

Gianluca D'Elia

Regista e Documentarista

Contatti:

- Email: gianlucadelia90@gmail.com
- Telefono: 327 0103181
- Portfolio: <https://linktr.ee/gianlucadelia90>

Bio

Regista e documentarista con una esperienza nella produzione audiovisiva, specializzato in progetti documentaristici e corporate. Background nella regia e nella produzione video, con una passione per la narrazione di storie autentiche e coinvolgenti. Esperienza in diverse realtà produttive, da piccole produzioni indipendenti a grandi agenzie internazionali.

Competenze

- **Tecniche:** Regia, ripresa, montaggio.
- **Software:** Adobe Premiere Pro, Final Cut Pro
- **Linguistiche:** Italiano (madrelingua)

Formazione

- **Diploma in Regia** - Accademia Cinema e TV (Roma)
- **Diploma di Geometra**
- **Studi in Arte, Cinema e Spettacolo** - Università di Parma

Esperienza Professionale

- **Tiwi (Reggio Emilia) - 2020 - presente**
 - Regista e cameraman per progetti video e interattivi
 - Produzioni significative: Secret of LeMans, MaxMara Art Prize for woman, MaxMara Coats Adventure, Andrey Esionov - Strangers, Walter Albini
- **AvocadStudio, Combocut, FoodLabs (Milano) - 2016-2018**
 - Regista e cameraman per spot pubblicitari
 - Clienti: Loacker, CostaCrociere, Coraya, Just Cavalli, Negroni, Veroni
- **TeleDucato e Gazzetta di Parma (Parma) - 2014-2016**
 - Operatore video e realizzazione di servizi giornalistici

Progetti Personali

- **Florance (2015):** video travel sulla città di Firenze - pubblicazione Repubblica e The Florentine
- **Light's tale from bright roads (2017):** video travel Basilicata - pubblicazione RadioDeejay
- **Pandemia (2020):** Breve documentario - pubblicazione FanPage

- **Madre (2021):** Breve documentario sperimentale - Vincitore del ToyoFilmFest di Tokyo
- **Alvadòr (2022):** Documentario per Geo&Geo Rai3
- **Eden (2023):** Serie di brevi documentari sulla provincia - Proiettato al Festival Natura di Milano

Riconoscimenti

- **Vincitore del ToyoFilmFest di Tokyo** con il documentario "Madre" (2021)