



# SILVIA CORALLI

 379 2836888

 silviacoralli@yahoo.com

 Bologna

 Automunita, disponibile a trasferimenti

## FORMAZIONE

MA degree in Design for Performance  
Costume Design

Royal Welsh College of Music and Drama  
2020

Laurea Triennale DAMS

Università di Bologna  
2016

## LINGUE

- **Inglese:** C1

Ottimo livello di conoscenza scritta e parlata

## COMPETENZE

- Capacità di sviluppo, ricerca e presentazione di **progetti di design**
- Buone **competenze sartoriali**, prove costumi, modifiche e adattamenti
- Eccellenti **capacità comunicative** e interpersonali, con attitudine al **lavoro di squadra**
- Spiccate doti di adattabilità, esperienza in **contesti internazionali** e fortemente **dinamici**
- Ottime **capacità organizzative** e logistiche, con esperienza nel **coordinamento** di team e nella **gestione** di attività operative
- Ottima padronanza del pacchetto Office, dei principali software grafici e degli **strumenti digitali per la produttività** e la **comunicazione**
- **Automunita**, Patente B

## PROFILO

Il mio percorso professionale integra esperienze internazionali nel costume, nel retail e nell'organizzazione di eventi, ambiti che mi hanno permesso di sviluppare solide capacità organizzative, competenze artistiche e sensibilità progettuale.

Ambisco a crescere nel settore del costume, mettendo a disposizione passione, precisione e spirito di squadra.

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

### CINEMA

Bring Back GoldenEye – **Costume Supervisor**

Woodhouse Pictures, Sheffield UK 2019

Feature film, Dir. Dan Guest

My Bad! – **Costume Supervisor**

Rocketship production, Sheffield UK 2019

Teaser, Dir. Nick Wild

Boundary – **Costumista**

Self-funded project, Sheffield UK 2019

Short film, Dir. Edgar Kyeba

Samuel's Trousers – **Costume Supervisor**

Deerstalker Films, Sheffield UK 2019

Short film, Dir. Dawn Walton

Samuel's Trousers – **Costume Supervisor**

Woodhouse Pictures, Sheffield UK 2019

Feature film, Dir. Dan Guest

### TEATRO

Qualcosa di marcio! – **Assistente ai costumi**

Accademia BSMT, Teatro Comunale di Ferrara 2022

Motown: The Musical – **Vestiarista**

Lyceum Theatre, Sheffield UK 2019

Wicked – **Vestiarista**

Wales Millenium Center, Cardiff UK 2018

Stagione Opera 2018 – **Vestiarista**

Wales Millenium Center, Cardiff UK 2018

Il Flauto Magico – **Costumista**

RWCMD Dir. Martin Constantine, Cardiff UK 2018

Buddy – **Costumista**

RWCMD Dir. David Mercatali, Cardiff UK 2018

Stagione Opera 2014/2016 – **Sarta serale**

Teatro Comunale di Bologna, Bologna 2014/2016

# ESPERIENZA PROFESSIONALE CRONOLOGICA

---

## Tirocinio Ufficio Produzione e logistica

Biografilm, AFAF – Bologna

Mar 2025

Giu 2025

- Supporto **segreteria organizzativa**, mansioni **operative e logistiche** durante festival ed eventi di mercato internazionali
- **Assistenza allestimenti**, gestione location e **collaborazione** con altri reparti
- **Gestione e comunicazione turni** Volontari e assistenza **back office**

## Addetta vendita

VD s.r.l. Via D'Azeglio – Bologna

Mar 2023

Dic 2024

- **Responsabilità** apertura/chiusura sede, gestione allestimento negozio
- Gestione cassa, **utilizzo gestionale**, assistenza per mansioni e turni
- **Assistenza al cliente**, vendita assistita e fidelizzazione cliente

## Addetta vendita

OVS s.p.a Via dei Mille – Bologna

Apr 2021

Mag 2022

- **Assistenza amministrativa** cassa, mansioni giornaliera, apertura/chiusura sede
- Vendita assistita, **visual merchandising** e supporto **styling** clienti
- Collaborazione con visual per la creazione di look coordinati e **vetrine tematiche**

## Sale Assistant e Cashier

ZARA –Bristol UK

Nov 2020

Gen 2021

- Assistenza al cliente e **supporto gestione KPI** e target
- Vendita assistita, **gestione merce** in arrivo e visual merchandising
- Conoscenza tessuti, taglie e **fitting** per diverse tipologie di cliente

## Costume Supervisor

Varie produzioni cinematografiche – UK

Gen 2019

Mar 2020

- **Organizzazione e gestione** mansioni quotidiane del team durante tutti gli stadi della produzione, gestione fitting, prove costume
- Responsabile **budget** a supporto del designer e **gestione fornitori**
- Supervisione del **continuity book** e logistica costumi tra reparti

## Dresser ed assistente ai costumi

Varie sedi teatrali – Italia e UK

Dic 2014

Giu 2019

- **Assistenza al cast** durante gli spettacoli, **cambi veloci**, gestione camerini
- Supporto **fitting e adattamento** costumi per esigenze di scena
- **Manutenzione** guardaroba e archiviazione costumi di produzione

## CORSI E FORMAZIONE DI SETTORE

---

Organizzare un festival cinematografico –Alta formazione

BIOGRAFILM Academy, ForModena

2025

Workshop “I Mestieri del Cinema: Il Costumista” con Ursula Patzak

Cineteca di Bologna

2016

Corso di sartoria e confezionamento costumi teatrali 1700–1900

G. Stangolini

2013– 2016

## VOLONTARIATO

---

Ho collaborato ad eventi culturali internazionali come la **Prague Quadriennial**, il **Biografilm Festival** e **OISTAT**, supportandone l'**organizzazione**, l'**accoglienza** e la gestione dei partecipanti, collaborando con l'organizzazione ed il team. Collaboro con realtà sportive di Scherma Storica assistendo l'**ambito social** e di **comunicazione**.

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 2018/101 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)*