



Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **Boattini Gianfranco**
Indirizzo(i) 108, Corso della Repubblica 108, 47121, Forlì, Italiana
Cell +39 3495708494
E-mail gboattini@gmail.com
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 03/12/1972
Sesso Maschile

Occupazione desiderata Architetto, Regista cinematografico e teatrale, Scenografo

Esperienza professionale

Dal 2021 all'oggi Socio fondatore, Sceneggiatore e Regista presso OndaFILM S.R.L.
Dal 2018 all'oggi Docente terza fascia disciplina A008 Liceo Artistico e Musicale Canova Forlì;
Docente di architettura e disegno geometrico
Responsabile tecnico progetto cinema 2022/2023 all'interno Liceo Canova
Dal 2010 al 2018 Docente terza fascia presso scuole Medie e Licei artistici – Educazione Tecnica e Artistica,
Progettazione Architettonica
Dal 2010 al 2021 Organizzatore e coordinatore Musical Summer School – Forlì
Insegnante corso di Recitazione e Musical presso Explodance – Forlì
Docente di Scenografia presso Laboratori del Comune di Forlì
Dal 2012 al 2020 Dal 2012 al 2020 – Architetto libero professionista , progettista d'interni e art Director Show room ,
Organizzazione eventi - Casacosa GDA Arredamenti – Viale Roma 1/a Forlì
Dal 2017 al 2020 Socio fondatore spazio Coworking Orto del Brogliaccio – insegnante recitazione e Musical ,
progettista spazio e utenze interne, bandi nazionali ed internazionali
Dal 2003 al 2021 Architetto libero professionista, interni ed esterni, pianificazione ambientale , design , collaborazione
con Comune di San Mauro Pascoli , Studio Leoni Forlì, Studio CBCR Milano , Ennio Pasini designer –
Cesena , Massimo Iosaghini Bologna , Studio Horst Architects Los Angeles , Norman Brain – Milano
Dal 2007ad oggi **REGISTA**
2023 – TRE RAGAZZI Cortometraggio (In uscita – Vincitore del Bando della Regione E.Romagna)
2022 – MIMA - Un amore oltre il tempo
2021 – H&S – Hayez e Segantini
2017 - “I WAS , IO ERO ” - cortometraggio 15 ' Italia
2013 - “ CLOSED BOX a scatola chiusa “ – cortometraggio 22' Italia – vincitore di vari premi
nazionali ed internazionali.

Istruzione e formazione

Madrelingua
Autovalutazione
Livello europeo (*)
Inglese
Spagnolo

SCENOGRAFO

2022/2023 Pubblicità per Publione – Commercial per Solo affitti, Love Breath, Vitarela
2018 Scenografo SOLO COSE BELLE – Lungometraggio – Regia Kristian Gianfreda
2013 Assistente Scenografo di Laurenc Bennett in Third Person – Regia Paul Haggis - Roma
2007 Assistente Scenografo di Dante Ferretti in Sweetney Todd- Regia Tim Burton - Londra
2006 Assistente Scenografo di Francesco Frigeri in “Io e Napoleone” - Regia Virzi – Italia
Varie esperienze nel campo cinematografico e teatrale come scenografo o progettista di set / arredatore/ designer.

ESPERIENZE VARIE

2021 – IL MORO – Cortometraggio – Art director e produzione
2016 - “RWANDA “ - Aiuto Regista – Lungometraggio
2014/ 2015 - “ THE PLAGUE DOCTOR “ – Art director
2012 – “ GABANI 2 VOLTE CAMPIONE “ – Aiuto Regista - Docufiction
2009 – “ MONKEY BOY “ – Assistente alla Regia – Lungometraggio
Interprete per vari cortometraggi, Lungometraggi , spot nazionali ed internazionali

2019 Potenziamento delle competenze gestionali e manageriali per gli operatori del cinema e dell'audiovisivo – Fundraising Managment
2018 Corso di tecniche di Regia per la realiz. di Corti Cinematografici – 50 ore
Doc. Edo Tagliavini CSC
2006 Master In Architettura per il cinema e il video – INARCH - Roma
2002 Stage con Giulio Cesare Perrone – Set Designer
2000 Abilitazione Esame di stato – Facoltà di architettura di Firenze
Laurea alla Facoltà di architettura di Firenze con votazione di 110/110 e lode

Italiano

Comprensione		Parlato		Scritto	
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		
B2	B2	B2	B2		B1
Sufficiente	Sufficiente	Sufficiente	Sufficiente		Sufficiente

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Capacità di lavoro in ambito sociale e di organizzazione eventi

Capacità e competenze organizzative

Capacità di lavoro in team, scambio informazioni e gestione risorse

Capacità e competenze tecniche

Capacità tecniche, disegni esecutivi, Cad e Archicad, Montaggio Video, Illuminotecnica

Capacità e competenze informatiche

Word, Excell, Photoshop, Illustrator, Archicad, Autocad, Sketch up, Premier, Final Cut e premiere

Capacità e competenze artistiche

Disegno libero, matita e carboncino, pittura ad olio ed acrilico, acquerello
Conoscenze generali in ambito artistico cinematografico e teatrale

Altre capacità e competenze

Recitazione, Canto , Ballo. Scrittura di soggetti, sceneggiature e trattamenti

Patente

A2 e B

Ulteriori informazioni

Esperienze come coordinatore di gruppi, regista teatrale e di eventi
Sport : Nuoto , acrobatica , equitazione

Allegati

Curriculum artistico recitativo

GIANFRANCO BOATTINI

email gboattini@gmail.com
Cell +39 3495708494

DATI PERSONALI

LUOGO DI NASCITA FORLÌ
NAZIONALITA' ITALIANA

ASPETTO

ALTEZZA 170 CM
FASCIA D'ETA' 35-45
GRUPPO ETNICO CAUCASICO
COLORE CAPELLI CASTANO CHIARO
COLORE OCCHI AZZURRI

L I N G U E INGLESE FLUENTE, SPAGNOLO ELEMENTARE
S K I L L S

D I A L E T T I ROMAGNOLO E TOSCANO
EQUITAZIONE ACROBATICA, NUOTO, PATTINAGGIO, DANZA MODERNA, PITTURA

CINEMA

2022	DIABOLIK 2 FILM	Regia Manetti Bros - Ruolo Agente Ballard
	AMUSIA UMI FILM	Regia Marescotti Ruspoli - Ruolo Ispettore
2021	GENERAZIONE ELF Teaser	Regia Laura Ferretti - Ruolo Frank
	LA SORPRESA FILM	Regia Federico O. CIONFI - Ruolo Generale
	RENKLY RULAYAR HOTEL FILM	Regia Maietta M. e Alberghini S. Cesaroni - Ruolo Derek
2020	THE BLOOD CROWN SHORTFILM	Regia Federico G. Cesaroni - Ruolo CapoCava
	II CASO PANTANI FILM	Regia D. Ciolfi - Ruolo Amico di Pantani
2019	LA LAVANDERIA DI FREUD FILM	Regia L.Zambianchi - Ruolo Nietzsche
	SOLO COSE BELLE FILM	Regia Kristian Gianfreda - Ruolo Barista
2017	IL COLLOQUIO SHORTFILM	Regia M.Ferrari - Ruolo amico protagonista (A. Angiolini)
	IL BALLO SHORTFILM	Regia L.Zambianchi - Ruolo Enzo /Coprotagonista
	LA BANDA GROSSI FILM	Regia C. Ripalti - Ruolo Padre Bambina
2016	IL FULGORE DI DONY FILM	Regia Pupi Avati - Ruolo Vigile
	DOMENICA SHORTFILM	Regia Mattia Fazzari - Ruolo Protagonista
	I WAS - IO ERO SHORTFILM	Regia G. Boattini - Ruolo Protagonista
2015	SOLITUDINE ON DEMAND SHORTFILM	Regia L.Zambianchi - Ruolo Solitudine
	FULVIO BEO Storia di una storia DocuFiction	Regia D. Quadrelli - Ruolo Fulvio Beo
2013	CLOSED BOX, A scatola chiusa SHORTFILM	Regia Salvetti e Boattini - Ruolo Enrico
2012/2011	THE PLAGUE DOCTOR 1 e 2 Promo film	Regia E. Mengotti - Mattia/ Protagonista
2011	CRONACA DI UN ASSURDO NORMALE FILM	Regia S. Calvagna - Ruolo Poliziotto
	GABANI 2 VOLTE CAMPIONE DocuFiction	Regia Riccardo Salvetti - Ruolo Enzo
2010	Caterina Sforza , la leonessa delle Romagne	Regia M.tondini - Ruolo Alchimista
	EDISON SHORTFILM	Regia Mario Aloï - Ruolo Coprotagonista
2008	MONKEY BOY FILM	Regia A. Monti - Ruolo Poliziotto
2004	SECUA SECULORUM SHORTFILM	Regia M.De Arcangelis - Ruolo Protagonista

SERIE TV

2020	LEONARDO Regia Dan Percival e Alexis Sweet – Lux Vide	Ruolo Commmerciant
	LEGAMI E CONTRASTI Regia S. Pelatti	Ruolo Jack – protagonista
2019	IL PROCESSO Regia Stefano Lodovichini	Ruolo Giornalista
	SUMMERTIME Regia L.Sportiello e F.Lagi	Ruolo Giornalista
2017 / 2015	IL COMMISSARIO COLIANDRO 4/ 6	Regia Manetti Bros - Ruolo Poliziotto
2015	DOPO FICTION - Rai tv – Un medici in Famiglia	Ruolo Lorenzo de Medici
2014	1992 Fiction - Wild Side	Regia Gianluca Iodice - Ruolo Regista
2009	C'era una volta la città dei matti	Regia M. Turco - Ruolo Giornalista
2008	BUTTA LA LUNA 2 Fiction Tv	Regia V. Sintoni - Ruolo Giornalista

PUBBLICITA'

2022	POLTRONE SOFA Pubblicità Nazionale	
2021	LOVE BREATH - Spot istituzionale	Regia Davide Mastrangelo – Publione
	CLAUS - Spot istituzionale	Regia Leo Canali – casa Walden
2020	DUCATI - Spot istituzionale WEB	Clan studio
2016	OOXX - official promo - Runtime Production	Regia Andrea Marcolicchio
	PARTESA	Regia Daniele Quadrelli
	OROGEL	Regia Luca Medri
2014/2009	POLTRONE SOFA Pubblicità Nazionale	Regia Alessandro Fairachios
2009	MANFROTTO pubblicità Internazionale	

PREMI

2015	Finalista 2016 Concorso Theatron Roma	Monologo Terrorismo di Davide Linari
2014	BEST ACTOR AL MASSACHUSSETTS INDEPENDENT FILMFESTIVAL	BOSTON USA
2013	Vincitore del "Award of merit" 2013 at the Accolade Festival of la Jolla California	

CURRICULUM VITAE GIANFRANCO BOATTINI 2023

TEATRO

2023	L'OMBRA SUL PRECIPIZIO	Regia Marcello Maietta – Michael Von Troppe
2020/21	IO CATERINA	Regia Federico Bellini – Giacomo Feo
2016	DOPPIO A DUE Tratto da "Parlami d'amore" di Philippe Claudel	Ruolo Alan
2015	UOMINI E TOPI - Steinbeck	Ruolo George
2012	IN NOMINE DE MAFIE	Ruolo Padre
2011	ISTINTI IMMORALI - Regia Frediano Properzi - Teatro Colosseo – Roma	Ruolo Marito
2010	IL CELLULARE DEL MORTO	Ruolo Peter
2009	SEI GRADI DI SEPARAZIONE	Ruolo Padre
2008	OTELLO	Ruolo Rodrigo
2006	ANTIGONE - Regia K.Conrood	Ruolo Corifeo
	DONNA ROSITA NUBILE - Regia A. Malfitano	Ruolo Cugino
2005	LINE - I.Horowitz	Ruolo Dolan
2004	IL GIARDINO DEI CILIEGI - A. Checov	Ruolo Trofimov
	SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE	Ruolo Lisandro
2002	RE LEAR – W. Shakespeare	Ruolo Duca di Albany

SPETTACOLI MUSICALI

STREGA Dott.re DILLAMOND , **FRANKENSTEIN- DRAMMA ROCK** Robert Walton , **FOSSE** MR Cellophane+Dancer, **SWEET CHARITY** Manfred+Dancer, **LE CIRQUE DANS LE MOULIN ROUGE** Christian **RUMORE** - Corniola **NOTREDAME DE PARIS** - Febo – Gringoire , **PENE D'AMOR PERDUTE** Don Armado **NIGHT FEVER** Double J **CHICAGO** - **LA BELLA E LA BESTIA** - **7 SPOSE PER 7 FRATELLI** Gedeone - **BRILLANTINA / GREASE** Sonny

FORMAZIONE- CORSI ANNUALI

2018	CORSO TECNICHE DI REGIA CINEMATOGRAFICA 50 ore	Edo Tagliavini - CSC
2014 - 2015	MICHAEL MARGOTTA - ACTING	Chiosstro del Bramante - Roma
2012	ACTOR WORK'S AND CAMERA - Doc. DANNY LEMMO	Accademia Antoniana – Bologna
2006	MASTER IN REGIA CINEMATOGRAFICA E RECITAZIONE	INARCH - Roma
		Regia: Steven Nathanson – Script : Serafino MURRI
2004	MASTER CLASS SU GOLDONI - Doc. ANNALISA FRABETTI	BSMT - Bologna
2003	CORSO DI RECITAZIONE ANNUALE GALANTE GARRONE	Doc. Chiara GAI , M. Sceusa

FORMAZIONE CINEMATOGRAFICA

2016	STEFANIA DE SANTIS	Corso su Revolutionary Road
2014/2004	N. FLORENSKAJA	Il lavoro dell'attore applicato al cinema - Stanislavsky
2009	GIOVANNI VERONESI	Stage di Rec. Cinematografica Teatro dell'Orologio - Roma
2008	FABIOLA BANZI & SILVIA LUZZI	Stage intensivo di recitazione cinematografica
2007	BERNARD HILLER	Master class recitazione naturale nel cinema - Bologna
2002	BEATRICE BRACCO	Intensivo Recitazione - Teatro Blu – Roma

METODO STRASBERG CON DANNY LEMMO

2019	ATTIMI DI TENNESSE WILLIAMS	Progetto - Attore e Aiutoregia - Brogliaccio – Forlì
2018	APPROFONDIMENTO METODO STRASBERG	Casa delle donne – Roma
2007	RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA	Scuola Colli - Bologna

FORMAZIONE TEATRALE

2019	SIMONE TONI	Il dolore e la Furia - Oresteia
2006	MONICA FRANCA	Il lavoro sul corpo
	ANGELA MALFITANO	Stage di Recitazione su Garcia Lorca
2005	CORRADO VENEZIANO	Laboratorio di dizione e recitazione
	MAURIZIO SCHMIDT	Studio per La giungla delle città - B.Brecht
	GIOVANNI FRANZONI	L'allenamento fisico dell'attore
2005 / 2004	MATTEO TARASCO	Stage sul Giardino dei Ciliegi di Checov ,Ulisse e Odissea
2004	MAURIZIO SCHMIDT	La Contessina julie - Strindstberg
	JOAN SCHIRLE	Recitazione e Maschera A. R. Theatre Harvard University
	ANDREA SOFFIANTINI	Il grido della Parola - G. Testori
2002	MONICA FRANCA	Laboratorio di scrittura fisica per una danza crudele
	S.ZIGLER	Recitazione studio su D.Mamet - U. Of Harvard - USA
2001	M. EGINTONE, F. ROCHAIX	Workshop di recitazione U. Of Harvard - USA

APPROFONDIMENTI SU WILLIAM SHAKESPEARE

2018	ANDREA TRANGONI	Lavoro su Macbeth
2017	FRANCESCA BARTELLINI	Interpretare Shakespeare – CSC
2004	ANGELA MALFITANO	Stage sul Riccardo III
	MAURIZIO SCHMIDT	Stage da Macbeth a Macbetto , da Shakespeare a Testori
2003	MARCO MANCHISI	Stage sul Macbeth
2001	M. L. BIGAI	Stage di recitazione sul personaggio Shakesperiano
2016	FABRIZIO RAGGI	Corso doppiaggio , Dream room - San Marino
2008	SHAWNA FARRELL	Canto - BSMT
2007	A.TAMPIERI	Corso avanzato di Dizione e Fonetica
2005	MACE PERLMAN	Voce , Maschera e Movimento
2002	K. KPRYANSK	Voce
2001/2007	DAL MASO GIULIA	Canto