

Silvia Rosa

Sesso: Femminile

Data di nascita: 17/06/1989

Indirizzo: Via San Mamolo 72/2, 40136, Bologna, Italia

Indirizzo e-mail: silvia.rosa89@yahoo.it **Numero di telefono:** (+33) 35911836

Sito web: <https://silviarosamakeup.it/> **Facebook:** <https://www.facebook.com/MikaPArtist>

Instagram: <https://www.instagram.com/silviarosamuafx/>

ESPERIENZA LAVORATIVA

- [1/01/2013 – data attuale] **Truccatrice e Hair-Stylist**

Truccatrice e Hairstylist per spose, set fotografici (moda, e-commerce, cataloghi) cinematografici (lungometraggi, cortometraggi, video musicali, spot), eventi, fiere, teatro, in particolare, tra i più rilevanti:

- dal Maggio 2013 Zombiewalk Bologna: Parte del team di truccatori a disposizione dei partecipanti dall'evento "Zombiewalk" (Trucco zombie, effetti speciali, protesi, sangue finto)
- Luglio 2014 Cine Industria Sas, Truccatrice per spot aziendale dell'azienda di ceramiche System SpA, diretto da Giorgio Diritti
- 2014/2015 Mirabilandia, Truccatrice per gli eventi "Mirabilandia Horror Festival" Trucco effetti speciali "zombie" sui figuranti assunti dal parco
- dal 2015 al 2017 Truccatrice al Cosmoprof per lo show "On Hair" di Babyliiss e Rusk
- **2016** Truccatrice ed Hair Stylist per il film "1/2 Mezzo" del regista emergente Raffaele Salvaggiola (Magnet Film, Parma), Assistente truccatrice e Hairstylist sul set del lungometraggio "Luigo" del regista Stefano Usardi, prodotto dalla FiFilm (agordo (BL)), Truccatrice e Hair Stylist per il docufilm dedicato a Lucio Dalla "Caro Lucio ti scrivo" per la regia di Riccardo Marchesini, produzione Giostra Film
- **2017** Trucco e acconciature per l'e commerce di Armani.com presso l'azienda Yoox Next a Porter, Trucco per il docufilm "Tutto il palazzo" di Paolo Muran Con Bob Messini e Vito, Trucco teatrale e props di scena per gli spettacoli "Grand Guignol" della compagnia teatrale "Teatro Circolare" e Trucco di scena-Utilizzo di effetti speciali
- **2018** Truccatrice per lo spot sulla sensibilizzazione contro l'ictus "Vedo riconosco chiamo" con la partecipazione di Giuseppe Giacobazzi, spot per le Collezioni Comunali di Palazzo d'Accursio di Bologna, catalogo del brand di abbigliamento Paolaprata, Effetti speciali per lungometraggio horror "Clara" del regista bolognese Francesco Longo, Effetti speciali per il lungometraggio horror "Clownery" del regista pugliese Eros D'Antona e truccatrice per il documentario "Arturo Mari, il fotografo dei Papi" del regista romano Davide Lemma, Beauty consultant e vendita di prodotti del marchio Urban Decay all'interno degli store Sephora per il periodo natalizio
- **2019** Campagna pubblicitaria per la fiera "Autopromotec", Cortometraggio "Il muro tra noi" del regista Federico Del Buono, con Ivano Marescotti e Stefano Pesce, spot FICO per le reti nazionali e truccatrice per i video musicali prodotti dallo studio di registrazione Fonoprint
- **2020** truccatrice per set fotografici del cantante Samuele Bersani; Trucco e acconciatura per la serie "Nudes" prodotta da RaiPlay
- **2021** Truccatrice per un programma inedito del gruppo Discovery, Trucco e Acconciatura per il film Amusia prodotto da Umi Film, Trucco per il video musicale della band Rumba de Bodas, trucco e acconciature per il cortometraggio "Vivilandia" del reg. Federico DelBuono

- **2022** Trucco comparse per il film "Ferrari" di Michael Mann, trucco ed effetti speciali per spot e videoclip musicali per On the Roar prod., trucco ed effetti speciali per due cortometraggi su Parma e Forlì

- [10/2018 – 02/2022] **Segretaria**

Presso l'Avv. Rosa Lucente

- [11/2017 – 09/2018] **Venditrice in negozio**

Jotti s.r.l.

Indirizzo: Bologna

Principali attività e responsabilità:

Venditrice di prodotti di makeup del marchio Flormar dall'8/11/2017 al 30/09/2018

Beauty Consultant/Visagista del marchio makeup Urban Decay presso i punti

vendita Sephora di Bologna e Casalecchio di Reno dal 21/12/2018 al 24/12/2018

- [08/11/2017 – 30/09/2018] **Insegnante di trucco**

Jotti s.r.l.

Principali attività e responsabilità:

Insegnante di trucco per i corsi di formazione dei truccatori presso Flormar e Kryolan

- [06/09/2015] **Figurante**

Wobinda Produzioni

Principali attività e responsabilità:

Comparsa e attrice per il programma televisivo di Sky Italian's got talent

- [06/05/2014] **Addetta al catering**

Hard Cash

Indirizzo: Bologna

Principali attività e responsabilità:

Addetta al catering per il concerto del gruppo heavy metal internazionale *Amon Amarth* tenutosi all'Estragon Club, Via Stalingrado 83, Bologna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- [10/2008 – 23/03/2013] **Laurea Triennale in Lettere Moderne**

Alma Mater Studiorum

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Competenze in letteratura, filologia, storia dell'arte e critica d'arte.

- [09/2011 – 01/2013] **Attestato professionale di truccatrice**

Accademia Nazionale del Cinema di Bologna

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Trucco base

trucco sposa

trucco fotografico

trucco correttivo

trucco cinematografico e effetti speciali trucco d'epoca

Docenti: Manlio Rocchetti (Premio Oscar 1989)

Mario Michisanti (Emmy Award 2012)

Laura Borzelli (Titanic, The Twilight Saga)

- [11/05/2013 – 12/05/2013] **Attestato di partecipazione al corso di trucco effetti speciali**

Circolo Arci AranCine con la collaborazione di Francesco Sanseverino

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Trucco base effetti speciali

- [10/11/2013 – 17/11/2013] **Attestato di partecipazione al corso di trucco aerografo**

AirGlam Guru - Daniele Pacini

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Competenze sull'utilizzo e la pulizia dell'aerografo nel campo del makeup, con conoscenze delle diverse marche e tipologie di prodotti da utilizzare.

- [15/07/2014 – 16/07/2014] **Attestato corso base Airbrush Cosmetic's Training**

TEMPTU Pro

Indirizzo: New York City, Stati Uniti

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Uso delle tecniche base del trucco con l'aerografo, trucco viso e trucco occhi, smontaggio e pulizia del mezzo, tecniche di marketing, distinzione delle diverse tipologie dei prodotti per aerografo. Docente: Nicky Posley

- [17/07/2014 – 18/07/2014] **Attestato Professionale Advanced airbrush cosmetic's training**

TEMPTU pro

Indirizzo: New York City, Stati Uniti

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Trucco sposa con aerografo, copertura dei tatuaggi, tatuaggi temporanei, effetti speciali (ferite, contusioni, bruciature) con aerografo.

Docente: Dani Fonseca (truccatrice nel video Born This Way di Lady Gaga)

- [07/06/2015] **Attestato di partecipazione al corso di aerografo per effetti speciali**

Dan Airglam Daniele Pacini

Indirizzo: Bologna

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Utilizzo dell'aerografo nell'ambito del trucco effetti speciali, con uso di colori a base alcolica.

Pratica di diverse tecniche con l'aerografo utilizzate negli effetti speciali: veining, spattering, mottling Realizzazione di lividi, ferite, invecchiamento e zombie con l'aerografo

- [15/07/2015] **Laurea Magistrale**

Alma Mater Studiorum

Indirizzo: Bologna

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Laurea Magistrale in Arti Visive Realizzazione della tesi sperimentale in Egittologia "Il trucco e la sua rappresentazione artistica nell'Antico Egitto". Relatore: Marco Zecchi

- [19/09/2015] **Attestato di partecipazione al workshop di effetti speciali**

EffectUs

Indirizzo: Roma

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Workshop tenuto dal makeup artist inglese Stuart Bray (Shawn of the dead, Stardust, Game of Thrones) sull'utilizzo dello Sculpt Gel

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO C1

LETTURA B2

SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2
INTERAZIONE ORALE B2

francese

ASCOLTO B2
LETTURA B2
SCRITTURA B1
PRODUZIONE ORALE B1
INTERAZIONE ORALE B1

spagnolo

ASCOLTO B2
LETTURA B2
SCRITTURA B1
PRODUZIONE ORALE B1
INTERAZIONE ORALE B1

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze organizzative

Buone capacità organizzative sviluppate grazie alla divisione del tempo tra studio e diversi lavori, e successivamente implementate in quanto fondamentali per poter gestire il lavoro come professionista freelance e in proprio.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Competenze comunicative e interpersonali

Buone capacità relazionali e di comunicazione

COMPETENZE PROFESSIONALI

Competenze professionali

- Ottime competenze relative all'utilizzo di tecniche e strumenti idonei per la realizzazione della professione di truccatrice (conoscenza dei prodotti e di vari tipi di trucco sia a livello pratico che teorico, conseguite tramite corsi e successive esperienze di lavoro)
- Conoscenza ed esperienza base di acconciatura e messa in piega
- Serietà
- Ottima disponibilità e capacità di adattamento
- Ottime capacità di problem solving

Altro

Vincitrice del primo posto al concorso di trucco "Mostri del Cinema" all'Accademia Nazionale del Cinema di Bologna (Giudici: Manlio Rocchetti, Mario Michisanti, Laura Borzelli)