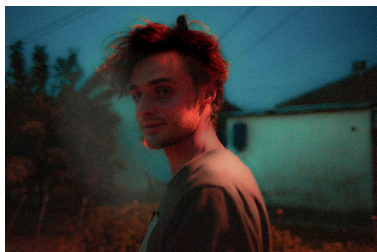


INFORMAZIONI PERSONALI



Antar Corrado

vimeo.com/antarcorrado

Via Frassinago, 27, 40123 Bologna, Italia

 388 9335174

info@antarcorrado.com

Sesso M | Data di nascita 31/03/1997 | Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO

Laurea in **Linguaggi del Cinema e dell'Audiovisivo** all'Accademia di Belle Arti di Bologna (110L) con tesi "Intelligenza Artificiale: lo specchio dell'uomo".

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

- Febbraio 2020 Regia, Direzione della Fotografia e VFX del cortometraggio "*MEDUSA*"
- Dicembre 2019 Direzione della Fotografia del cortometraggio "*L'Inettitudine*" diretto da Sofia Alberghini
- Dicembre 2019 Operatore Ronin per il documentario "*Paternicillina - storia di un regista dimenticato*" diretto da Marco Berton Scapinello
- Novembre 2019 Direzione della Fotografia del cortometraggio "*A Beautiful Prey*" diretto da Stefania Accettulli
- Settembre 2019 Regia e Direzione della Fotografia e montaggio del cortometraggio "*Seacabo*"
- Settembre 2019 Direzione della Fotografia del cortometraggio "*L'Inserviente*" diretto da Alex Garelli
- Maggio 2019 Focus Puller nel cortometraggio "*Il muro tra di noi*" diretto da Federico Del Buono con Ivano Marescotti e Stefano Pesce
- Maggio 2019 Direzione della Fotografia del documentario "*Vacant Valley*" diretto da Luca Gambelli
- Marzo 2019 Direzione della Fotografia del cortometraggio "*Deerstalker*" diretto da Stefania Accettulli
- Dicembre 2018 Direzione della Fotografia del cortometraggio "*In the Mourning*" diretto da Joel Osei
- Luglio 2018 Assistente alla fotografia, montaggio e VFX del video musicale "*Altalene / Pozzanghere*" dei *Quercia*, diretto da Marco Berton Scapinello
- Maggio 2018 Operatore nel cortometraggio *Koinos* diretto da Alice Rotiroti
- Gennaio 2018 Video Assist di uno spot per *DeAgostini*, con DOP Fabrizio La Palombara
- Gennaio 2018 - oggi Fondazione della casa di produzione **ONN Creators** dove realizza videoclip musicali, commercial, fashion film e video aziendali. vimeo.com/onncreators
- Gennaio 2018 Direzione della Fotografia del cortometraggio "*Lena*" diretto da Maria Sofia Biccari
- Dicembre 2017 Direzione della Fotografia del cortometraggio "*Kulla*" diretto da Federico Cesaroni
- Novembre 2017 Direzione della Fotografia del videoclip musicale "*Time Goes On*" dei The Stephens, diretto da Giacomo Freda
- Ottobre 2017 Regia, Direzione della Fotografia e montaggio del cortometraggio "*Un segreto per Duchamp*"
- Settembre 2017 Video Assist del cortometraggio "*Due Volte*" diretto da Domenico Onorato, DOP Stefano Grilli
- Settembre 2017 Direzione della Fotografia del cortometraggio "*Epilogo*" diretto da Aurora Catera
- Giugno 2017 Regia e Direzione della Fotografia del cortometraggio "*Together*"
- Dicembre 2016 Montaggio e color grading del mediometraggio "*La Genesi di Paolo*" diretto da Giacomo Freda

- Maggio 2016 Proiezione di Wanderlust a “ENKIDU Festival” di San Lazzaro (BO)
- Novembre 2014 -
Gennaio 2016 Ideazione, riprese, montaggio e postproduzione del format di viaggi *WANDERLUST*. bit.ly/WanderlustYT
- Marzo 2012 Assistente al montaggio per il film documentario “Fedele Alla Linea” diretto da Germano Maccioni, in collaborazione con CINETECA di Bologna
- Giugno 2011 Montaggio del cortometraggio “In un giorno come questo” diretto da Gaël Truc, per il workshop “Complete Your Fiction”
- Aprile 2011 Riprese, montaggio e postproduzione del cortometraggio “Il Soffio Dello Specchio”
- Giugno 2008 Montaggio dello spettacolo teatrale “Più che giallo... MULTICOLOR”

ONN CREATORS

- Marzo 2020 Realizzazione di video e grafiche animate per la catena Unico Gelato London (UK)
- Dicembre 2019 Serie di spot pubblicitari per *Typis*
- Novembre 2019 Video aziendale per *Croce Verde Emilia Romagna*
- Settembre 2019 Video musicale per *Il Generatore di Tensione* - Deglutire
- Agosto 2019 Video musicale per *Il Generatore di Tensione* - Comprare le Calze
- Giugno 2019 Spot per *Aroma Caffè* - vincitore di Barawards 2017
- Giugno 2019 Video musicale per *Sami Seck* - “Fake News”
- Maggio 2019 Video musicale per *Il Generatore di Tensione* - “Parole Sterili”
- Aprile 2019 Spot pubblicitario per *EDILGO*
- Aprile 2019 Spot pubblicitario per *ACMA* del gruppo *GD*
- Marzo 2019 Video musicale per *G Role* - “OREA MALIÀ”
- Gennaio 2019 Spot pubblicitario per *Studio Odontoiatrico Boni*
- Novembre 2018 Video musicale per *Matteo Polonara & Mataara Trio* - “Sirene”
- Agosto 2018 Serie di tre fashion films per *Êtres Vivants*
- Giugno 2018 Video musicale per *G Role ft. Juan Tavano* - “Hola”
- Maggio 2018 Video aziendale per *Studio Odontoiatrico Boni*
- Aprile 2018 Video musicale per *Juan Tavano* - “Que Pasa?”
- Marzo 2018 Video musicale per *Lil Busso* - “Happy”
- Febbraio 2018 Video musicale per *Tyson Dier* - “Mindless”

PREMI E RICONOSCIMENTI



- Dicembre 2018 Il cortometraggio “Un segreto per Duchamp” viene selezionato e proiettato al *BFI Future Film Festival* di Londra



Dicembre 2018 Il cortometraggio *“Un segreto per Duchamp”* viene selezionato e proiettato allo *Strapless Student Film Festival* di Coventry



Novembre 2018 Il cortometraggio *“Un segreto per Duchamp”* viene selezionato e proiettato al *London Experimental Film Festival*



Maggio 2018 Il cortometraggio *“Un segreto per Duchamp”* vince il premio di **Miglior Cortometraggio** al festival nazionale *Corto in Accademia*



Maggio 2018 Il cortometraggio *“Un segreto per Duchamp”* vince il **Premio della Giuria** al festival *Corto in Accademia*

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Novembre 2019 - Giugno 2020 Corso da Operatore di ripresa e gestione del flusso di post produzione per il Cinema e il Broadcasting - Demetra Formazione
- Ottobre 2016 - Aprile 2020 Laureato in Linguaggi del Cinema e dell'Audiovisivo presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna con 100 e Lode
- Settembre 2018 - Febbraio 2019 Erasmus di 5 mesi alla Coventry University (UK), indirizzo Media Production
- 2019 Workshop di scrittura Drammaturgica tenuto da Giuseppe Liotta
- 2017 Workshop di regia all'Amarcort Film Festival di Rimini
- 2017 Seminario sulla comicità tenuto da Domenico Lannutti
- 2017 Workshop di sceneggiatura per serie televisive tenuto da Filippo Kalomenidis
- 2011 Workshop di cortometraggio *“Complete Your Fiction”* organizzato da Articulture

COMPETENZE PERSONALI

				Caratteristiche della personalità		Precisione, puntualità, capacità di lavorare in gruppo, creatività, curiosità, socievolezza, problem solving	
Lingua madre	Italiano		Competenza digitale				European Computer Driving License (ECDL Certificato da AICA)
Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA		
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta	- Ottima padronanza di Final Cut Pro X, Premiere Pro, After Effects, Davinci Resolve, Photoshop, Lightroom, Dreamweaver, Ableton Live e Cinema 4D - Competenze di grafica digitale, Animazione, Motion Graphics, Computer Grafica 3D, Missaggio Audio, Composizione Musicale e VFX. - Programmazione in HTML5, CSS3, PHP e Javascript	
	C2	C2	C1	C1	B2		
Inglese	First Certificate in English (FCE)						