

CURRICULUM DI MARCO BASSANO

Mi ha sempre colpito la capacità che ha l'immagine di catturare un'emozione e restituirla al pubblico.

Così la videocamera è diventata la prima estensione del mio occhio e dei miei sensi e di qui è cominciato il mio viaggio.

Le prime tappe sono state:

- 1990 - il corso per tele cineoperatore
- 1990/91 -a Telelombardia , come assistente operatore, per rappresentare in modo giornalistico il quotidiano
- a Lombardia 7 come operatore per news e in studio (18 mesi)

La prima svolta:

- 1992 -inizio attività da libero professionista 1992
- 1993/94 -collaborazione con Red Ronny per il programma "Roxy Bar" come fotografo di scena e in qualità di operatore per vari reportages ,fra cui a Lorenzo Jovannotti durante la costruzione del suo Album "Lorenzo 1994"

La seconda svolta:

- 1994/96 - la scelta di lavorare da free lance come operatore e cameramen .

Trasmissioni televisive e dirette sportive fra cui:

- Scherzi a parte, più di 60 scherzi
- Champions League
- Campionato di calcio serie A
- Formula Uno

Live di concerti come operatore a spalla fra cui :

- Vasco Rossi, ripreso nei concerti in giro per l'Italia
- Zuccherò Fornaciari
- MTV Award
- Lorenzo Jovannotti

Reportage giornalistici, fra cui:

- Serajevo in guerra , per varie testate giornalistiche
- Albania
- Gesusalemme ,documentario per l'Antoniano di Bologna

La terza svolta:

-la specializzazione come macchina a mano nello sport "estremo".

Vari video per i marchi fra cui:

- Killer Loop
- Ocean Pacific
- Silence
- Tastata giornalistica Bside

Trasmissioni come operatore con Gangi Magnoni e come regista:

- Snò Tribe (in onda su Video Music)
- Disney Channel
- Evento di Snw Board per la Gazzetta dello Sport

La quarta svolta:

1996 - la Steadicam e la possibilità di lavorare con le macchine da presa cinematografiche e il supporto in pellicola.

Lungometraggi e fiction fra cui:

- Territori d'ombra
- Binario Zero ,per la regia di Massimo De Pascali

-Sei forte ,maestro

Videoclip fra cui :

-Sting,con la partecipazione di Sharon Stone

-Alessandra Ferri,presentato alla Mostra del Cinema di Venezia

-Negrita di Gangi Magnoni

-Scisma "Tungsteno"

-Mina,per la realizzazione del DVD "Mina in Studio"

Documentari fra cui:

-New York "Il Meltin' pot "

-Gerusalemme,per la Buongiorno Production

-Cuba, all'interno del reportage fotografico di Michel Comte

1998 - Il mio primo cortometraggio "Preludio" come direttore della
fotografia , in pellicola 16 mm. , per la regia di Alberto Comandini.

2000 -Survivols per il canale Italia Uno , girato a Panama

Quarta svolta:

2001-2010 - Direttore della fotografia

Collaborazione con vari registi in videoclip e spot pubblicitari fra cui:

- Lorenzo Bassano (Coca Cola, Banca 121, Swatch, Oro Ciok,ecc...)

- Maki Gherzi (Velvet ecc...)

- Kal Karman

- Cosimo Alemà (Tiziano Ferro,Ligabue,Finley,Fabri Fibra,Coolio ecc...)

- Laura Chiossone (Marracash, National Geographic, ecc...)

- Fabrizio Ferri (Bulgari,Cannella,ecc..)

- Bill Fertik
- Steve Campbell
- Samir Abdel Massih (Mobitel , Etisalat, ecc..)
- Mark Shalhoub (Nokia,ecc...)
- Marco Salom (Ligabue, Elisa, Skin, ecc...)
- Federico Brugia (Vallelata , Banco popular, LA7 , ecc..)
- Harold Monfils (Ona holding)

2010-2021 - continuano collaborazioni con registi e case di produzione per realizzazione di spot .

_ spot la3

- spot wind con la regia di Sydnay Sibilla
- spot Calzedonia
- Spot tim MINA con la regia Riccardo Grandi
- Spot Moby regia Marco Missano
- Spot Grimaldi lines
- Spot Valentino regia Juergen Teller
- Spot YSL regia Juergen Teller
- Spot PUPA regia Valentina Bertani
- Spot valentino reg. juergen Teller
- Spot Marc Jacobs , reg. juergen Teller
- Spot saint Laurent reg. juergen Teller
- Ecc ecc

2004-2022 - Lungometraggi e serie fra cui :

- **“Natale a Casa DeeJay”** per la regia di Lorenzo Bassano
- **“Vento di terra”** per la regia di Vincenzo Marra (Seconda unità)
- **“Eccezzionale veramente”** per la regia di Carlo Vanzina (Seconda unità)
- **“Shadow “** per la regia di Federico Zampaglione , prod. Blu Cinema
- **“At the and of the day”** per la regia di Cosimo Alemà , prod. The Mob e Frame by Frame
- **“Balla con noi “** per la regia Cinzia Bomol , prod. Aurora film e raicinema
- **“Ameriqua”** ancora in lavorazione , coRegia Bellone/Consonni , attori Bobby Kennedy 3 , Giancarlo Giannini , Alec Baldwin , Eva Amurri , lele Gabellone, ecc. Prodotto da Marco Gualtieri

- “ **Ligabue Campovolo 2011 3D**” per la regia di Marco Salom e Cristian Biondani , prod.Eventidigitali films .
- **Cucito addosso** , corto diretto da Giovanni La Parola.
- **La Solita commedia Inferno** , per la regia di Fabrizio Biggio e Francesco Mandelli .
- **Tini “la Nuova vita di violetta “** per la regia di Juan Pablo Buscarini , second unite Valentina Bertani , prod. Deasny prod.
- **Made in Italy** , docufilm per la regia di Valentina Bertani
- **Made in italiy il film** , per la regia di Luciano Ligabue , prod. Fandango
- **Il mio corpo vi seppellirà** , regia Giovanni La Parola .
prod. Cinema11,Groellandia,Raicinema
- **Carosello Carosone** , regia Licio Pellegrini .
prod. Groellandia,Raicinema
- **Non sono quello che sono , ,** regia Edoardo Leo .
prod. Groellandia, IIF.
- (serie) **il generale dalla chiesa** , regia Licio Pellegrini .
prod. Stend by me , Raifiction .
- **I migliori giorni (in produzione)**, regia Max Bruno e Edoardo Leo .
prod. IIF.

- 2005/2008 - Collaborazione in qualita’ di direttore della fotografia e direttore artistico con Studio Universal :
- Promo per il programma “un film una storia “
 - direzione artistica e fotografia per gli eventi
“incontro col cinema americano” con la partecipazione dei piu’ famosi registi americani .
- 2009/2019 - inizia la mia specializzazione in regia/foto in spot tabletop food , varie collaborazioni con mc Donald’s , danone , Galbani , ecc

Premi ricevuti:

- 2002 -Miglior fotografia
Premio Kaleidos , per il cortometraggio “La Spola “ regia di
Alberto Comandini
- 2003 -Miglior fotografia
Videoclipped the radio star , organizzazione Fandango per il music video
degli 8 OHM , regia Leone Balduzzi
- 2006 -Miglior fotografia
Novaracinefestival , scenari orizzontali per il corto metraggio
“Il dolore degli altri “ , regia Laura Chiossone
- 2006 -Cinematography bronze winner
Telly awards 27 edition , per “Un film una storia “ prodotto da Studio
Universal , regia Romana Meggiolaro
- 2009 -Miglior fotografia
Mediastar , per il music video di Luciano Ligabue “il mio pensiero”
regia Marco Salom
- 2010/2019 Finalista Nastri d’argento con Made in Italy

Specializzazioni

Operatore spot estremi , snoboard , Rollerblade , alpinismo , ecc
Operatore Steadicam 1996-2004
Operatore subacqueo 2000-2020
Operatore gimbal 2017-2020

Miei contatto :

mobile +39335830987

mail mbassano478@gmail.com

<http://www.imdb.com/name/nm2371599/>

<https://vimeo.com/user18620627/albums>

<https://vimeo.com/user18620627>

www.youtube.com/user/marcobassano11