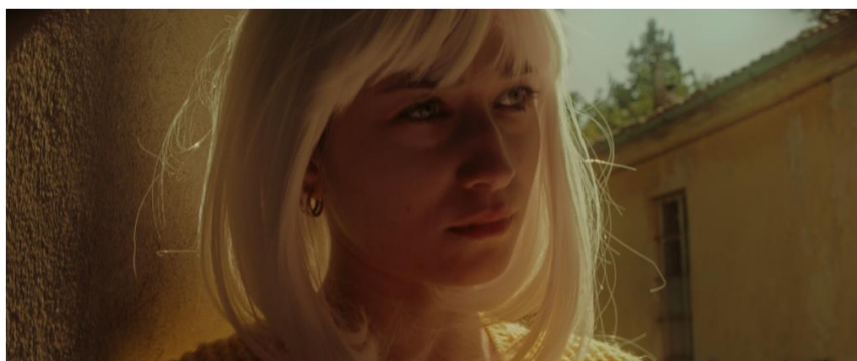




SARA FACCINI

Nata il 26/11/1996 a Milano, risiedo in Strada villa di sotto n22 a Fontevivo in provincia di Parma (43010)

+393806377067 sara.faccini96@gmail.com

Diplomata al liceo artistico P. Toschi di Parma nel 2015. L'anno dopo ho frequentato un anno all'accademia del doppiaggio a Milano, tenevano il corso Lorenzo Scattorin e Dario Oppido, come insegnante di dizione Paolo Bufalino.

Nel 2018 ho iniziato il percorso triennale nella piccola scuola di teatro “Teatro del Cerchio”, completandolo nel 2022, a Parma dove ho potuto apprendere le basi del linguaggio del corpo, la conoscenza dello spazio e studiare autori come S. Beckett, W. Shakespeare, Molière, T. Stoppard e B. Brecht. Ho avuto l'opportunità di lavorare con una compagnia di Fontanellato chiamata “gli instabili”, ho recitato per due lungometraggi del regista Riccardo Vaia, i film in questione sono “il ludione della lampada” (2016) e “Vimini” (2021) attualmente sono attiva collaborando con Ass.Tocco coordinata da Elisa Frascà dove abbiamo creato spettacoli usando il metodo di Enrique Vargas.

Durante il 10/11/12 giugno 2023 ho avuto la possibilità di frequentare il seminario sul personaggio tenuto da Cesar Brie nella Val Tidone (PC)

Nel mese di luglio e agosto 2023 ho
collaborato come coprotagonista al corto
“IL TITOLO SI METTE ALLA FINE”
che ha vinto al festival Rome International
Movie Awards come miglior
thriller/miglior locandina/miglior co
protagonista (Faccini Sara) ed è arrivato in
finale al Berlin Indie Film Festival e
Veracruz I. Short film festival.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- voce in “ehi Joe” di S. Beckett (2018) Teatro del cerchio
- Sganarello in “Don Giovanni” di Molière (2019) Tdc
- Ophelia in “Amleto” di W.Shakespeare (2022) Tdc

Ho collaborato con ass. Tocco con Elisa Frascà
interpretando ruoli mitologici in chiave
metaforica. Gli spettacoli sono sempre incentrati e
costruiti come un percorso, un percorso sensoriale
dove in ogni tappa troverai un attore che parlerà.

- Affrancatrice in “Orfeur” (2022) SCAC Colorno
 - Marinaio in “QAERERE” (2022) Chiesa di S.
Marcellino
 - Eco in “L'eco di Narciso” (2022) Giardino lilla (Parma)
-
- Cherubino in “CAINO” (2023) Chiesa di S. Marcellino

LINGUE

Inglese – Buono
Spagnolo – sufficiente

HOBBY

Creare video, scrivere, dipingere.