

Contatta

cimini.alex@libero.it

[www.linkedin.com/in/](http://www.linkedin.com/in/alexandercimini)

[alexandercimini](#) (LinkedIn)

www.youtube.com/alexandercimini

(Portfolio)

[www.myspace.com/](http://www.myspace.com/alexandercimini)

[alexandercimini](#) (Portfolio)

[www.facebook.com/](http://www.facebook.com/alexander.cimini)

[alexander.cimini](#) (Personal)

Competenze principali

Composizione musicale

Sound design

Produzione musicale

Honors-Awards

SILVER MEDAL WINNERS -
GLOBAL MUSIC AWARDS

BRONZE MEDAL WINNER -
GLOBAL MUSIC AWARDS

BRONZE MEDAL WINNER -
GLOBAL MUSIC AWARDS

ATLANTIS AWARD - BEST
FOREIGN FILM SCORE -
MOONDANCE FILM FESTIVAL

BRONZE MEDAL WINNER -
GLOBAL MUSIC AWARDS

Alexander Cimini

COMPOSITORE per "Just a Child" presso Domiziano Cristopharo
Forlì-Cesena, Emilia Romagna, Italia

Riepilogo

Alexander Cimini nasce a Bielefeld, in Germania, l'11 Luglio del 1975. Inizia giovanissimo lo studio del pianoforte aggiudicandosi numerosi premi in concorsi pianistici. Fin da piccolo dimostra una grande passione per il cinema e la musica per il cinema che inizia a coltivare con determinazione già a quindici anni. Tra il 1996/2000 realizza alcuni lungometraggi di formazione auto-prodotti. Tra il 2001 e il 2010 realizza altri lungometraggi indipendenti sempre autoprodotti, con i quali riceve i primi riconoscimenti. Tra il 2004/2008 Cimini lavora come FreeLance per MPR-comunicazione integrata per alcune Regie e Post-Produzioni. I rapporti con MPR proseguono tuttora, l'azienda infatti è Co-Produttrice degli ultimi due lungometraggi di Cimini. Dal 2003 firma anche le musiche originali dei suoi lungometraggi e di alcuni spettacoli teatrali per la compagnia Teatro Delle Forchette. Ha ideato e condotto dal 2003 al 2010 il corso di cinema "CineScuola" rivolto a ragazzi che frequentano le scuole superiori, che si è svolto con ottimi consensi e soddisfazioni in alcuni istituti superiori a Cesena, Forlì e Faenza. I lungometraggi "M.A.R.C.O." e "AISBERG" (di cui firma anche le musiche originali), sono la conclusione naturale del corso, nel quale sono stati approfonditi i principali argomenti connessi alla realizzazione di un film come la conoscenza del linguaggio cinematografico, sviluppo di un soggetto originale, recitazione, dizione, e in più dinamiche di gruppo per valorizzare la capacità di autostima e condivisione costruttiva tra coetanei e adulti. Compose le musiche per il film di Domiziano Cristopharo "Red Krokodil", Shock (in post-produzione) e il brano sinfonico "Passion and Love?" per il film Hide's Secrets Nightmare (in post-produzione). Alexander e il fratello Mike gestiscono a Forlì le due aziende di famiglia il Ristorante "Le Terrazze" e il Ristorante "Il Fienile". Da alcuni anni, Cimini collabora ad alcuni progetti cinematografici con il produttore Enzo Porcelli.

Esperienza

almost famous

COMPOSITORE per il film "L'Orafo"

marzo 2022 - giugno 2022 (4 mesi)

Forlì-Cesena, Emilia Romagna, Italia

musiche originali per film "L'Orafo" per la regia di Vincenzo Ricchiuto,
Produzione Almost Famous

Seize the Frame

COMPOSITORE per "Force of Darkness"

maggio 2019 - luglio 2019 (3 mesi)

Forlì Cesena, Italia

Alexander Cimini compone le musiche originali per il cortometraggio "Force of Darkness" che racconta di un epico duello tra Kylo Ren e Darth Vader.

Domiziano Cristopharo

COMPOSITORE per "Just a Child"

gennaio 2019 - aprile 2019 (4 mesi)

Forlì Cesena, Italia

Alexander Cimini compone le musiche originali per il "Just a Child"
il film è diretto da Adam Ford e prodotto da Domiziano Cristopharo

Almost Famous

Compositore per "FAMOSI IN 7 GIORNI"

maggio 2018 - febbraio 2019 (10 mesi)

riccione

Musiche originali per il film "Famosi in 7 giorni" regia di Gianluca Vannucci

Mpr Comunicazione Integrata

COMPOSITORE

ottobre 2017 - novembre 2017 (2 mesi)

Forlì Cesena, Italia

Musiche originali per l'evento Vitality's presso la fiera di Bologna

enchanted architect

COMPOSITORE per "The Black Cat"

luglio 2017 - novembre 2017 (5 mesi)

Forlì Cesena, Italia

musiche originali per il film "The Black Cat", per la regia di Domiziano Cristopharo

Mpr Comunicazione Integrata

COMPOSITORE

giugno 2017 - luglio 2017 (2 mesi)

Forlì Cesena, Italia

Musiche Originali per l'evento Philips/Saeco, Teatro Comunale di Bologna

Enchanted Architect

COMPOSITORE per "Sacrifice"

novembre 2016 - marzo 2017 (5 mesi)

Forlì Cesena, Italia

Musiche originali per il film "SACRIFICE" diretto da Posion Rouge e prodotto da Matteo Cassiano e Domiziano Cristopharo

TEATRO DELLE FORCHETTE

COMPOSITORE

gennaio 2016 - febbraio 2016 (2 mesi)

Musiche originali per lo spettacolo

"La Prima fra tutte"

scritto e diretto Massimiliano Bolcioni

lo spettacolo è prodotto e distribuito da Teatro delle Forchette

Inarea Identity and Design Network

COMPOSITORE

ottobre 2015 - dicembre 2015 (3 mesi)

musiche originali per il progetto

LA VOCE DI POMPEI

documentario ideato e diretto da Marco Gianstefani

Mpr Comunicazione Integrata

COMPOSITORE

novembre 2015 - novembre 2015 (1 mese)

Forlì Cesena, Italia

composizione della musica originale per il nuovo spot Pininfarina
produzione Mpr - Limina

KORE PICTURES

COMPOSITORE per "90BPM"

marzo 2015 - agosto 2015 (6 mesi)

Forlì

musiche originali per il film di Filippo Arlotta e Salvo Campisano

"90_Bpm"

attualmente in Post-Produzione

Tondini Production

COMPOSITORE

aprile 2015 - aprile 2015 (1 mese)

Musica per lo spot

"Il Senso Ritrovato"

diretto da Matteo Tondini.

soggetto e sceneggiatura Lorenzo Cecchinelli (Mpr-Comunicazione)

Angelo Campus & Domiziano Cristopharo [Dark Waves -
Bellerofonte]

COMPOSITORE per "Dark Waves - Bellerofonte"

febbraio 2014 - aprile 2015 (1 anno 3 mesi)

Forlì Cesena, Italia

musiche originali per il film di Domiziano Cristopharo

"DARK WAVES - BELLEROFONTE"

RIVIERA FILM & RAI FICTION

COMPOSITORE per "MALA VITA"

ottobre 2014 - dicembre 2014 (3 mesi)

Forlì Cesena, Italia

musiche originali per il cortometraggio di Angelo Licata

"MALA VITA"

con Luca Argentero e Francesco Montanari

Riviera Film

COMPOSITORE per "CLOSER"

gennaio 2013 - luglio 2013 (7 mesi)

Forlì

musiche originali per il film

"CLOSER"

cortometraggio di fantascienza diretto e prodotto da Angelo Licata

Regia: Angelo Licata

Produzione: Riviera Film

Produttori associati: Angelo Licata - Angelo Gianpietro - Mila Mirengi - Diego

Casciola - Andrea Languasco

Produttori Esecutivi: Fabrizio Rizzolo - Riccardo Antonino

Direttore della fotografia: Diego Casciola

Montaggio: Angelo Licata - Fabrizio Rizzolo

Musica composta e orchestrata da Alexander Cimini

Sound Design: Angelo Licata

Art Foley: Mauro Eusepi

VFX Compositing, 3d e supervisione: Angelo Licata

3d Artist: Mirco Paolini - Riccardo Antonino - Lorenzo Cappello

Coloring: Diego Casciola

Domiziano Cristopharo & Alessandro Redaelli

COMPOSITORE per "SHOCK - MY ABSTRACTION OF DEATH"

marzo 2013 - maggio 2013 (3 mesi)

Forlì

SCHOCK - My abstraction of death - lungometraggio indipendente in #2
episodi

(attualmente in lavorazione)

CROMOPHOBIA

regia di Domiziano Cristopharo

musica originale di Alexander Cimini

BETWEEN US

regia di Alessandro Redaelli

musica originale di Alexander Cimini

Domiziano Cristopharo & Brock Madson

COMPOSITORE per "RED KROKODIL"

agosto 2012 - settembre 2012 (2 mesi)

Roma, Italia

"RED KROKODIL"

Cimini compone le musiche originali per l'ultimo lungometraggio diretto e
prodotto da Domiziano Cristopharo "Red krokodil"

"Red Krokodil" nasce dall'unione del desiderio del regista di raccontare
qualcosa legato al mondo della droga, che creasse e desse vita ad una
sorta di "morto vivente" non abusato, ma personale, e dal racconto inedito
dello scrittore napoletano Francesco Scardone, del quale Domiziano è
rimasto affascinato. Nasce così una collaborazione che metterà in scena un

dramma in chiave neorealista dai risvolti devastanti, come gli effetti della "reale protagonista" del film.

Angelo Campus & Domiziano Cristopharo

Compositore

maggio 2012 - giugno 2012 (2 mesi)

Forlì, Roma

HYDE'S SECRET NIGHTMARE

Alexander Cimini compone un brano per il controverso regista di

"museum of wonder", "House of Flesh Manequins", Domiziano Cristopharo.

il brano sarà utilizzato in una scena del suo ultimo e già molto discusso film

"Hyde's Secret Nightmare" , attualmente in lavorazione.

è possibile ascoltare il brano attraverso questo link

<http://soundcloud.com/alexander-cimini/passion-and-love>

Achab film

2 anni 1 mese

Aiuto Regista - Location Manager - Supervisore Post-Produzione

giugno 2010 - giugno 2012 (2 anni 1 mese)

Forlì

"REGALO A SORPRESA"

lungometraggio attualmente in lavorazione prodotto da Achab Film e

interpretato da Massimo Ceccherini e Paolo Gasparini

direttore della fotografia Cesare Bastelli

Compositore

gennaio 2012 - marzo 2012 (3 mesi)

Forlì_Roma

"REGALO A SORPRESA"

lungometraggio attualmente in lavorazione prodotto da Achab Film per la regia

di Fabrizio Casini e interpretato da Paolo Gasparini e Massimo Ceccherini. le

musiche sono composte da Alexander Cimini in collaborazione con Giuseppe

Zanca. Cimini e Zanca compongono i temi musicali principali, le BackRound

Music e le Incidental Music

Con.Tatto video performance art

Compositore

maggio 2012 - maggio 2012 (1 mese)

Forlì

W(t)omb

nuova VideoArte realizzata da Francesca Leoni e Davide Mastrangelo

Di & Con Francesca Leoni e Davide Mastrangelo

musica originale di Alexander Cimini

direttore della fotografia Emiliano Camporesi

camera operator Christian Balducci

colorist Elena Mannocci

collaborano al progetto:

Leonardo Ringressi

Carmen Matturro

Giuseppe Verrelli

Mike Cimini

publione

Regista, Montatore

gennaio 2012 - febbraio 2012 (2 mesi)

Forlì

"START"

Spot realizzato su commissione di PubliOne per l'azienda di trasporti START di Forlì_Cesena

Regia Alexander Cimini

Montaggio Alexander Cimini

Musica Giuseppe Zanca

Suono Mirko Fabbri

Direttore della Fotografia Davide Adamo

Operatore MDP Achille Matassoni

Service LM_Service di Leonardo Monti

Organizzazione Generale Michela Pardini

Storyboard Artist Matteo Modonesi

Interpreti Jacopo Tronconi

è possibile visualizzare lo spot su questo link

<https://vimeo.com/52106260>

Con.Tatto video performance art

Compositore

gennaio 2012 - gennaio 2012 (1 mese)

Forlì

C-Age

Musica originale per la VideoArte C-Age

diretto montato da Francesca Leoni e Davide Mastrangelo

performance Davide Mastrangelo e Francesca Leoni

Light design Emiliano Camporesi

Musica di Alexander Cimini

Con.Tatto video performance art

Compositore

agosto 2011 - agosto 2011 (1 mese)

Forlì

INS (H) IDE

Musica originale per la VideoArte INS-HIDE

montaggio e regia Francesca Leoni

performance Davide Mastrangelo & Francesca Leoni

lighting designer Emiliano Camporesi

music composer Alexander Cimini

production CON-TATTO video performance art

è possibile visualizzare il Video e ascoltare la musica sul seguente link:

<http://www.youtube.com/watch?v=LHGoetjFZqk>

Alexander Cimini & Minimo Indispensabile

Regista, Produttore associato, Montaggio & Post-Produzione

agosto 2010 - dicembre 2010 (5 mesi)

"COME LE ALTRE"

VideoClip realizzato da Alexander Cimini ispirato alla canzone "Come le altre" tratto dall'ultimo album dei Minimo Indispensabile "Istinto Estinto", disponibile per il Download anche su iTunes.

idea di Alexander Cimini sceneggiatura di Germano Tarricone

direttore della fotografia Luca Nervegna

noleggio illuminotecnica LM-cinemaservice

è possibile visualizzare il VideoClip sul seguente link:

http://www.youtube.com/watch?v=23UclPV4M_A

mpr

Regista, Produttore, Compositore, Montatore
settembre 2009 - aprile 2010 (8 mesi)

Forlì

M.A.R.C.O.

film indipendente realizzato con la collaborazione degli studenti del corso di
Cinema "CineScuola2009"

una produzione TDF-Teatro delle Forchette

prodotto da Alexander Cimini

in collaborazione con MPR_Comunicazione Integrata

distribuito da OFFICINE UBU

con la partecipazione di Ivano Marescotti

con Luigi Balelli, Jacopo Tronconi, Mike Cimini

sceneggiatura di Germano Tarricone

direttore della fotografia Luca Nervegna

presa diretta & sonorizzazione Mirko Fabbri

noleggio illuminotecnica LM-cinemaservice

è possibile visualizzare il Trailer ufficiale di M.A.R.C.O. sul seguente link:

<http://www.youtube.com/watch?v=KyE7VfcWyKk>

Alexander Cimini & Minimo Indispensabile

Regista, Produttore associato, Montaggio & Post-Produzione
maggio 2009 - novembre 2009 (7 mesi)

"NON ABITUARTI"

VIDEOCLIP ISPIRATO AL BRANO "NON ABITUARTI" SCRITTA E
INTERPRETATA DAI "MINIMO INDISPENSABILE"

operatore & fotografia Luca Nervegna

brano utilizzato nel lungometraggio "AISBERG"

è possibile visualizzare il VideoClip sul seguente link:

<http://www.youtube.com/watch?v=0UYOAR92uQk>

CineScuola

Docente

novembre 2002 - giugno 2009 (6 anni 8 mesi)

Alexander Cimini ha ideato e condotto dal 2003 al 2009 il corso di cinema rivolto a ragazzi che frequentano gli istituti d'istruzione superiore

- CineScuola 2002/2003/2004/2005/2006 ITC Serra (Cesena)
- CineScuola 2007/2008 ITC Oriani (Faenza), Istituto Statale d'Arte di Forlì
- Cinescuola 2008/2009 ITC Oriani (Faenza), a questa edizione partecipano anche alcuni alunni dell'Istituto Statale d'Arte di Forlì e del Liceo Torricelli di Faenza

Il Percorso didattico del corso di cinema è sviluppato nei seguenti punti fondamentali:

- acquisizione delle conoscenze di base del linguaggio cinematografico e utilizzo delle tecnologie (set cinematografico, utilizzo delle luci e del suono, il montaggio e tutta la post-produzione)
- sviluppo di un soggetto originale
- acquisizione di nozioni basilari di recitazione e dizione, differenze fondamentali fra teatro e cinema
- valorizzare la capacità di autostima e autocontrollo attraverso le dinamiche di gruppo
- stimolare il confronto con il mondo degli adulti
- migliorare la capacità di relazionarsi con i propri coetanei incrementando la condivisione e il senso critico costruttivo

Conclusione naturale del corso è la realizzazione di un lungometraggio sulla base degli argomenti di approfondimento sociale trattati durante il periodo degli incontri

Nel periodo 2008/2009 partecipano all'iniziativa anche gli operatori del SERT di Faenza e Forlì

nell'ambito CineScuola i lungometraggi realizzati sono:

RIFLESSI (2003) - SPOTS ON LIFE (2004) - L'ISTANTE (2006) - AISBERG (2008) - M.A.R.C.O. (2009/2010)

Mpr Comunicazione Integrata

Riprese Video, Montaggio, PostProduzione
ottobre 2007 - maggio 2009 (1 anno 8 mesi)

FREELANCER

collaborazione al sito Web MIELE (2007), fornelli a conduzione
Riprese Video, Gestione File Alexander Cimini
direttore creativo del progetto Lorenzo Cecchinelli (MPR)
collaboratori al progetto Riccarco Marini (MPR FreeLance), Fausto Fabbri
(Fotografo), Sara Spignoli (MPR), Simona Placci (MPR)

evento DORECA (2008)
Riprese Video, Montaggio Alexander Cimini
direttore creativo progetto Lorenzo Cecchinelli (MPR)
collaboratori al progetto:
Enza Patruno (MPR), Sara Spignoli (MPR), Simona Placci (MPR)
Christian Balducci (KEYFRAME)

realizzazione Video Istituzionale MPR periodo 2005/2008
riprese video, montaggio immagini di repertorio Alexander Cimini
supervisione progetto Lorenzo Cecchinelli (MPR)

TEATRO DELLE FORCHETTE

Compositore
settembre 2008 - ottobre 2008 (2 mesi)

BABY JANE
Prosa/Teatro

Spettacolo prodotto e distribuito da Teatro delle Forchette
regia di Massimiliano Bolcioni

musiche di scena originali di Alexander Cimini

mpr
Regista, Produttore, Compositore, Montatore
maggio 2008 - settembre 2008 (5 mesi)

AISBERG

Lungometraggio indipendente realizzato nell'ambito del progetto
CineScuola2008 e interpretato dagli studenti che hanno partecipato al corso di
cinema che ne hanno scritto anche il soggetto

Aisberg è stato prodotto da Alexander Cimini
in Co-Produzione con MPR-Comunicazione Integrata

e TDF-Teatro delle Forchette

sceneggiatura di Germano Tarricone

operatore & fotografia Luca Nervegna

noleggio illuminotecnica LM-cinemaservice

Alexander Cimini & Minimo Indispensabile

Regista, Produttore associato, PostProduzione

gennaio 2008 - marzo 2008 (3 mesi)

“LA DISCARICA”

VideoClip ispirato al brano "La Discarica" scritto e interpretato dai Minimo Indispensabile

è possibile visualizzare il VideoClip sul seguente link:

<http://www.youtube.com/watch?v=Rb4yZW6ubFk>

Dream Factory Studio

Aiuto Regista, Montatore, Compositore

ottobre 2006 - gennaio 2007 (4 mesi)

LA VERA VITTORIA

cortometraggio diretto dal VideoMaker esordiente Carlo Trivisan e prodotto dalla sua Dream Factory Studio

Mpr Comunicazione Integrata

Regista

settembre 2005 - dicembre 2005 (4 mesi)

Spot "LA PIRATERIA CANCELLA IL MONDO CHE AMI"

(spot a favore dell'ascolto di musica legale)

Spot realizzato su commissione di MPR-Comunicazione Integrata, per la S.I.A.E. e il MEI (Faenza)

presentato ufficialmente durante la giornata degli autori al Festival di Venezia 2007 il 5 Settembre

da un'idea di Lorenzo Cecchinelli (Mpr)

Post produzione Alessandro Conte (LIMINA)

Regia Alexander Cimini

è possibile visualizzare lo Spot sul seguente link:

<http://www.youtube.com/watch?v=khNWyDouzal>

TEATRO DELLE FORCHETTE

Compositore

marzo 2005 - aprile 2005 (2 mesi)

"TRE BAMBOLE DI PEZZA"

Prosa/Teatro

Spettacolo prodotto e distribuito da Teatro delle Forchette

Testo & regia di Stefano Naldi

musiche di scena originali di Alexander Cimini

Associazione Culturale Napoleon Pictures

Regista, Montatore, Compositore

settembre 2004 - ottobre 2004 (2 mesi)

E S

Mediometraggio di formazione, sperimentale, indipendente.

Realizzato a "0" budget con un gruppo di lavoro formato da sette interpreti non professionisti, alcuni dei quali provenienti dal corso CineScuola 2003/2004

l'attività dell'Associazione Culturale Napoleon Pictures è cessata dal
21/12/2005

Mpr Comunicazione Integrata

Regista, Montatore

agosto 2004 - settembre 2004 (2 mesi)

Spot "LA DOLCE VITA"

(più cinema alla tua vita)

Spot realizzato su commissione di MPR-Comunicazione Integrata, per
rivalorizzare i cinema nei centri storici delle città

da un'idea di Lorenzo Cecchinelli (MPR), e Enrico Beccari

Regia e Montaggio Alexander Cimini

Sonorizzazione WBA (Faenza)

Musica Giuseppe Zanca
direttore della fotografia Paolo Zauli

è possibile visualizzare lo Spot sul seguente link:
<http://www.youtube.com/watch?v=s8fR1ASWiUs>

Associazione Culturale Napoleon Pictures
Regista, Montatore, Compositore
agosto 2003 - gennaio 2004 (6 mesi)
CINQUE GIORNI

Lungometraggio realizzato a Budget "0" con un gruppo di lavoro e di laboratorio formato da interpreti non professionisti.

L'idea nasce da www.Fanitalia.net (il sito ha chiuso ufficialmente nel 2007), Fabio Gorini e Alexander Cimini in concomitanza con la chiusura della popolare serieTV Dawson's creek di cui questo lungometraggio vuol essere un omaggio.

L'attività dell'Associazione Culturale Napoleon Pictures è cessata dal 21/12/2005

è possibile visualizzare Cinque Giorni su YouTube sul seguente link:
<http://www.youtube.com/watch?v=drFtbYDIuP8>

Legacoop Servizi
Regista
2001 - 2001 (meno di un anno)

Regista per il progetto "Giovani Carini e Cooperatori" ideato la LegaCoop.
Il progetto è stato coordinato da Emilio Gelosi

Associazione Culturale Napoleon Pictures
Regista, Montatore
luglio 2000 - agosto 2000 (2 mesi)
THE LEADING GIRL

Lungometraggio di formazione, indipendente.
Realizzato a "0" budget con un gruppo di lavoro e di laboratorio formato da interpreti non professionisti.

l'attività dell'Associazione Culturale Napoleon Pictures è cessata dal
21/12/2005

Formazione

CONSERVATORIO “GIOACCHINO ROSSINI” di Pesaro •
Pianoforte, Solfeggio

Diploma di perfezionamento tecnico-artistico dell’attore STAGE “THE
THEATRE” 2001 Ass. Cult. Teatro delle Forchette, Provveditorato
agli studi Forlì

ISTITUTO STATALE D'ARTE DI FORLÌ
Decorazione pittorica

STUDI PRIVATI CON M. Franco Scala (ACCADEMIA “Incontri col
Maestro” IMOLA –BO-)
Pianoforte