

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Cognome Nome

Matteo De Santis

Indirizzo

Via Pellegrino Tibaldi 29-40129-Bologna
3387786806

Mobile

E-mail

matteodesantis01@gmail.com

Cittadinanza

Italiana

Data di nascita

25/10/1980

Sesso

Maschile

Professione

Camerman /AV Editor / Colorist / Motion Designer

Esperienza professionale

Date

2019-2020

Lavoro o posizione ricoperti

Videomaker.

Principali attività e responsabilità

Ripresa e post-produzione contenuti video, Content Web Editor

Nome e indirizzo del datore di lavoro

I Love Italian Food -via Carlo Farini 5-41121-Reggio Emilia

Date

2019-2020

Lavoro o posizione ricoperti

Videomaker.

Principali attività e responsabilità

Ripresa e post-produzione contenuti video, Content Web Editor

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Kaity Expansion. Via dei Gonzaga, 18, 42124 Reggio Emilia RE

Tipo di attività o settore

Arti visive

Date

2019-2020

Lavoro o posizione ricoperti

Regia Audio

Principali attività e responsabilità

Regia Audio e Video Tv. Fonico per programmi televisivi

Nome e indirizzo del datore di lavoro

GTV srl , via Luciano Manara 6-Bologna

Tipo di attività o settore

Broadcasting e Tv

Date	2015-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Cameraman.
Principali attività e responsabilità	Ripresa video eventi sportivi (calcio, ippica, pallavolo, basket etc)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Via Campo dei Fiori 4- Forlì
Tipo di attività o settore	Broadcasting e Tv
Date	2019-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Videomaker
Principali attività e responsabilità	Operatore video . Ripresa e post-produzione video Corporate
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Hotmind-via Speranza 35-San Lazzaro di Savena- Bologna
Tipo di attività o settore	Arti Visive
Date	2019-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Videomaker
Principali attività e responsabilità	Operatore video matrimoniale. Ripresa e post-produzione video cerimonie nuziali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fotobouquet-Via Montebello 7-40121-Bologna
Tipo di attività o settore	Arti Visive
Date	2018-2020
Lavoro o posizione ricoperti	Tecnico audio/video congressuale
Principali attività e responsabilità	Allestimento e regia audio e video per congressi e convegni.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Videorent-via Trattati di Roma 2 -Castenaso-Bologna
Tipo di attività o settore	Congressuale
Istruzione e formazione	
Date	2015-2016
Titolo della qualifica rilasciata	Master di alta formazione presso UniRSM (Università degli studi della Repubblica di San Marino. Master di 1° livello
Principali tematiche/competenza professionali posseduti	• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio -Screenwrite & Storytelling -Regia (televisiva e cinematografica) e direzione -Pianificazione, workflow e gestione dalla preproduzione alla Post. -Costruzione set e gestione delle macchine e delle luci -Costruzione e gestione di set luci e ruolo del DOP -Gestione avanzata di videocamere professionali -Fotografia e Ripresa nel cinema e nella televisione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e	Università Di San Marino

formazione																																									
Capacità e competenze personali	Servizi e coperture video per reti locali come TRC, TVQUI, 7 GOLD Ruolo: Cam operator																																								
Madrelingua	Italiano																																								
Altra(e) lingua(e)	Inglese																																								
Autovalutazione																																									
Livello europeo (*)																																									
Lingua																																									
Lingua																																									
	<table><tr><th colspan="4">Comprensione</th><th colspan="4">Parlato</th><th colspan="2">Scritto</th></tr><tr><th colspan="2">Ascolto</th><th colspan="2">Lettura</th><th colspan="2">Interazione orale</th><th colspan="2">Produzione orale</th><th colspan="2"></th></tr><tr><td></td><td>ottimo</td><td></td><td>ottimo</td><td></td><td>buono</td><td></td><td>buono</td><td></td><td>discreto</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Comprensione				Parlato				Scritto		Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale					ottimo		ottimo		buono		buono		discreto										
Comprensione				Parlato				Scritto																																	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale																																			
	ottimo		ottimo		buono		buono		discreto																																
	(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue																																								
Capacità e competenze tecniche	Ottima conoscenza e utilizzo delle attrezzature tecniche professionali (corpi macchina, ottiche, stativi, sandbag, cavalletti, stabilizzatori d'immagine quali Ronin, Webill S, Crane e droni). Utilizzo professionale di macchine Panasonic, Sony, Blackmagic e dei metodi di ripresa video e registrazione audio. Sono in grado di gestire con ordine il materiale prodotto ed effettuare processi di Ingest, riversamento e codifica. Ho esperienza come backliner di palco/fonico, Troupè ENG, elettricista/macchinista di scena, assistente regia, direttore di produzione. Ottima conoscenza delle tecniche microfoniche e di cablaggio, ottima capacità di organizzazione, pulizia, ordine e precisione sono le mie caratteristiche principali. Ho acquisito ottima manualità, perchè ho esperienza come allestitore e facchino. Conoscenza delle principali tecniche di lavorazione del legno e del ferro.																																								
Capacità e competenze informatiche	Ottima conoscenza di Windows. Utilizzo professionale della suite Adobe, in particolare Premierè, After effects e Photoshop. Buona conoscenza di Blackmagic Davinci Resolve. Ottima conoscenza di Ableton Live, Protools e soprattutto Audition.																																								
Patente	Pat. Cat B																																								

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 GDPR 679/16

Matteo de Santis