



Guglielmo Trautvetter

C.V. 2018

349 2284574

guglielmotrautvetter@gmail.com

p.iva 03517231209

Via Galliera 83, 40121, Bologna Italia

Profilo

Freelance con specializzazione nel campo della fotografia per il cinema, lavoro dal 2014 alternando ruoli da assistente camera su set pubblicitari e cinema, a direttore della fotografia su video commerciali videoclip e cortometraggi.

Cinema

- **2018, GLI ALTRI CANNIBALI**

1°AC

- **2018, GLI ANNI AMARI**

1°AC

- **2018, THE WISDOM TOOTH**

2°AC Shooting Bologna

- **2017, THE LAST TO SEE THEM ALIVE**

1°AC

- **2016, GLI ASTEROIDI**

Video assist

Pubblicità

Ho lavorato come 1°AC su spot televisivi con varie agenzie tra cui Akita off, Withstand, Teatime, Filmaster, Termial. Mi occupo di fotografia e videomaking per produzioni minori per web.

- **2018, SIGMA, 60'', AGENZIA TERMINAL .**

1°AC

- **2017, EMILBANCA, SPOT, 60''.**

Fotografia

- **2017, ANIA ASSICURAZIONI SPOT, 30'', AGENZIA AKITA .**

1°AC

- **2016, SCALE ELEVHA, SPOT WEB, 30'', AGENZIA TUCHÉ.**

Fotografia

- **2016, PANEANGELI, SPOT, 35'', AGENZIA FILMMASTER.**

1°AC

- **2016, FENDI, SPOT, 40'', AGENZIA WITHSTAND.**

1°AC

- **2014, FRANCO ELVIRA STORIES, MINISERIE, 3 EPISODI DA 1', DUCATI, STOP MOTION**

Regia e Fotografia

Videoclip

- **2018, LIFE COMPANION, VIDEOCLIP, 4', ROMBO PRODUCTION, LIVE ACTION**

Fotografia

- **2014, QUESTA FANTASIA, VIDEOCLIP, 4', ROMBO PRODUCTION, LIVE ACTION**

Fotografia

- **2014, C'ERAVAMO TANTO SBAGLIATI, VIDEOCLIP, 6', ARTICOLTURE E GARRISCA DISCHI, STOP MOTION**

Regia e Fotografia

Cortometraggi

- **2019, PLAYING GOD, CORTOMETRAGGIO, 12', STUDIO CROMA**

Fotografia

- **2019, L'EREMITA NELLA NOTTE, CORTOMETRAGGIO, 15', ROMBO PRODUCTION**

Fotografia

- **2015, L'ORO DELLE TIGRI, CORTOMETRAGGIO, 15', ROMBO PRODUCTION**

Fotografia

- **2015, LA LEGGENDA DELLA TORRE, CORTOMETRAGGIO, 10', ARTICOLTURE, STOP MOTION**

Regia e Fotografia

- **2012, CENA AL CIMITERO, CORTOMETRAGGIO, 10', STOP MOTION**

Regia e Fotografia

Esperienze Formative

2015 Corso di alta formazione di direzione della fotografia di Roberto Cimatti

2014 Masterclass di Special FX con Shawn Kelly.

2012 Tirocinio Presso lo studio Mistral durante la lavorazione del cortometraggio "Red Hands" di Francesco Filippi.

2011 Diploma al Liceo Artistico F. Arcangeli di Bologna