

TIWI

Catalogue 2023-24

sky original

LANCIA

La leggenda del rally



TRAILER

SERIES

3 episodes

DURATION

50' each

DISTRIBUTION

Italy

AVAILABILITY

World

Lancia. The Legend of Rally

Expressing Italy's most important automobile tradition, Lancia has born witness to more than 115 years of history, currently holding the record for ten victories in the Rally World Cup.

"Lancia. The Legend of Rally" tells of the automobiles that have raced, lost and won the most adventurous competitions and of those who – with expertise, strategy and an adventurous spirit designed and built those cars. Vehicles, technicians and pilots who have transformed Lancia and its Racing Department into a way of seeing the world, influencing the History of motorsport over the last decades of the 20th century, and fuelling a legend which, thirty years from leaving racing, continues to live in the dreams of enthusiasts.

Lancia. La leggenda del rally

Espressione della più elevata tradizione automobilistica italiana, Lancia ha attraversato oltre 115 anni di storia, conquistando il record tuttora imbattuto di dieci vittorie nei Mondiali Rally.

"Lancia. La leggenda del rally" racconta delle automobili che hanno vinto le gare più avventurose e di chi, con sapienza, strategia e spirito d'avventura, le ha immaginate e costruite. Vetture, tecnici e piloti che hanno trasformato Lancia e il suo Reparto Corse in un modo di vedere il mondo, influenzando la Storia del motorsport negli ultimi decenni del Novecento: una leggenda che, a oltre 30 anni dall'addio alle corse, continua a vincere nei sogni dei suoi appassionati.

The protagonists

The technicians that contributed to making the Lancia Racing Department an Italian excellence known throughout the entire world give us their insight into that journey. Also, the pilots and navigators who raced in those years and who experienced both the successes and defeats; the journalists of yesterday and today, who told the public all the stories; and finally, the famous enthusiasts, who were inevitably seduced by Lancia; they all bear witness to the success of the Italian car manufacturer.

Here is a list of the interviewees: **Massimo "Miki" Biasion, Claudio Bortoletto, Carlo Cavicchi, Andrea Cordovani, Alex Fiorio, Cesare Fiorio, Roberto Giolito, Sergio Limone, Claudio Lombardi, Luca Napolitano, Fabrizia Pons, Riccardo Scamarcio, Beppe Severgnini, Tiziano Siviero, Harri Toivonen, Gianni Tonti, Ottavio Tonti.**



Cesare Fiorio



Fabrizia Pons



Tiziano Siviero



Massimo "Miki" Biasion

I protagonisti

A raccontarci l'avventura del Reparto Corse Lancia, durata più di 20 anni, sono i tecnici che hanno contribuito a renderla un'eccellenza italiana conosciuta in tutto il mondo; sono piloti e navigatori che hanno corso in quegli anni e che ne hanno assaporato i successi e le sconfitte; giornalisti di ieri e di oggi che ne hanno narrato le gesta al grande pubblico; sono, infine, appassionati d'eccezione che ne sono rimasti inevitabilmente sedotti.

Questi tutti gli intervistati: **Massimo "Miki" Biasion, Claudio Bortoletto, Carlo Cavicchi, Andrea Cordovani, Alex Fiorio, Cesare Fiorio, Roberto Giolito, Sergio Limone, Claudio Lombardi, Luca Napolitano, Fabrizia Pons, Riccardo Scamarcio, Beppe Severgnini, Tiziano Siviero, Harri Toivonen, Gianni Tonti, Ottavio Tonti.**

Fulvia



TRATTO



RALLY 037



delta S4



DELTA



LANCIA
La leggenda del rally

EPISODE 01

The Racing Department

The Lancia Racing Department was established in the 1960s, with a low budget and a huge desire to win.

Thanks to the words of Cesare Fiorio and Gianni Tonti, we relive the foundation of this Department, and the challenges that led the small Lancia Fulvia Coupé HF to winning its first World Cup in 1972. And this is just the beginning: two years later, the Stratos, the first car designed specifically for winning, was launched and inaugurated a golden era destined to stop – only temporarily – with the fusion of the Lancia, Fiat, and Abarth racing departments.

Il Reparto Corse

Il Reparto Corse Lancia nasce a metà degli anni '60 con poco budget e una grande voglia di vincere.

Grazie alle parole di Cesare Fiorio e Gianni Tonti ripercorriamo la sua nascita e le imprese che hanno portato la piccola Lancia Fulvia Coupé HF a vincere il primo Mondiale nel 1972. È solo l'inizio: due anni dopo la Stratos, la prima auto progettata appositamente per vincere, spicca il volo e inaugura una stagione d'oro destinata ad arrestarsi – temporaneamente – con la fusione dei reparti corse Lancia, Fiat e Abarth.



EPISODE 02

Beauty, the Beast and the Monster

After a six-year hiatus, Lancia returns to the racetrack with the Rally 037, which won the World Cup in 1983: a great moment of passion for motorsports which, not by chance, inspired a new film with Riccardo Scamarcio in the role of Cesare Fiorio.

Following was the Delta S4, monstrously powerful and technically advanced. Perhaps, even too fast: Henri Toivonen died in the Tour de Corse racing the S4. A painful fracture that changed the history of motorsports... but Lancia was ready to change with it.

La Bella, il Mostro e la Bestia

Dopo uno stop di sei anni, Lancia torna a correre con la Rally 037 che si aggiudica il Mondiale 1983: una stagione di grande motorsport e passione che non a caso ha ispirato un nuovo film con Riccardo Scamarcio nel ruolo di Cesare Fiorio.

A seguire arriva la Delta S4, mostruosamente potente e tecnicamente all'avanguardia. Forse troppo veloce. Henri Toivonen muore al Tour de Corse proprio sulla S4. Una frattura dolorosa che cambia la storia del motorsport... ma Lancia è pronta a cambiare con lei.



EPISODE 03

Queen Delta

After 1986, the Group B cars are replaced by the safer, Group A ones. The Racing Department stood up to the challenge with the new Delta 4WD which, driven by Miki Biasion and his legendary partner Tiziano Siviero, was able even to win the Safari Rally – the first victory ever for Lancia. The Rally had by now become a collective phenomenon, but following the conquest of a good five consecutive Constructor World Cups, Lancia announced their retirement from the racing scene. Why leave when you are winning everything? Even today, more than 30 years from their final World Cup, there are still those who imagine – and dream – a possible return of Lancia to the Rally.

Regina Delta

Dopo il 1986 le auto del gruppo B vengono sostituite da quelle più sicure del gruppo A. Il Reparto Corse accoglie la sfida con la nuova Delta 4WD che, guidata da Miki Biasion e dal suo storico partner Tiziano Siviero, conquista perfino il Safari Rally, mai vinto prima. Il Rally è ormai un fenomeno collettivo, ma dopo la conquista di ben cinque Mondiali costruttori consecutivi, Lancia annuncia l'addio alle corse. Perché ritirarsi quando si sta vincendo tutto? Ancora oggi, a oltre 30 anni dall'ultimo mondiale, c'è ancora chi immagina – e sogna – un possibile ritorno di Lancia al Rally.





CREDITS

PRODUCED FOR SKY BY

Roberto Pisoni
Dino Vannini
Gaia Pasetto

PRODUCED FOR TIWI BY

Federico Riboldazzi

EXECUTIVE PRODUCER

Mariaromana Casiraghi
Edoardo Rossi

EXECUTIVE PRODUCER SKY

Federico Chiarini
Margherita Principe

EXECUTIVE PRODUCER TIWI

Giovanni Spadoni

BASED ON AN IDEA BY

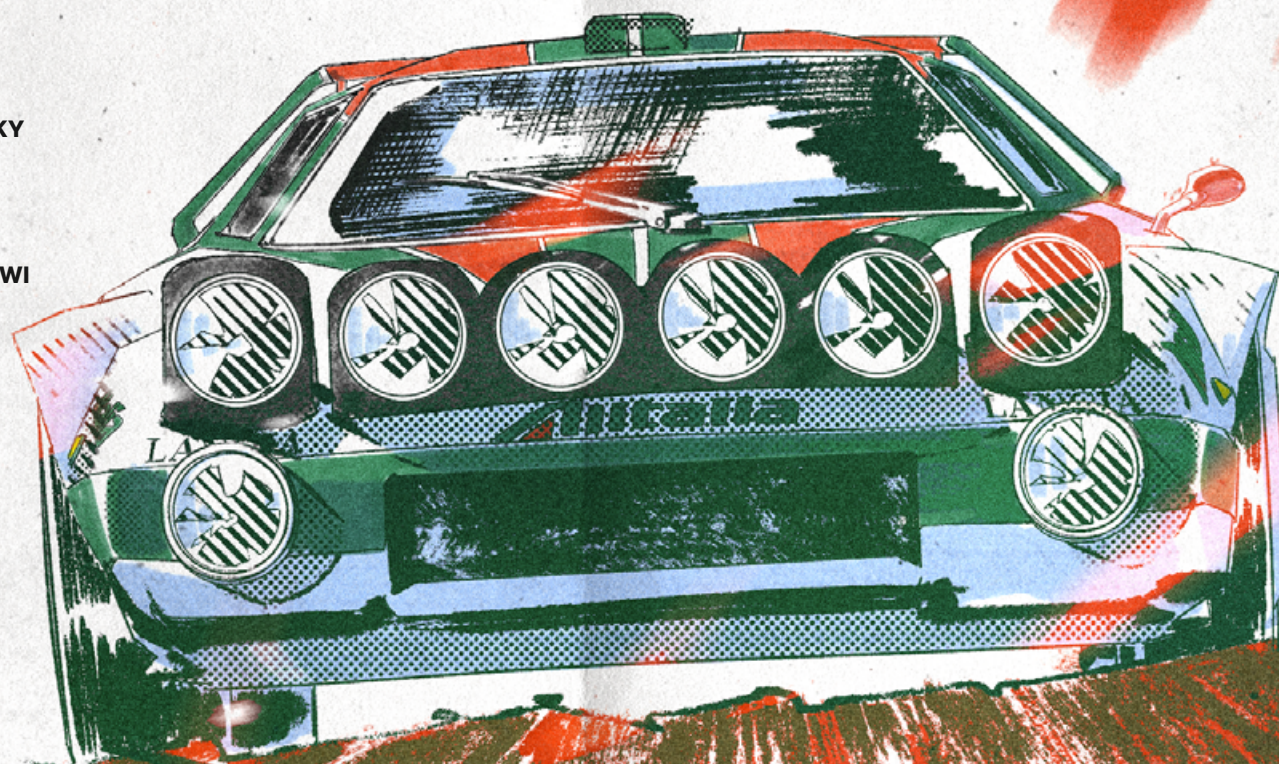
Matteo Chiarugi Bacci

WRITTEN BY

Donato Dallavalle

DIRECTED BY

Andrea Calderone



sky original



SCIAMANO E
SHOWMAN

ALIGHIERO E BOETTI



TRAILER

DOCUMENTARY

DURATION

55'

DISTRIBUTION

Italy

AVAILABILITY

World

YEAR

2021

LANGUAGE

Italian

PRODUCTION

TIWI and Sky Italia

DIRECTION

Luca Pivetti
and Amedeo Perri

Alighiero e Boetti. Sciamano e showman

A tribute to one of the great protagonists of Italian and international art of the 20th century: Alighiero Boetti.

From the name – which he changed to “Alighiero e Boetti” – this artist was a continuous play of mirrors. Between the testimonies of family members, art historians and artists, repertoire images and his brightly-coloured works, this documentary covers Boetti’s short and stunning artistic career: his adherence to the Arte Povera movement, the flurry of creative activity in the 1970s that saw the creation of his masterpieces, his success during the 1980s and ‘90s, and the posthumous acknowledgement that put him among the greatest artists.

Alighiero e Boetti. Sciamano e showman

Un omaggio a uno dei grandi protagonisti dell’arte italiana e internazionale del Novecento: Alighiero Boetti.

Fin dal nome, che l’artista cambia in Alighiero e Boetti, la figura di Boetti è un continuo gioco di specchi. Tra testimonianze di famigliari, storici dell’arte e artisti, immagini di repertorio e le sue coloratissime opere, il documentario ripercorre la folgorante parabola artistica di Boetti: l’adesione al movimento dell’Arte Povera, il fermento creativo degli anni ‘70 in cui nascono i suoi capolavori, il successo tra gli anni ‘80 e ‘90 e la postuma consacrazione tra i grandi.

sky original

Galleria Continua

THE ABILITY TO DREAM



TRAILER

DOCUMENTARY

DURATION

107'

DISTRIBUTION

Italy

AVAILABILITY

World

YEAR

2022

LANGUAGE

Italian

PRODUCTION

Sky Italia and TIWI

DIRECTION

Andrea Calderone

Galleria Continua. The Ability to Dream

In over 30 years of activity, Galleria Continua has promoted and sustained innovative artistic projects – some of which have been at times completely crazy.

This documentary covers the history of the Galleria through the memories of Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi, and Maurizio Rigillo, the founding partners. Together with them, we will hear the voices of great artists, curators, artisans and other protagonists of a unique artistic experience, that from San Gimignano spread throughout all the premises of Galleria Continua in the world. A journey between local and global art and territory, genuine emotions and visionary challenges.

Galleria Continua. The Ability to Dream

In oltre 30 anni di attività, Galleria Continua ha promosso e sostenuto progetti artistici innovativi e a volte completamente folli.

Questo documentario ne ripercorre la storia attraverso i ricordi di Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi e Maurizio Rigillo, i suoi soci fondatori. Insieme a loro, ascolteremo le voci di grandi artisti, curatori, artigiani e altri protagonisti di un'esperienza artistica unica, che da San Gimignano si è irradiata in tutte le sedi di Galleria Continua nel mondo: un viaggio tra arte e territorio, locale e globale, emozioni genuine e sfide dal carattere visionario.

sky original

the BLACK ITALIAN RENAISSANCE



TRAILER

DOCUMENTARY

DURATION

90'

DISTRIBUTION

NBC Universal

YEAR

2022

LANGUAGE

Italian and English

PRODUCTION

Sky Arts Production
Hub and TIWI

DIRECTION

Cristian Di Mattia

The Black Italian Renaissance

The works of art that line the Uffizi Gallery, the halls of the great Venetian palaces or Rome's most important basilicas depict faces that are often ignored: those of African people and those of afro-descendant people from the Italian Renaissance.

Who were they? Where did they come from? And why did they go unnoticed for so long? Thanks to an international team of experts and through costume re-enactments and in-depth historical animations, this documentary uncovers the stories of these people in a continual dialogue between works of art and archival records.

Il Rinascimento nascosto. Presenze africane nell'arte

Nelle opere d'arte che popolano le Gallerie degli Uffizi, le sale dei grandi palazzi veneziani o le basiliche più importanti di Roma, sono rappresentati volti spesso ignorati: quelli dei personaggi africani e afro-discendenti del Rinascimento italiano.

Chi erano? Da dove venivano? E come mai sono passati inosservati per così tanto tempo? Grazie a un team di esperti di livello internazionale e attraverso ricostruzioni in costume e approfondimenti storici in grafica animata, il documentario va alla scoperta delle storie di questi personaggi in un continuo dialogo tra opere d'arte e documenti d'archivio.

sky original

ART TRAFFICKERS

TREASURES STOLEN FROM THE TOMBS



TRAILER

SERIES

4 episodes

DURATION

44' each

DISTRIBUTION

NBC Universal

ANNO

2020-21

LANGUAGES

Italian and English

PRODUCTION

Sky Arts Production
Hub and TIWI

DIRECTION

Simona Risi

Art Traffickers. Treasures stolen from the Tombs

Italy is the treasure chest of one of the world's most important artistic heritages, but it is also the country where thousands of precious archaeological artefacts are smuggled every year, constituting one of the largest illegal trafficking routes in the world.

The series tells the stories of these stolen masterpieces, sold just like any other goods and then, finally, rediscovered: the Euphronios Krater, the Morgantina Goddess, the Capitoline Triad, and the Assteas Crater are the protagonists of this real-life crime story.

Art Raiders. Caccia ai tombaroli

L'Italia è lo scrigno di uno dei patrimoni artistici più importanti del mondo ma è anche il paese dove migliaia di preziosi reperti archeologici vengono trafugati ogni anno, costituendo uno dei più grandi traffici illeciti globali.

La serie racconta la storia di questi capolavori rubati, venduti come merce qualsiasi e poi, finalmente, ritrovati: il Cratere di Eufronio, la Dea di Morgantina, la Triade Capitolina e il Vaso di Assteas sono i protagonisti di questa vera e propria crime story.

sky original

CHI SI FERMA È PERDUTO

STORIE DI VIAGGI STRAORDINARI

LIVE

MIND
THE
STEPS

CON
NERI MARCORÈ



TRAILER

SERIES

8 episodes

DURATION

14' each

DISTRIBUTION

Italy

AVAILABILITY

World

YEAR

2021

LANGUAGE

Italian

PRODUCTION

TIWI and Sky Italia

DIRECTION

Raffaele Compagnoni

One for the Road. Tales from extraordinary Journeys

The series "One for the Road" is a collection of impossible interviews between reality and imagination.

Marlene Dietrich, Heinrich Schliemann, Mary Shelley, Howard Phillips Lovecraft, Oscar Niemeyer, Lorenzo da Ponte, Ludwig Wittgenstein, and Agatha Christie: these are the untiring protagonists of the episodes, that, through Neri Marcorè's questions, and with "exclusive" stories and reconstructed animated scenes, tell of the journeys that changed their lives forever.

Chi si ferma è perduto. Storie di viaggi straordinari

La serie "Chi si ferma è perduto" è una raccolta di interviste impossibili tra realtà e immaginazione.

Marlene Dietrich, Heinrich Schliemann, Mary Shelley, Howard Phillips Lovecraft, Oscar Niemeyer, Lorenzo da Ponte, Ludwig Wittgenstein e Agatha Christie: sono questi gli instancabili protagonisti delle puntate, che incalzati dalle domande di Neri Marcorè, tra testimonianze "esclusive" e scene ricostruite in animazione, raccontano del viaggio che ha cambiato per sempre la loro vita.

sky original



TRAILER

SEASONS

2

DURATION

26' each

DISTRIBUTION

Italy

AVAILABILITY

World

YEAR

2020-22

LANGUAGE

Italian

PRODUCTION

Sky Italia and TIWI

DIRECTION

Antonio Monti

In compagnia del lupo. Il cuore nero delle fiabe

"In compagnia del lupo" guides the audience in a world that it thought it knew well, that of fairy tales.

Through evocative animated reconstructions and the points of view of authors and experts, Carlo Lucarelli tells of the lives of their authors, the news events that inspired the stories and the customs of the era in which they were written, and reveals the more unknown, unexpected, and rather disturbing aspects of fairy tales.

In compagnia del lupo. Il cuore nero delle fiabe

"In compagnia del lupo" conduce lo spettatore in un mondo che credeva di conoscere bene, quello delle fiabe.

Accompagnato da evocative ricostruzioni in grafica animata e dal punto di vista di autori ed esperti, Carlo Lucarelli racconta la vita degli autori, i fatti di cronaca che le hanno ispirate, i costumi delle epoche in cui sono state pensate, rivelandone così aspetti sconosciuti, inaspettati, inquietanti.

in *compagnia* del
{ LUPO* }

* il CUORE NERO delle fiabe

TIWI

TIWI is a creative studio headquartered in Reggio Emilia, and specialised in the creation and production of video and interactive content for the Internet and television. TIWI brings together videos, graphics, animation, and interactivity to transform ideas into images, and images into stories.

TIWI è uno studio creativo con sede a Reggio Emilia specializzato nell'ideazione e produzione di contenuti video e interattivi per il web e la televisione. TIWI unisce girato, grafica, animazione e interattività per trasformare le idee in immagini, le immagini in storie.

In 2013, TIWI launched the *minibombo* brand, a publishing project aimed at pre-school children that has become one of the most awarded in Italy. Since 2013, *minibombo* has received over 30 awards and special recognition in Italy and abroad including five Nati per Leggere National Prize, three Scelte di Classe Prize and one Andersen Award.

Nel 2013 lancia anche il marchio *minibombo*, progetto editoriale rivolto ai bambini in età prescolare tra i più premiati in Italia: dal 2013 ad oggi ha ricevuto oltre 30 premi e menzioni speciali nazionali e internazionali tra cui cinque Premi Nazionali Nati per Leggere, tre Premi Scelte di Classe e un Premio Andersen.

TIWI

REGGIO EMILIA | Viale Piave 4H - 42121 Reggio Emilia
NOVARA | Via Giacomo Giovanetti 8 - 28100 Novara

www.tiwi.it | www.minibombo.it

Federico Riboldazzi - federico.riboldazzi@tiwi.it
Giovanni Spadoni - giovanni.spadoni@tiwi.it
Micol Boschetti - micol.boschetti@tiwi.it