

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Dario Ascolese**
Indirizzo **Via Bligny 68, 42124 Reggio Emilia**
Telefono **3454265318**
E-mail **dario.ascolese@gmail.com**
Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **03/06/1996**

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Date (da – a) **Novembre 2019 – Febbraio 2020**

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Corso di Alta Formazione per l'Audiovisivo dedicato alla Scrittura (Ricerca e sviluppo per la produzione audiovisiva e cinematografia), realizzato da Palomar con Demetra Formazione e la collaborazione del Comune di Reggio Emilia, regione Emilia Romagna, Fondazione E-35 e Stu Reggiane spa.**

Tipo di impiego **Co-docente**

Principali mansioni e Responsabilità

- **Tutor** per i partecipanti al corso nella redazione di progetti editoriali nell'ambito dell'audiovisivo, in particolare soggetti di lungometraggio e progetti di serialità;
- **Assistenza** per lo svolgimento delle ore di lezione comprese dal corso.

Date (da – a) **Ottobre - Dicembre 2017**

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Imprimatur Editore srl,
Via Emilia all'Angelo 7, 42124 Reggio Emilia**

Tipo di impiego **Ufficio Stampa**

Principali mansioni e Responsabilità

- Ideazione e redazione **comunicati stampa**;
- Lettura e valutazione testi e **redazione schede di lettura**;
- **Attività di web marketing**: gestione della pagina Tumblr e del sito istituzionale della casa editrice;
- **Inventario** libri in giacenza.

Date (da – a) **Settembre 2013 – Giugno 2018**

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scuola Calcio “Progetto Aurora ASD”,
Via Adua 79, 42124 Reggio Emilia**

Tipo di impiego **Allenatore**

Principali mansioni e Responsabilità

- **Organizzazione e gestione degli allenamenti** della squadra di ragazzi classe 2005;
- **Gestione dei locali**, con apertura e chiusura dei campi e degli spogliatoi;
- **Gestione delle iscrizioni e della partecipazione** a tornei calcistici provinciali, regionali e nazionali.

PROGETTI, RICONOSCIMENTI E ATTESTATI

- Vincitore del **Premio Carlo Bixio** per il “Miglior Concept” 2019;
- **Sceneggiatore del cortometraggio “CamBiami”** (Collettivo Aforosky, Pyramid Productions, Settembre 2019): <https://vimeo.com/352952383>
- **Sceneggiatore del cortometraggio “Per sempre”** (Collettivo Aforosky, Pyramid Productions, Aprile 2019): <https://vimeo.com/333601544>
- Attestato di frequenza per il seminario **Masterclass Recording Studio – Chitarra** presso “**Nuova Gente Edizioni Musicali & Recording Studio**”

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da – a) **Novembre 2018 – Novembre 2020**

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università di Bologna**

Qualifica conseguita **Laurea Magistrale in Semiotica**
Voto finale: **110/110**
Tesi: Analisi semiotica del testo sceneggiatura per il linguaggio audiovisivo

Date (da – a) **Giugno – Ottobre 2018**

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Corso di Alta Formazione per l’Audiovisivo dedicato alla Scrittura (Ricerca e sviluppo per la produzione audiovisiva e cinematografia),** realizzato da **Palomar** con **Demetra Formazione** e la collaborazione del Comune di Reggio Emilia, regione Emilia Romagna, Fondazione E-35 e Stu Reggiane spa.

Date (da – a) **Settembre 2015 – Novembre 2018**

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università di Bologna**

Qualifica conseguita **Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione**
Voto finale: **107/110**
Tesi: “Breaking Bad” e “Smetto quando voglio”: confronto semiotico fra due percorsi figurativi di una simile configurazione discorsiva

Date (da – a) **2010 - 2015**

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Liceo Scientifico “Spallanzani”,
via Franchetti 3
42121 Reggio Emilia**

Qualifica conseguita **Maturità scientifica;**
Voto finale: **89/100.**

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Seconda lingua	Inglese
Capacità di lettura	Molto buona
Capacità di scrittura	Molto buona
Capacità di espressione orale	Molto buona
Capacità e competenze Relazionali	Propensione all'interazione, alla collaborazione e all'ascolto degli altri, sviluppata anche grazie alle attività lavorative; ne derivano eccellenti capacità relazionali con persone di diverse età e provenienza.
Capacità e competenze Tecniche	Buon utilizzo del pacchetto Office (Power Point, Word, Excel); ottimo uso di Internet e approfondita conoscenza delle logiche dei social network e dei motori di ricerca, grazie anche agli esami sostenuti nell'ambito del corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.
Altre competenze	Attestato di frequenza per gli anni 2009-2016 del corso di chitarra moderna conseguito presso la scuola "Cepam" di Reggio Emilia.
Patente	B

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003