

Alessandro Luisi



Nato a Fidenza (PR)
02/05/1997



Via Giovanni Terruggia 3, Milano



Via Faustino Pellegri 4, Parma



3458128634



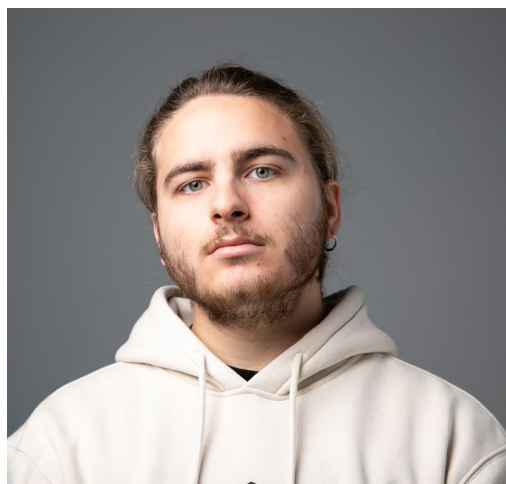
luisi.alessandro97@gmail.com



[Ale_luisi](#)



Automunito, B



ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Febbraio 2021 - DP e Operatore per documentario Gué Pequeno prodotto da Cantera s.r.l.
- Febbraio 2021 - DP su videoclip per Nashley *"Giovane e Triste"* prodotto da Belive Music
- Gennaio 2021 - DP e Operatore per documentario *Album 64 Bars* prodotto da Redbull
- Dicembre 2020 - DP su videoclip per Disme *"Snitch/Nervoso"* prodotto da Golpe
- Ottobre 2020 / in corso - DP su format web per Esse Magazine *"ESSE LYRICS"* prodotto da Cantera s.r.l.
- Settembre 2020 - DP e Operatore per il programma televisivo Discovery Italia, *"Ti Spazzo in Due"*, prodotto da Jumpcut Media.
- Settembre 2020 - DP e operatore su videoclip per Yellow Monday *"Fade Out"*
- Agosto 2020 - DP e operatore su documentario (in lavorazione), regia di Marco Mazzieri
- Agosto 2020 - DP per editoriale foto di Clara Borrelli *"Chaos"*
- Luglio 2020 - DP su videoclip per Slings *"Beauty"* prodotto da Saifam Urban
- Luglio 2020 - DP su booktrailer per il romanzo edito da Morellini Editore *"Maneggiare con cura"* di Gabriella Kuruvilla prodotto da Centro Sperimentale
- Giugno 2020 - Operatore interviste J-ax e Gué Pequeno per Esse Magazine
- Maggio 2020 - DP e Operatore su videoclip per Dentro *"Balena 52hz"*
- Marzo 2020 - DP e Operatore per docuserie aziendale *"Storie di progetto"* prodotta da Pharmathek e Tkhohl
- Marzo 2020 - DP e operatore per IGS spoiler per l'album *"52hz"* di Dentro

- Febbraio 2020 - 1Ac su videoclip per Paky *"In piazza"* prodotto da Cantera s.r.l.
- Febbraio 2020 - DP per videospoiler per l'album *"Mula"* di Giaime
- Febbraio 2020 - DP su videoclip per Egreen *"Raddoppio"*
- Febbraio 2020 - DP su web content per Converse
- Dicembre 2019 - DP su branded content per Azzurra Ceramiche prodotto da Centro Sperimentale di Cinematografia.
- Dicembre 2019 - Operatore intervista Vegas Jones per format Esse Magazine prodotto da Cantera s.r.l.
- Novembre 2019 - Operatore intervista Clementino, Ketama, Enzo Dong per format Esse Magazine prodotto da Cantera s.r.l.
- Novembre 2019 - Operatore su branded content per ATM prodotto da Centro Sperimentale di Cinematografia
- Settembre 2019 - DP su spot televisivo per Banco Farmaceutico prodotto da Oj&i
- Luglio 2019 - DP e operatore su web content per Fila x Fondaco dei tedeschi prodotto da Centro Sperimentale di Cinematografia
- Luglio 2019 - DP su branded content per Istituto Nazionale dei Tumori prodotto da Oj&i
- Maggio 2019 - DP e operatore su videoclip per Dentro *"Domenicastrage"*
- Aprile 2019 - 1Ac su cortometraggio *"Lacrimosa"* prodotto da Mooviepeople e POGO
- Marzo 2019 - 1 Ac su videoclip per Zoda *"Comete"*
- Gennaio 2019 - DP su cortometraggio *"Anna e Elio"* prodotto da Centro sperimentale di Cinematografia
- Dicembre 2018 - DP su cortometraggio *"La Fabbrica dei Sogni"* prodotto da Centro sperimentale di Cinematografia
- Novembre 2018 - DP su cortometraggio *"La tana"* prodotto da Centro sperimentale di Cinematografia
- Ottobre 2018 - DP su cortometraggio *"Berlino"* prodotto da Centro sperimentale di Cinematografia
- Settembre 2018 - DP su commercial Beermouth prodotto da Centro Sperimentale di Cinematografia
- Luglio 2018 - DP su cortometraggio *"Adaeze"* prodotto dal Centro Sperimentale di Cinematografia.
- Giugno 2018 - DP e operatore su videoclip per Esc *"Sul balcone"*
- Maggio 2018 - DP su booktrailer *"Trentasettemila carezze"* per il romanzo *"L'estate muore giovane"* di Mirko Sabatino.
- Aprile 2018 - DP e operatore su videoclip per EMOTU *"Vento a Monastir"*
- Marzo 2018 - DP e operatore su videoclip per Dentro *"La collina"*
- Luglio 2017 - DP e operatore su cortometraggio *"Pacincia"* (lake Como film festival)



ALTRE ESPERIENZE

- Settembre 2019 - Dicembre 2020: assistente di studio presso Moviechrome
- Agosto 2019 - Settembre 2019 : lavoro presso rental video Moviechrome



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Giugno 2019: stage con Luca Robecchi (direttore della fotografia)
- 2017 - 2019: Diploma presso Centro Sperimentale di Cinematografia sede Lombardia
- 2016: Diploma di istruzione di scuola superiore presso Liceo Artistico Paolo Toschi.



COMPETENZE

Italiano: madre

Inglese:

COMPRENSIONE		PARLATO		SCRITTO
ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
B1	B1	B1	B1	A2



COMPETENZE DIGITALI

CAMERE

- SONY
- CANON
- BLACKMAGIC
- RED

MONTAGGIO E POST PRODUZIONE:

- Final Cut
- Adobe Premiere
- Davinci Resolve
- Photoshop
- Light Room

ALTRI SOFTWARE:

- Pages
- Keynote
- Logic Pro x