

Giangiaco De Stefano.

Produttore, autore, regista, negli anni ha prodotto tutti i documentari e le serie di Sonne film (società di cui è fondatore e Amministratore unico) e seguito la regia per molte di queste. Come regista ha lavorato anche fuori da Sonne Film, realizzando “Quando l’anarchia verrà” con Macine film nel 2009 e nel 2023 con Kplus, un documentario sulla vita di Zuccherò Fornaciari. Nel 2021, per Tsunami Edizioni, ha pubblicato il libro “Disconnection”



Regista e produttore

“L’eresia dei Magnacucchi”. 2013, 52’,

Documentario trasmesso da RAI Storia;

“I Mostri di Balsorano”. 2013, 52’, Documentario.

Trasmesso da RAI 3 - La Storia Siamo Noi;

“Nè carne nè pesce”. 2013, 10 x 25’. Serie trasmessa dal Gambero Rosso Channel - SKY;

“Pianisti”. 2015, 8 x 25’. Serie trasmessa su Classica HD;

“Rotte indipendenti”. 2016, 4 x 52’. Serie. Sky Arte;

“Il paese dei calzolari”. 2016, 15’, documentario. Rai 3;

“Vai col liscio”. 2016, 3 x 52’. Serie trasmessa da Sky Arte;

“Alla ricerca del suono”. 2018, 6 x 25’. Serie. In onda su Classica HD;

“At the matinee”. 2019, 85’, Documentario. Distribuito in sala da La Sarraz Pictures, trasmesso in Italia da Sky e distribuito in Spagna, Stati Uniti, Regno Unito e Germania; “La fisarmonica”. 2021, 52’. Documentario trasmesso da Sky Arte;

“Gilles Villeneuve, l’aviatore”. 2022, 125’. Documentario trasmesso in prima serata da Rai 2 il 10 maggio 2022;

“Sound Gigante”. 2022, 4 x 45’. Serie prodotta con Kplus e Sky.

Regista

“Nel lavoro di Sandra”. 2006, 60’, documentario;

“Con la maglia iridata”. 2008, 52’, documentario;

“Quando l’anarchia verrà”. 2009, 52’. documentario trasmesso da Rai 3;

“Raunch Girl” (2011). Documentario trasmesso nel 2016 su Cielo;

“A casa non si torna”. 2012, 52’, Documentario crossmediale pubblicato sul sito del “Fatto Quotidiano”;

“Nel Pallone”. 2014, 2 x 52’. Mini serie trasmessa da La Effe - Feltrinelli;

“Zuccherò Sugar Fornaciari”. 2023, 100’, documentario. Presentato in anteprima alla Festa del Cinema di Roma e distribuito in sala da Adler.

Produttore

“La terra dei motori”. 2017, 60’. Documentario trasmesso da Rai 3 - Doc 3;

“68 - pop revolution”. 2018 4 x 25’. Serie trasmessa da Sky Arte;

“Pentcho” 2018, 75’, documentario. Con Rai Cinema. Premio del pubblico al Festival dei Popoli;

“Berlino Est/ovest” 2019, 2 x 54. Serie trasmessa da Sky Arte;

“Disco Ruin”. 2019, 95’. Documentario presentato in anteprima presso la Festa del Cinema di Roma e distribuito nelle sale da Wanted. In onda su Sky Arte.

“Luci per Ustica”. 2022, 54’, documentario. Con Rai documentari;

“Ask the Sand”. 2022, 70’, documentario. Con Sky.