

Roberto Cannavò

Via Camillo Procaccini 2,
40129 Bologna (Italia)
3405992709
robertocannavofilm@gmail.com
Data di nascita 08/05/1990
www.robertocannavo.com



ESPERIENZA PROFESSIONALE

2022 - Corporate Video Autostrade per l'Italia

Terminal Production, Bologna (Italia)
Riprese - Montaggio

2022 - Addetto Vendite

Esse Sport s.r.l., Messina (Italia)

2022 - Corporate Video Hera s.p.a.

Terminal Production, Bologna (Italia)
Riprese - Montaggio

2021/2022 - Corporate Video Intesa San Paolo

Class TV, Milano (Italia)
Riprese - Montaggio

2019/2021- Regia Documentario "Porpora"

Humareels, Bologna (Italia)
Regia

2020 - Corporate video UISP Emilia-Romagna per trasmissione televisiva #EppurMiMuovo

U.I.S.P. Emilia-Romagna, Bologna (Italia)
Montaggio

2020 - Regia Cortometraggio Documentario "Divieto di transito"

Humareels, Bologna (Italia)
Regia - Sceneggiatura

2019 - Corporate video UISP Emilia-Romagna

U.I.S.P. Emilia-Romagna, Bologna (Italia)
Sceneggiatura - Regia- Montaggio

2019 - Operatore video Cortometraggio "Resta qui"

AcmProductions
Regia di Angelo Cannella

2019 - Videoclip "Un indomito senso di vuoto"

Zendar Off Band

2019 - Videoclip "Karma"

Heller Schein Band

2018 - Corporate video UISP Emilia-Romagna

U.I.S.P. Emilia-Romagna, Bologna (Italia)

Sceneggiatura - Regia - Montaggio.

2018 - Videoclip "Vita"

L'osteria Band

2018 - Regia Backstage Cortometraggio "Resta Qui"

AcmProductions

Regia di Angelo Cannella

2018 - Regia Cortometraggio "Mi chiamavano il Diavolo Rosso"

U.I.S.P. Emilia-Romagna, Bologna (Italia)

Sceneggiatura- Regia- Montaggio.

2018 - Regia video spot "Differenze in Gioco"

U.I.S.P. Emilia-Romagna, Bologna (Italia)

Sceneggiatura - Regia - Montaggio.

2018 - Regia video "Fondazione Michetti"

U.I.S.P. Emilia-Romagna, Bologna (Italia)

Sceneggiatura - Regia- Montaggio.

2017 - Corporate video UISP Emilia-Romagna

U.I.S.P. Emilia-Romagna, Bologna (Italia)

Sceneggiatura- Regia- Montaggio.

2016/2017 - Aiuto Regia film "Opera Mundi"

ABC, Avocado Film, Bologna (Italia)

regia di Paolo Angelini.

2016 - Tirocinio presso Ospedale Sant'Orsola

Alma Mater Studiorum, Bologna (Italia)

2016 - Assistente sul set per "La Signora Matilde"

POPCult, Bologna (Italia)

regia di Marco Melluso e Diego Schiavo.

2016 - Regia documentario "La Prima volta"

U.I.S.P. Emilia-Romagna, Bologna (Italia)

Sceneggiatura - Regia - Montaggio.

2016 - Realizzazione video Alma Mater Studiorum, Bologna (Italia)

Realizzazione di un video inchiesta sul rapporto tra cibo ed eventi sportivi.

Sceneggiatura - Regia - Montaggio

2016 - Aiuto Regia documentario "ER Connection"

Alma Mater Studiorum, Bologna (Italia)

regia di Paolo Angelini.

2016 - Stage presso Biblioteca Universitaria

Alma Mater Studiorum, Bologna (Italia)

2015/2016 - Responsabile settore video

Uisp Emilia Romagna, Bologna (Italia)

Regia, scrittura, riprese, montaggio, musica.

2015 - Assistente alla produzione per film "Ho conosciuto Magnus"

Fondazione del Monte, Associazione culturale ABC, Bologna (Italia)

regia di Paolo Angelini.

2015 - Tirocinio Curricolare presso Associazione Culturale Adiacenze

Associazione culturale Adiacenze

2015 - Assistente sul set per spot "Nuova ricerca"

Clinica privata Nuova Ricerca

regia di Paolo Angelini

2014/2021- Addetto vendite

Esse Sport s.r.l, Messina (Italia)

Addetto vendite articoli sportivi e attrezzatura alpinismo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2016 - Laurea Magistrale in Cinema, Televisione e Produzione Multimediale

Voto 107/110

Alma Mater Studiorum - Università degli Studi di Bologna (Italia)

2013 - Laurea in Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo

Alma Mater Studiorum - Università degli Studi di Bologna (Italia)

COMPETENZE

- Creazione e scrittura di soggetto, trattamento e sceneggiatura (Final Draft)
- Programmi Video Editing (Premiere, After Effect e Final Cut, Mocha AE)
- Programmi di Photo Editing e disegno vettoriale (Photoshop, Illustrator)
- Realizzazione modelli 3D (Blender)
- Realizzazione colonne sonore e brani (Logic Pro X)

SOFT SKILLS

- Autonomia
- Team work
- Capacità di adattamento
- Gestione dello stress
- Problem solving
- Pianificazione e organizzazione

PREMI

LA PRIMA VOLTA

Miglior Documentario

The Monthly Film Festival (Agosto 2017)

Selezione Ufficiale

Human Rights Nights 2017/2018

Selezione Ufficiale

Mediterranean Film Festival 2017/2018

Miglior opera in concorso

Festival Nazionale dello sport integrato e del cinema di inclusione

Miglior documentario

Matera Sport Film Festival 2017/2018

Premio speciale della giuria "Fausto Taverniti"

Matera Sport Film Festival 2017/2018

DIVIETO DI TRANSITO

Selezione Ufficiale

Mescalito Biopic Film Festival

Selezione ufficiale

Categoria Best Documentary - Malatesta Film Festival

ALTRO

- Istruttore di Shorinji Kempo 3°Dan Chukenshi dal 2013 presso: Palestra Line, Oratorio Don Orione, Palestra Dojo Equipe ASD, CUSB.
- Educatore scout Gruppo Bologna 5 AGESCI

- Autorizzo il trattamento dei dati personali presenti nel CV ai sensi del D.Lgs. 2018/101 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).
- Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Curriculum Vitae in base all'art. 13 GDPR 679/16.
- Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 101/2018 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.