




FIODOR FIENI

MDP

SECOND ASSISTANT
DATA MANAGER
VIDEO ASSIST (VTR)

CONTACTS

 Bologna - Italy

 +39 333 31 96 903

 fiodor.fieni@gmail.com

CAMERA FORMATS

ARRI DIGITAL
RED DIGITAL
SONY DIGITAL
BLACKMAGIC
PHANTOM U.H. SPEED

SOFTWARE SKILLS

SHOTPUT PRO
SILVERSTACK
DAVINCI RESOLVE
BOLT MANAGER
PHANTOM C.C. (PPC)

ABOUT ME

Lavoro nella produzione cinematografica e televisiva dal 2017.
Dal Gennaio 2022 a Marzo 2024 ho lavorato come responsabile tecnico interno alla FILMPRO-Filmproduction e Camera Rental. Attraverso questa esperienza ho maturato ottime competenze tecniche svolgendo quotidianamente mansioni di organizzazione, preparazione e ripristino materiale; nonchè, ho sviluppato grande serenità e passione nel ricoprire differenti ruoli nel reparto MDP.



31/05/1990
Roma (IT)



Italiano-L1
Inglese-B1



Patente B
Automunito



DAMS
Alma Mater-BO

SOME WORKS

2024

Second Assistant Camera

Short Film: Rise Up

Produzione: Ventottoluglio

DIR: Caterina Salvadori DOP: Simone Gambelli

Camera: Red Helium 8k

Video Assist

Spot: Continental per il giro d'Italia

Produzione: Rai Pubblicità & EssenceMediaCom

DIR: Paolo Monesi DOP: Matteo Passigato

Camera: Arri Alexa35 / Phantom Flex 4k

Video Assist

Advertising: Ferrari F1

Produzione: Kindnss USA

DIR: Ben Fowler DOP: Jade Warpenburg

Camera: Sony FX9 / Sony FX6

Camera Operator

Documentario: Dear Audience (Italia/Ucraina)

Produzione: DisFilm

DIR: Enrico Baraldi

Camera: Sony FX6

Second Assistant Camera

Short Film: Alla Svizzera

Produzione: Humareels

DIR: Domenico Pizzulo **DOP:** Simone Gambelli

Camera: Arri Alexa Mini

Data Manager

Advertising: Ducati Corse

Produzione: ADM Mediaconsulting

Camera: Red Komodo

Video Assist / Data Manager

Web Series: Ferrari Story: Irmo

Produzione: Officina 38

Camera: Arri Alexa Mini

Second Assistant / Cam B Operator

Advertising: Lenovo/Ducati

Produzione: 8 feet

DIR: Jose Cerquero **DOP:** Gianpiero Puricella

Camera: Arri Alexa Mini

Second Assistant

Advertising: Ferrari Genesys

Produzione: 8 feet

DIR: Samuel Miller & James Alexander Warren

DOP: Giovanni Andreotta

Camera: Blackmagic mini Ursa Pro4,6K G2

Second Assistant

Spot: Sanremo 2023

Produzione: Whi Worry

DIR: Riccardo Grandi **DOP:** Giuseppe Mottola

Camera: Sony FX9

Data Manager

Spot: Mercado Pago

Produzione: FilmPro

DOP: Matteo Passigato

Camera: Arri Alexa Mini LF

Second Assistant

Spot: Fini pasta fresca

Produzione: FargoFilm

DIR: Marco Bellone & Giovanni Consonni

DOP: Giacomo Frittelli

Camera: Arri Alexa Mini LF / Phantom Flex 4k

Video Assist / Data Manager

Spot: Pampers pants

Produzione: Think Catleya

DIR: Michele Cardano & Francesco Bolognesi

DOP: Luca Gennari

Camera: Arri Alexa Mini LF

Video assist / Data Manager

Docu Fiction: La Versione Di Anita

Produzione: Land Comunicazioni / Rai

DIR: Luca Criscenti **DOP:** Luca Gennari

Camera: Sony FX9

Camera Operator

Documentario TV: La Grande Sete

Produzione: Land Comunicazioni / Rai

DIR: Piero Badaloni

Camera: Sony FX6

Assistant Camera

Documentario TV: Tiziano Senza Fine

Produzione: Land Comunicazioni

DIR: Luca Criscenti **DOP:** Francesco Logullo

Camera: Arri Alexa Mini

2021

2023

2022