

Curriculum vitae

ADELMO MACCHIONI

NATO A SASSUOLO (MO) IL 24-01-1971

RESIDENTE A MARANELLO (MO) in Via Grizzaga 121

Tel. 3335975470, indirizzo mail adelmo.macchioni@gmail.com

Occhi e capelli: **castani**. Altezza: **1,70**. Peso **68 kg**. Taglia: **48**. Numero scarpe: **41**.

SKILLS: attore caratterista, all'occorrenza trasformista (anche in ruoli en travesti/drag queen), con discrete capacità canore. Non ho mai avuto, ahimè, l'indole dello sportivo. Hobby particolari: cucina e giardinaggio.

LINGUE STRANIERE: **francese**.

DIALETTI: **emiliano e molisano (ho origini molisane)**.

Sul web:

pagina personale: www.rbcasting.com/site/adelmomacchioni.rb,

<http://macad71.wix.com/adelmomacchioni>

canale youtube: <https://www.youtube.com/user/adelmomacchioni/videos>

Formazione

Istruzione:

1990 Maturità classica Liceo S.Carlo MO. 1996 Laurea in Lettere moderne presso l'Università di Bologna. 2002 Abilitazione all'insegnamento.

Formazione:

2013 Laboratorio di avviamento al doppiaggio con l'attore e doppiatore Luca Gatta.

2011 Corso di canto individuale per musicall con Gianni D'Addese e Morgana Montermini.

2007-2009 Corso teatrale triennale condotto da Andrea Ferrari, **Didattica teatrale (con saggio finale)**.

2004-2020 Partecipazione a numerosi **laboratori, workshop e masterclass di recitazione** (teatrale e cinematografica) con Daniele Bergonzi, Paola Cerimele, Roberto Citran, Barbara Giordani, Ornella Morsilli, Claudia Marotti, Franco Alberto Cucchini, Stefano Venturi, Giovanni Veronesi, Tony Sperandeo, Ninas drag queen, Matteo Tosi, Mirko Locatelli, Alessandra Frabetti, Marco Limberti e Elena Astone, Roberta De Pascalis, Cristian Spaggiari.

2018-2020 Corso biennale di recitazione teatrale, cinematografica, televisiva presso il TPO di Occhiobello condotto da Ferdinando de Laurentis.

Esperienze lavorative

Cinema:

2021 *Inferno interno* (lung: **prot**, Giacomo, travestito)

regia di Tony Dalla Libera

2021 *Amusia* (lung: **piccolo ruolo**, Alain Casomai)

regia di Marescotti Ruspoli

2021 *Da una corsa in bicicletta* (lung: **ruolo sec**, Fernando Torregiani)

regia di Luciano Silighini G.

2020 *999L'altra anima del calcio* (lung: **piccolo ruolo**, persona buffa)

regia di Federico Rizzo

2020 *L'occhio è sempre più lungo della gamba* (corto: **prot**, Auch/drag queen)

regia di R. Cavani

2020 *La vita che verrà* (lungometraggio: **prot**, Sandro Bononi)

regia di Ferdinando de Laur.

2019 *Di stelle, uomini e re* (corto: **copr.**, re)

regia di Gabriele Micelli

2019 *Amnesia* (corto: **copr.**, psicologo)

regia di Ferdinando de Laur.

2018 <i>Creaturae</i> (lungometraggio: ruolo sec , giornalista)	regia di Marcello Quartieri
2018 <i>L'amore ai tempi di Shrek</i> (lungometraggio: ruolo sec , cameriere)	regia di Alessandro Derviso
2017 <i>Likes thieves</i> (corto: prot , Peter, lui /lei)	regia di Alessandro Massari
2017 <i>In fondo alla salita</i> (lungometraggio: ruolo sec , addetto cimitero)	regia di Simone Visentini
2016 <i>Hybristés</i> (corto: prot. , Azzurro, esperto d'arte)	regia di Marcello Quartieri
2016 <i>L'otorino</i> (mediometraggio: prot. , dr. Lindo Aurelio)	regia di Paolo Pivetta
2015 <i>A.R.</i> (lungometraggio: copr. , Filippo, l'amico d'infanzia)	regia di Massimo Menchi
2015 <i>Il potere</i> (corto: copr. , l'economista)	regia di Paolo Pivetta
2015 <i>Tempi contemporanei</i> (corto: copr. , Diego, travestito)	regia di Alice Bulloni.
2014 <i>Lo scontrino buttato</i> (lungometraggio: copr. , Paolo Palmieri)	regia di Tony Dalla Libera.
2014 <i>Durevole passione</i> (corto: protagonista , filosofo anticapitalista)	regia di Alice Bulloni.
2014 <i>Sastrecillo, bufanda de muerte</i> , (corto: protagonista , Sastrecillo)	regia di Matteo Torsani.
2013 <i>L'ultima luna</i> (lungometraggio: ruolo sec. , Giorgio Santini)	regia di Alberto Moroni.
2013 <i>Gli angeli caduti</i> , (mediometraggio: ruolo sec. , Robivecchi)	regia di Enzo Perriello.
2012 <i>Quando la legge te lo mette nel WEST</i> (corto: ruolo sec , Davis)	regia di Riccardo Cavani.
2011 <i>Superspritz returns</i> (corto: protagonista , Superspritz)	regia di Riccardo Cavani.
2011 <i>H2 Oltre la follia</i> (corto: coprotagonista , pazzo)	regia di Tony Sperandeo.
2010 <i>Bar Sport</i> (lungometraggio: piccolo ruolo , pederasta)	regia di Massimo Martelli.
2010 <i>Tempus fugit</i> (corto: protagonista , scienziato pazzo)	regia di Nicola Tassi.
2008 <i>Primadonna</i> (corto: copr. , direttore casting)	regia di Tony Dalla Libera.
2007 <i>Capienza massima 560 kg</i> (lungometraggio: copr. , Gualtieri)	regia di Riccardo Cavani.
2005 <i>Eccezzziunale veramente 2</i> (lungometraggio: fig. speciale)	regia di Carlo Vanzina.
2004 <i>E se domani</i> (lungometraggio: fig. speciale)	regia di Giovanni Laparola.
1998 <i>Radiofreccia</i> (lungometraggio: fig. speciale)	regia di Luciano Ligabue.

Fiction, web serie, trasmissioni tv:

2023 <i>Racconti partigiani</i> (serie Amazon Prime: ruolo Quintino)	regia Luciano Silighini Garagnani
2019 <i>Dalla penna al set</i> (su TVA: personaggio fisso)	regia di Ferdinando de Laurentis
2019-22 <i>Parliamone</i> (trasmiss. su TVA: personaggio fisso)	regia di Ferdinando de Laurentis
2018 <i>Mai al mondo</i> (web serie: ruolo secondario , l'amministratore)	regia Michael Segal.
2014 <i>Links</i> (web serie: protagonista di puntata , Adolf Hitler)	regia di Joe Pastore.
2014 <i>Nero</i> (serie tv per il digitale terrestre: prot. , Mosè)	regia di Giuseppe Piva.
2012 <i>Che Dio ci aiuti 2</i> (Raiuno: piccolo ruolo , edicolante)	regia di Francesco Vicario.
2008 <i>Piloti</i> (Raidue: fig. speciale , passeggero)	regia di Celeste Laudisio.
2007 <i>Il commissario De Luca</i> (Raiuno: fig. speciale , contadino)	regia di Antonio Frazzi.
2001 <i>Ferrari</i> (Raiuno: fig. speciale , operaio)	regia di Carlo Carlei.

Teatro

2022 <i>The Crazy Circus Show</i> , (ruolo : drag queen)	regia di Piera Cipriani
2015 <i>Il vino fa buon sangue</i> , (ruolo : Ercole Smith)	regia di Isabella Dapinguente.
2014 <i>Piumate</i> , (ruolo : drag queen)	regia delle Ninas drag queen.
2013 <i>Natale da tre soldi</i> , (ruolo : drag queen)	regia di Davide Garattini.
2012 <i>Secondo me la donna</i> , (ruolo cinque personaggi femminili)	regia di Isabella Dapinguente.
2011 <i>Hispanish nostalgia</i> (ruolo : drag queen)	regia delle Ninas drag queen.
2011 <i>La filosofia del budoir</i> , (ruolo : drag queen)	regia di Francesco Micheli.
2011 <i>Tutti pazzi per il Pack</i> , (ruolo : Hormone)	regia di Isabella Dapinguente.
2011 <i>La Bella e la Bestia</i> , (ruolo : Maurice/Le Tont)	regia di Giuseppe De Medici.
2010 <i>Qui lo dico e qui lo annego</i> , (ruolo : scienziato pazzo)	regia di Isabella Dapinguente.
2010 <i>Così è se vi pare</i> , (ruolo : Sirelli)	regia di Andrea Ferrari.
2010 <i>Grease</i> , (ruolo : Eugene)	regia di Giuseppe de Medici.
2009 <i>Sarto per signora</i> , (ruolo : Bassinet)	regia di Andrea Ferrari.

2009 <i>Niente sesso, questo è il patto</i> (ruolo: Draghetto)	regia di Andrea Ferrari.
2009 <i>Le false confidenze</i> , (ruolo: Dorante)	regia di Andrea Ferrari.
2008 <i>Il vascello fantasma</i> , (ruolo: pirata triste)	regia di Andrea Ferrari.
2008 <i>La malata immaginaria</i> , (ruolo: Tommaso Diafoirus)	regia di Andrea Ferrari.

Pubblicità:

2019 <i>Spot Menarini sul diabete</i> , (ruolo: diabetico)	regia di Federico Ferramola.
2014 <i>Easy life</i> (ruolo: cliente intervistato da Mengacci)	televendita.
2014 <i>Spot web Mailcoding</i> (ruolo: cliente dell'hotel)	regia di Marco Maletti
2010 <i>Spot Wallepedia</i> (ruolo: protagonista)	regia di Diego Fontana.
2009 <i>Spot le fablier</i> (ruolo: professore universitario)	regia di Claudio Famiglietti.

Video:

2016 <i>Vorrei ma non posto</i> Fedez e J-Ax (ruolo: gitano)	regia di Mauro Russo.
2016 <i>Don't Stare at the Edge</i> Destrage (ruolo: cuoco folle)	regia di Lorenzo Ameri

Con il personaggio di Mosè nella serie tv Nero (ospite al Roma fiction fest 2015) ho ottenuto il riconoscimento come miglior attore non protagonista ai Rome web awards 2016 (genere thriller) e il secondo posto alla successiva fase degli Excellence Awards. Il corto Hybristés è stato selezionato ai **David di Donatello** 2017 ed è stato corto finalista al festival internazionale del cinema patologico, al Pàzmány Film-festival di Budapest e al Roma film corto (Premio Ettore Scola nella sezione Award Winning). Il corto *Amnesia* nel 2019 è stato presentato alla 76 Mostra del cinema di Venezia nello spazio della regione Veneto. Il film *L'amore ai tempi di Shreck* ha partecipato al festival internazionale del film italo-serbo ed è stato selezionato ai **David di Donatello** 2020. Il corto *L'occhio è sempre più lungo della gamba* nel 2020 è stato selezionato al Malhaar Virtual Film Festival. Il film *La vita che verrà* nel 2020 è stato presentato alla 77 Mostra del cinema di Venezia nello spazio della regione Veneto, dove è stata premiata anche la trasmissione *Parliamone* in onda su TVA Vicenza come trasmissione di intrattenimento più vista della regione Veneto. Il film *Amusia* è stato presentato in anteprima al **Tallinn Black Nights Film Festival 2022 e al Bifest di Bari nel 2023**. Il film *999. L'altra anima del calcio* è stato presentato al festival del cinema di Mosca e nel 2023 ha vinto il festival del cinema di Nazareth.

“Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 GDPR 679/16”