

Gabriel Zama

Formazione artistica

- 2024 Pratiche di distanza, laboratorio Di Fabrizio Arcuri
- 2018/2019 Corso di teatro presso ITC Teatro di San Lazzaro
- 2017/2018 Studio presso Istituto di alta formazione musicale “John Bonham” di Bologna (Canto)
- 2007/2008 Piccolo Coro dell’Antoniano, lo “Zecchino d’oro”

Televisione

- 2024 “La Rosa dell’Istria”, regia di Tiziana Aristarco
- 2022 “Fosca Innocenti 2”, regia di Giulio Manfredonia
- 2022 “Il nostro generale”, regia di Lucio Pellegrini
- 2022 “Luce dei tuoi occhi 2”, regia di Fabrizio Costa

Cinema

- 2024 “ Campo di battaglia”, regia di Gianni Amelio
- 2022 “ Attack”, regia di Davide Santi (corto)
- 2022 “L’inusuale proposta di vivere”, regia di Alessandro Ciuffardi (corto)
- 2021 “Emoscambio”, regia di Alessandro Ciuffardi (corto)
- 2020 “Sicario?”, regia di Alessandro Ciuffardi (corto)
- 2020 “Addicted 2”, regia di Federico Moccia
- 2019 “Addicted”, regia di Giulio Manfredonia

Teatro

- 2025 “Il Professionista” , regia di Tommaso Agnese
- 2024 “Un uomo ordinario “, regia di Tommaso Agnese (protagonista)
- 2023 “Paura d’amare”, regia di Giulio Manfredonia (protagonista)
- 2021 “ Apocalisse di un Cybernauta”, regia di Tommaso Agnese
- 2020 “ Il primo Bacio”, regia di Renato Giordano
- 2018 “I pazzi 70”, regia di Caterina Bartoletti

Lingue parlate

Inglese: C2 (livello madrelingua)

Francese: B2

Dialetti

Bolognese, fiorentino, romano, veneto

Competenze e skills

Canto: livello ottimo

Chitarra: livello ottimo

Pianoforte: livello medio