel campo cinematografico , teatrale, pubblicitario sia come Regista, Scenografo o progettista di set / arredatore/ designer

CINEMA

2018	SOLO COSE BELLE - Lungometraggio - Regia K. Gianfreda	Scenografo
2017	I WAS , IO ERO - Cortometraggio 15 '	Regista, Scenografo e Sceneggiatore
2016	RWANDA - Lungometraggio - Regia R. Salvetti	Aiutoregia
	FULVIO BEO "Storia di una storia" - Docufiction – Regia D.Quadrelli	Responsabile Casting
2015	THE PLAGUE DOCTOR - Teaser – Regia E. Mengotti	Art director
2013	CLOSED BOX "a scatola chiusa" - Cortometraggio 22'	Coregista, Scenografo e Sceneggiatore
2012	THIRD PERSON - Lungometraggio - Regia P. Haggis / Scene L. Bennet	Assistentescenografo
2009	GABANI' 2 volte campione - Docufiction - Regia R. Salvetti	Aiutoregia, Scenografo e Sceneggiatore
2007	MONKEY BOY - Lungometraggio	Assistente alla Regia
	SWEETNEY TODD - Lungometraggio - Regia TIM BURTON / Scene Pinewood studios – London	Aiutoscenografo

Interprete per vari cortometraggi, Lungometraggi , spot nazionali ed internazionali

Istruzione e formazione

2006	Master In Architettura per il cinema e il video – INARCH - Roma
2003	Stage con Giulio Cesare Perrone – Set Designer
2000	Abilitazione Esame di stato – Facoltà di architettura di Firenze
	Laurea alla Facoltà di architettura di Firenze con votazione di 110/110 e lode

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

Altra(e) lingua(e) **Inglese Buono – Spagnolo sufficiente**

Capacità e competenze sociali Capacità di lavoro in ambito sociale e di organizzazione eventi

Capacità e competenze organizzative Capacità di lavoro in team, scambio informazioni e gestione risorse

Capacità e competenze tecniche Capacità tecniche, disegni esecutivi, Cad e Archicad, Montaggio Video, Illuminotecnica

Capacità e competenze informatiche Word, Excell, Photoshop, Illustrator, Archicad e Autocad, Premiere

Capacità e competenze artistiche Disegno libero, matita e carboncino, pittura ad olio ed acrilico, acquerello
Conoscenze generali in ambito artistico cinematografico e teatrale

Altre capacità e competenze Recitazione, Canto , Ballo. Scrittura di soggetti, sceneggiature e trattamenti

Patente A2 e B

Ulteriori informazioni Esperienze come coordinatore di gruppi, regista teatrale e di eventi
Sport : Nuoto , acrobatica , equitazione

AbovePik di Lodovico Lombardi



BIO

Lodovico Lombardi nasce a Forlì il 30/12/1992 residente in Forlimpopoli Via Torricchia 1069 (FC)

LMBLVC92T30D704F P.Iva 04344430402 mail abovepik@gmail.com cell. 3382063921

Nasce dalla passione di Lodovico Lombardi per la fotografia ed il cinema.

Dal 2017 apro la partita iva come libero professionista, dal 2019 prende il nome di AbovePik di Lodovico Lombardi, azienda specializzata nell'utilizzo di attrezzature video professionali per riprese e foto, aeree e terrestri.

Dal 2019 Inizio a specializzarmi nel settore cinematografico, frequentando vari corsi di approfondimento fra cui: editing, color correction, color grading, riprese a terra con Gh5, blackmagic pocket Cinema camera, Red Digital Cameras.

Parallelamente inizio un percorso di approfondimento nell'utilizzo della luce e del colore in ambito cinematografico, specializzandomi come DOP e maturando esperienze in vari set di videoclip, video aziendali, e cortometraggi cinematografici.

Grazie all'incontro con Gianfranco Boattini e Lorenzo Callegari, nasce a gennaio 2020 il coworking operativo denominato OndaFilm, realizzando ad oggi contenuti social, video corporate, trailer cinematografici, corti cinematografici.

Attualmente OndaFilm sta lavorando ai progetti "Roof 19" serie Tv, "Tre Ragazzi" cortometraggio, "La stanza di Veronica" lungometraggio. In uscita a settembre 2020 il cortometraggio "Dialogo Hayez&Segantini" realizzato in collaborazione con la fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì.

Lavori eseguiti a partire dal 2019 come AbovePik di Lodovico Lombardi

Foto

Mille miglia (2019)

Video istituzionali

Italdron air service S.r.l (ra) video aziendali e video di eventi (2019)

Ravenna Fest (2019)

Jova beach party (2019)

House Hunters international prodotto da Pie Town Productions (2019/2020)

Gentlemens Ride (2019)

Videoclip Brando prodotto da OndaFilm regia di Lorenzo Callegari (2019)

Cinema

"Summertime" prodotto da Netflix con Cattleya regia di Lorenzo Sportiello (2019)

"Io Caterina" prodotto da Cna cinema e Cna area forlì-centro regia di Gianfranco Boattini (2019)

"Dialogo Hayez-Segantini" prodotto da Onda Film regia di Gianfranco Boattini (2019/2020 in uscita)

Formazione

Certificazione come Colorist per DaVinci Resolve Studio (2020)

Certificazione generica per DaVinci Resolve Studio (2020)

Attestato di frequenza al corso finanziato dalla regione dal nome "Creatività e architettura nell'audiovisivo sperimentale" (2020)

Attestato di pilotaggio per S.A.P.R (Droni) ≤ 25Kg con abilitazioni a operazioni critiche (2019)

Frequenza anno accademico (2015/2018) Corso di Infermieristica area Faenza/Forlì

Maturità scientifica (A.A. 2012/2013)

Informazioni di contatto

Email

lorenzo.callegari93@gmail.com

Indirizzo

Via rino morgagni 8/b - 47122
Forlì, Italia

Telefono

348 4117840

Competenze

- DavinciResolve studio
- Blender
- Conoscenza Suite Adobe
- Inglese - Intermedio
- Apache
- linguaggi: Css, Html, Php
- Pacchetto Word
- Ubuntu server
- Webmin

Lorenzo Callegari

Esperienze

Onda Film

Forlì
Ottobre-2019
Oggi

Libero Professionista

Pre e post produzione di video pubblicitari, corti cinematografici e video per canali social.

Itech Soluzioni s.r.l.

Forlì
Novembre-2015
Settembre-2018

Web & Graphic Designer

Realizzazione siti web, e-commerce, creazione marchi aziendali, UI design, editing video, realizzazione cataloghi e brochures. Gestione server web Linux, gestione domini e mail

CerchioBlu

Bologna
Settembre-2012
Settembre-2015

Libero Professionista

Ho lavorato come libero professionista all'interno del network Cerchio Blu. mi sono occupato di redazione di piani di comunicazione per aziende, associazioni e professionisti; progettazione grafica (brand identity, immagine coordinata, pieghevoli e brochure); social media management (facebook, linkedin, pinterest, twitter, behance, tripadvisor), web design, della gestione del server hosting del network e come web project manager

Microfilla

Cervia
Marzo-2014
Agosto-2014

Web & Graphic Designer

Web design, social media management, progettazione grafica

Matilde studio

Cesena
Gennaio -2015
Dicembre -2016

Web & Graphic Designer

Web design, social media management, progettazione grafica, logo design.

Istruzione

CNA

Forlì, Italia
2020

Attestato di certificazione all'utilizzo di DavinciResolve Studio

Acquisito attraverso lezioni in aula.

Udemy

Forlì, Italia
2020

Attestato di frequenza per corsi di specializzazione all'utilizzo di Blender

CNA

Forlì, Italia
2019

Creatività e architettura nell'audiovisivo sperimentale

Ho frequentato un corso CNA finanziato dalla regione Emilia-Romagna finalizzato alla conoscenza approfondita dell'audiovisivo, con un occhio di riguardo all'ambito sperimentale.

FITSTIC

Cesena, Italia
2014

Diploma Tecnico Superiore per l'organizzazione e la fruizione dell'informazione e della conoscenza

Corso post diploma, che favorisce un inserimento qualificato nei settori della comunicazione e delle industrie creative, con competenze tecnico-tecnologiche avanzate e altamente specialistiche.