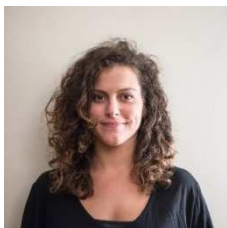


Eleonora Pasini

Organizzazione e produzione
di eventi culturali



Info e contatti

- . Nata a Lugo (RA) il **25/11/1991**
- . Nazionalità **Italiana**
- . e-mail leopasini1991@gmail.com
- . LinkedIn **Eleonora Pasini**
- . Telefono **+39 328-8074936**
- . Domicilio **via Raffaello Sanzio 16,
20149, Milano (MI)**
- . Residenza **via Faentina 43/A, 48123,
Ravenna (RA)**

Profilo

Dopo la laurea in lettere e un'esperienza di studio di un anno a Parigi ho deciso di proseguire la mia formazione con un percorso che mi permettesse di lavorare a diretto contatto con le organizzazioni culturali, concentrandomi in particolare sul teatro e il cinema. Data la mia passione per l'intrattenimento, ho da subito dimostrato interesse verso un mestiere pratico, che si esprimesse in maniera diretta sul campo. Da qui è nato l'interesse verso l'ambito organizzativo, in particolare per quanto riguarda il campo culturale. L'obiettivo che mi sono prefissata, oltre alla crescita come direttore di scena, è un ampliamento delle mie competenze in produzione e in ambito cinematografico come assistente aiuto regia, per poter essere in grado di rendere più variata, e quindi più spendibile, la mia esperienza lavorativa.

Certificati

Patente di guida B

Conoscenze linguistiche

- . INGLESE: Intermedio (B2)
- . FRANCESE: Progredito (C1)
- 2012-2013: *Progetto Erasmus*
presso *Université Paris Sorbonne,*
Parigi, Francia
- . SPAGNOLO: Intermedio (B2)

*Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del
D.lgs 101/2018*

Esperienze lavorative

Aprile 2018- In corso, Teatro alla Scala, Via
Filodrammatici 2, Milano

**Assistente alla Direzione di scena e Ispettore di
palcoscenico** – Assistenza al Direttore di scena
durante le prove di regia, gli assiami e le recite
nell'ambito della programmazione teatrale di Opera,
Balletto e Concerto

7-16 Agosto 2017/2018 (Edizioni XXX e XXXI), Festival
Internazionale "Time in Jazz", Via Pietro Casu 29,
Berchidda (OT)

Tour Assistant - Organizzazione dell'accoglienza e
assistenza agli artisti italiani e stranieri per la durata
del Festival.

Settembre-Novembre 2017, Fondazione Ravenna
Manifestazioni, Ravenna Festival, Via Dante Alighieri 1,
Ravenna

**Tirocinio come assistente alla Direzione di Scena
presso il Teatro Alighieri** - Coordinamento ed
assistenza al Direttore di Scena durante le prove di
regia, gli assiami e le recite nell'ambito della "Trilogia
d'Autunno", manifestazione di opera lirica.

Settembre-Novembre 2015, Galerie Alberta Pane, 47
Rue de Montmorency, Parigi, Francia

**Tirocinio come organizzatrice e assistente presso la
Galleria d'Arte Contemporanea** - Responsabile
comunicati stampa e comunicazione, organizzazione di
esposizioni.

Percorso didattico

Settembre 2014-Marzo 2017, Università Cà Foscari,
Venezia, **Laurea Magistrale in Economia e Gestione
delle Arti e delle Attività Culturali**

Titolo Tesi: *Campo Hablado*. Un approccio alternativo
al tema della Violenza Colombiana: il documentario
come strumento di dialogo e riscatto identitario
tramite la tradizione orale.

Votazione: 110 e Lode/110

Settembre 2010-Marzo 2014, Università di Bologna,
**Laurea Triennale in Lettere, Curriculum Culture
Letterarie Europee**

Titolo Tesi: *Deux traductions italiennes de la Phèdre de
Racine au XX siècle*: Mario Giobbe, Giovanni Raboni.

Votazione: 106/110

Settembre 2005-Luglio 2010, Liceo Classico D.
Alighieri, Ravenna, **Maturità Linguistica**

