

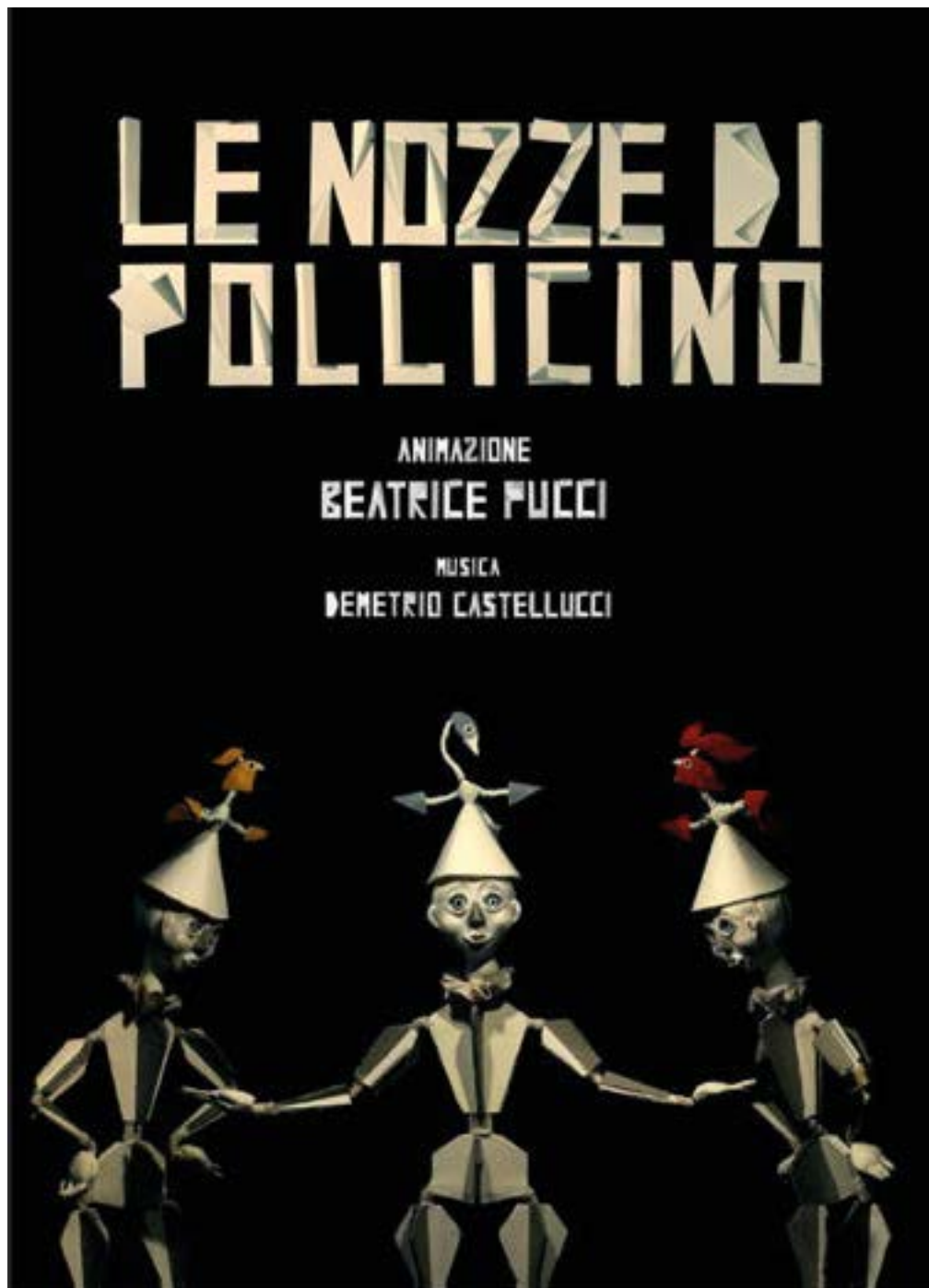


Beatrice Pucci curriculum artistico

Beatrice Pucci è un'autrice di film d'animazione in stop motion, scultrice e disegnatrice. Poliedrica nel utilizzo delle tecniche, ha basato la sua ricerca sulla sperimentazione dei linguaggi del cinema di animazione. I suoi cortometraggi "Soil is Alive" e "Le nozze di Pollicino", realizzati con la tecnica della puppet animation, sono entrati nella "Cinquina finalista Nastri d'Argento". La sua ultima animazione "Dove il sasso cadrà" ha vinto la menzione speciale nella children's short film competition al festival di Imaginaria 2022. Ha partecipato a numerosi festival nazionali e internazionali tra cui Festival international du film d'animation d'Annecy.

Ha lavorato per il cinema con un inserto animato all'interno del film di Alina Marazzi "Tutto parla di te", premio "miglior regia" all'8° edizione del Film Festival di Roma. Ha realizzato video clip musicali, video per la pubblicità e rassegne culturali.

Le sue sculture e i suoi disegni sono stati esposti in Italia e all'estero. Recentemente ha avviato una ricerca artistica sulle Fiabe popolari liberamente tratte dal testo "Fiabe italiane" di Italo Calvino vincendo il bando per la scrittura di sceneggiature del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, direzione generale cinema e audiovisivo.



filmografia

2021 **Dove il sasso cadrà** (menzione speciale a Imaginaria film festival)

è stato selezionato tra i festival internazionali e nazionali più importanti:

Animist Tallin/ Tallin

Monstra/ Lisbona

Zabut/ Sicilia

Piccolo festival animazione/ Pordenone

Corto circuiti/ Bari

Immaginaria film festival/ conversano

Young about international film festival/ Bologna

2020 realizzazione di tutti i video per il festival letterario **Nuove frequenze**.

2019 Video musicale per **Apnea** del pianista Kekko Fornarelli.

2018 **Le nozze di Pollicino**. (finalista terzina Nastri d'Argento 2020)

2017 Video musicale per **HO PAURA** di Alessandro Fiori.

2017 **Video pubblicitario** in stop motion per Wecity e Seta società dei trasporti di Modena.

2017 Video all'interno dello spettacolo di danza **VENERE OLTRAGGIO DI GENERE**.

2016 Video pubblicitario per la società **SECURFY**.

2015 **Soil is alive**

Soil is alive è stato selezionato tra i festival internazionali e nazionali più importanti:

Tricky Women Festival / Vienna

Animateka / Lubiana

Les Sommets du Cinéma / Montréal

Black Nights Film Festival / Tallinn

Festival internazionale del film d'animazione / Annecy

Lago Film Festival / Lago TV

Turku Animated Film Festival/ Finlandia

Concerto film festival/ Piacenza

International Short Film Festival Berlin

Premiato ai 70° Nastri d'Argento nella quinta finalista 2016



2013 ha realizzato un inserto animato per il film "Tutto parla di te" di Alina Marazzi, interpretato da Charlotte Rampling e vincitore del premio MIGLIOR REGISTA EMERGENTE per l'VIII edizione del Festival del Cinema di Roma.

2008 Imago

2004 Vertigine

2001 Appunti per un film sulla vecchiaia di Pinocchio



mostre personali

2018 FOCUS SU BEATRICE PUCCI, retrospettiva di tutti i cortometraggi di animazione all'interno della 54 Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro.

2018 intervista su tutta la produzione artistica durante la trasmissione Hollywood Party di Rai Radio Tre.

2018 SOIL IS ALIVE, installazione, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro.

2018 PROVVISI PER L'INVERNO, Cupramontana.

2017 DUE DISTINTI DESIDERI, Russi, Ravenna.

2016 SOIL IS ALIVE, Hiro proshu, Mina, galleria D406 Arte Contemporanea, Modena.

2014 A BIANCANEVE SI ADDICE IL SONNO, Spazio Meme, Carpi.

2013 LA STRADA PER ROMA, Galleria d'arte Contemporanea Tricromia, Roma.

2013 SOTTO LE UNGHIE, Galleria d'Arte Contemporanea Luogo0, San Marino Città.

2012 FEDELI ALLA LINEA, Galleria D406 Arte Contemporanea, Modena.

2009 IL CINEMA D'ANIMAZIONE IN STOP MOTION, Galleria D406 Arte Contemporanea, Modena.



mostre collettive

2021 "Camera Animata" cinque artiste marchigiane dal segno al film. A cura di Bruno Di Marino. Mole Vanvitelliana, Ancona.

2020 "PAM! Privatissima. Arte Modena", mostra in tre sedi che fotografa lo stato attuale dell'arte a Modena.

2017 INNESTI SUL SACRO, Galleria Estense, Modena.

2017 ANIMAZIONI ITALIANE, Ljubjana.

2017 ANIMAZIONI ITALIANE, Lisbona.

2017 SOGNATORI ANONIMI, Museo del Tessuto, Prato.

2016 C9, Corte Ospitale, Rubiera, Reggio Emilia.

2016 ESERCIZI DI STILE, Novi di Modena.

2015 ANIMAMI, IL LAVORO DI 30 SOGNATORI. Galleria Ca'Pesaro, Pesaro.

2015 STANZE, Palazzo Berardi Mochi Zamperoli, Cagliari.

2015 COLLETTIVI, Studio Vetusta, via Catteria, Modena.

2014 IL MOUSE E LA MATITA, Galleria Mancini, Pesaro.

2014 IL MUCCHIO SELVAGGIO, Galleria d'Arte Contemporanea D406 fedeli alla linea, Modena.

2013 PESO ALLE IMMAGINI, Studioventuno, Salerno.

2013 PESO ALLE IMMAGINI, Peppe Perlini a.c., Fano.

2013 PESO ALLE IMMAGINI, Palazzo Ducale, Urbania.

2013 PESO ALLE IMMAGINI, L.UN.A. LAB STORE, "bilbolbul" Bologna.

2013 PESO ALLE IMMAGINI, HDE, Napoli.

2013 PESO ALLE IMMAGINI, Marte, Cava dei Tirreni.

2011 LE PATIT POUCE, a cura di Sponge Artecontemporanea, Fabriano.

2010 EMOZIONI MORALI, a cura di Sponge Artecontemporanea, Salone Aurora Complesso Monumentale di Sant'Agostino, Mondolfo.

2010 NOME UTENTE F.A.M. VENTI6 a cura di Sponge Artecontemporanea, fondazione Merloni, Ancona.

2008 ICONS. THE NEW GOTHIC GIRL, a cura di Chiara Canali presso la Galleria "IN S. LORENZO 3" Arte e Industria, Parma.

2008 IL DRAGO DI GIORGIO, a cura di Viviana Siviero e Alberto Zanchetta presso la Galleria De Faveri (BL).

2007 DALLA MATITA AL MOUSE, disegni in movimento presso la Galleria d'Arte contemporanea D406 Modena.



Filmografia link video:

2021 **Dove il sasso cadrà**

<https://vimeo.com/656702990?activityReferer=1>
password: rana

2018 **Le nozze di pollicino**

<https://vimeo.com/309920742>
Password: Pollicino

2015 **Soil is Alive**

<https://www.youtube.com/watch?v=AZrejZLebe8&t=4s>

2013 **Tutto parla di te** (inserto animato all'interno del lungometraggio di Alina Marazzi)

<https://www.youtube.com/watch?v=xjUsRKGvIqA&t=202s>

2008 **Imago**

https://www.youtube.com/watch?v=0Ahsac_9y5U

2004 **Vertigine**

<https://www.youtube.com/watch?v=nHgCB4XfyuA>

2001 **Appunti per un film sulla vecchiaia di Pinocchio**

<https://www.youtube.com/watch?v=XLp7pzt7BMM>

video clip:

2019 • **Apnea** di Kekko Fornarelli

<https://www.youtube.com/watch?v=8R9KqIXMrzc>

2018 • **Ho paura** di Alessandro Fiori

<https://www.youtube.com/watch?v=9TVPOb5CzG4&t=88s>

prestazioni professionali:

2020 • ha curato la parte video e animazione per il **Festival Nuove Frequenze**, in collaborazione con: **Comune di Venezia** e **Associazione Culturale Hamelin** di Bologna.

link:

Comune di Venezia

<https://www.comune.venezia.it/it/content/nuove-frequenze-incontra-beatrice-pucci>

Topipittori

<https://www.topipittori.it/it/topipittori/nuove-frequenze-dare-corpo-un-mare-di-voci>

Frizzifrizzi

<https://www.frizzifrizzi.it/2020/05/12/nuove-frequenze-letture-animate-per-un-festival-che-non-si-e-potuto-fare/>

2020 • **Illustrazioni** per la rivista **Gli Asini**, numero 70/71.

2019 • Corso di formazione per insegnanti in collaborazione con **Schermi e Lavagne Cineteca di Bologna**.

2019 • **Masterclass** "Puppet Animation" per la **Film Commission Sardegna**.

2019 • Realizzazione di un **flipbook** per il progetto cofinanziato dal **Fondo Europeo di Sviluppo Regionale** "Flipbook d'autore per gli itinerari delle Marche".

2018 • **Lezione** di cinema d'animazione "il cinema e le arti" **Università degli studi di Firenze, Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo**.

2018 • **Lezione** di cinema d'animazione con gli studenti della **Civica Scuola di Cinema "Luchino Visconti"**.

Dal 2017 coordina un progetto di **cinema d'animazione "Scolpire il movimento"** finanziato dalla **Regione Marche** con i sei Istituti Penitenziari della Regione.

articolo del progetto su **Artribune**:

<https://www.artribune.com/arti-visive/2020/05/laboratorio-beatrice-pucci-marino-neri-carceri-marche/>

dal 2015 collabora in ambito educativo con **Fondazione Reggio Children Centro Internazionale Loris Malaguzzi**.





2020 • Festival Nuove Frequenze link video:

<https://www.youtube.com/watch?v=xH4RS58NTAA&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B>

<https://www.youtube.com/watch?v=ypB7v2E5cQI&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=2>

<https://www.youtube.com/watch?v=XHkNEDkoZsk&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=3>

<https://www.youtube.com/watch?v=nxjuh-h20cA&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=4>

<https://www.youtube.com/watch?v=KuMK2zx-3-A&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=5>

<https://www.youtube.com/watch?v=dWuijFk3EFs&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=6>

<https://www.youtube.com/watch?v=OtlpZvfhj28&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=7>

<https://www.youtube.com/watch?v=6EHbISlcMXI&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=8>

<https://www.youtube.com/watch?v=iDagzMlnRCg&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=9>

<https://www.youtube.com/watch?v=kmHCmpKt05Q&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=10>

<https://www.youtube.com/watch?v=wIQ60BZEZ4k&list=PL5gLFQF8fbIVEGSQyh0dSfAYqCH0X8B&index=11>



Approfondimenti:

Great Women Animators

<http://greatwomenanimators.com/beatrice-pucci/>

ASIFA italia (animo da casa)

<https://www.facebook.com/watch/?v=2848050441957325>

Animaphix Festival

<https://www.animaphix.com/beatrice-pucci-lucia-bulgheroni/>

Stop motion blog italiano sull'animazione passo uno

<http://stop-motion.it/videoclip-corti-animazione-stop-motion/beatrice-pucci/>

Artribune

https://www.artribune.com/arti-visive/arte-contemporanea/2021/07/mostra-animazione-cinema-ancona/?fbclid=IwAR2jDXLF54Lg_bAntAiv18_n4lxqM5KvDTFBcsN6D-Eq3bUygOLUVnhEieA

Sky Arte

https://arte.sky.it/news/cinema-animazione-mostra-ancona?fbclid=IwAR2LFdOgi_7BTNyqp_VL6hi2T-PGvONr-buu4w_cNYb-D9UPJKnKe102j1Y

