

CURRICULUM VITAE

di Artiom Constantinov

Ferrara, Italia | +39 3297125486 | artiom.constantinov@gmail.com



Portfolio:

<https://artiomconstantinov.wordpress.com>

<https://www.imdb.com/name/nm10141659/>

<https://sangremalo.it/artiom-constantinov/>

Studi e formazione:

- Diploma Accademico di secondo livello (biennio) in Sound Design, 2021 presso il Conservatorio G. Martini, Bologna, voto 110/110
- Diploma Accademico di primo livello (triennale) in Musica Elettroacustica, 2019 - Conservatorio A. Pedrollo, Vicenza, voto 110/110
- Diploma (Maturità magistrale quinquennale), 2013 - Liceo delle Scienze Umane G. Carducci - Indirizzo Musica e Spettacolo
- Studente di pianoforte, presso il Conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara, 2012 - 2016
- Studente di fisarmonica, presso AMF Scuola di Musica Moderna di Ferrara, 2007 - 2010
- Ottime conoscenze nell'uso dei software e hardware dedicati alla produzione musicale (Reaper, Pro Tools, Audition, Logic Pro, Ableton Live), e software di programmazione multimediale come MaxMsp/Jitter e Pure Data.
- Buone conoscenze dei software dedicati al video editing (Premiere, Final Cut e altri)
- Masterclass of Aesthetics and History from Soundscape to Glitch with Vincenzo Santarcangelo
- Masterclass of Analysis and Synthesis with Carmine Cella
- Workshop sul mix e mastering dell'opera Aquagrande di F. Perocco, con il maestro Davide Tiso presso il Conservatorio di Vicenza
- Laboratorio di mix e mastering con il maestro Roberto Scarpa Meylougan presso il Conservatorio di Vicenza

- Stage presso il Teatro Comunale di Ferrara organizzato dall'Istituto d'Istruzione Superiore G. Carducci.
- Partecipazione ad eventi (concerti e spettacoli) organizzati dal Conservatorio G. Frescobaldi
- Partecipazione ad eventi (concerti e spettacoli) organizzati dal Conservatorio A. Pedrollo
- Partecipazione ad eventi (concerti e spettacoli) organizzati dall'Istituto d'Istruzione Superiore G. Carducci.
- Partecipazione ad eventi (concerti e spettacoli) con diversi progetti musicali
- Patentato – B
- Certificato ufficiale di conoscenza della lingua inglese PET (Preliminary English Test) - livello B1

Esperienze lavorative:

- Lavorato su diversi cortometraggi, lungometraggi e documentari come fonico di presa diretta, sound designer e compositore presso la Sangre Malo Film, 4th Wall Pictures e altri progetti indipendenti, 2018 -
- Composto musiche per pubblicità e loghi aziendali
- Svariate esperienze come fonico live e assistente in studio di registrazioni
- Live visuals presso Intervalli Festival, 2021 - 2022
- Composto, registrato, mixato e masterizzato diversi album propri e di altri progetti musicali
- Insegnante di fisarmonica presso la scuola di musica "Music Times" di Barco (Fe), 2010 - 2012